

الرسي المرسي المستواري

تاليف تاليف عبرطلان رالقيوم خفالي مرابع

الغت مم اکیب رمی جامعه ابوهب ریره برای پوسة نس خانق آباد بنیل نوشره

تذکره وسوانح برائے تبعرہ وتعارف علامہ انو رشاہ تشمیری

مولا ناعبدالقيوم حقاني

سلسك نسب والاوت التحسيل و تكميل علم الذكرة الاساتذة الدريس عظمت و المسائد أسب والاوت التحسيل و تكميل علم الذكرة الاساتذة الدريس عظمت و المسوسيات بي مثال على جمرافت محدواند مها حدف ك نادر تموية ذوتي شعر و ادب افادات كرشه بادر استفناه ادب افادات كرشه بادر استفناه الدب افادات كرشه بادر المستفناء الدب افادات كرشه بادر المستفناء الدب المواحدة و المابت عفق رمول الله اور قاديانيت كا تعاقب اوردو تاريخي و دم و المابت عفق رمول الله اور قاديانيت كا تعاقب اوردو تاريخي و دم و المابت المستفناء المسائل و المستفناء المستفناء

القاسم اكيدمى جامعه ابو جريره برانج يوست قس خالق آبادنوشهره سرحد باكستان

موافح علامه انورشا المشميريّ -----



جمله حقوق بحق القاسم اكيدى محفوظ جي

	تذكره وسواخ علامها نورشاه تشميري	******	・じたは
	. مولا ياعبدالقيوم حقاني		تالف
	. جان محد جان تركن القاسم اكيرى		كميوزنك
	298 سفيات		شخامت
	1000		تحداد
	ر رمضان المبارك عامه اكتوبر 2006 .		تاريخ طياعت
	القاسم اكيتْمي جامعه ابوهريره		20
ال	برانج بوسث آفس ٔ خالق آبادُ نوشبره ،مرحد، پاک		

لمنے کے پتے

- ىنە مىدىقى ئرسەئىدىق ئۆسالىنقىرا پارىنىش 458 گارۇن ئىيەن، ئزدلىيىلى چىك كراپى
 - الله مولاناسية محدظاني مدرس جامعه الدجريره وخالق آياد بشلع نوشيره
- الله التيماندر يدر " مينكاته ماركيث " رايد بازار " راوليندى
 - لله مكتيسيدا مرشيد " مالكرم ماركيث " ادلا بازار " لا بود
- ۵ کتیه خاری ٔ صابری محد گلستان کالوفی مرزا آ دم خان روژ مایاری کرا چی
- الله مولاناظيل الرحمن داشدي صاحب جامعدا بوجريرة چنول موم شلع سيالكوث

اس كے علاوه اكوره و ختك اور بيثا وركے جركتب خانديس بيكتاب دستياب ب

مواغ علاما أورشاء مشيري ----

فهرست ابواب

سلساية نب ولادت والدين تحصيل على تعليم وتربيت تذكرة الاساتذه وارالعلوم ويوبتديس كسب فيض اورتد ركس كاآغاز كار

على تبحرُ بِمثالي عافظةُ ذوق مطالعه اور تيرت أعميز مطالعاتي يا داشتين

طالبان علوم نبوت يرشفقت الججيع وتزبيت تسامح دمنايت بينكلفي وظرافت

عد انتجاالت قدر تدريري فصوصيات تجديدي كارناع محققانه ماحث مجتدانه افاضات دري معارف وافادات

تصغیف وتالیف اور تحقیق کے نا در تمونے وشدیارے

وَوقَ شَعْرُواوبُ افاداتُ مَلْفُوطَات

شورش كالتميري

منظوم خراج عقبدت

عاشيه بردار درياد رسول الله الله كا ماضی مرعوم کے ایجاز دکھاتا رہا آدی کے روپ یل قدرت کا روش مجزه

علم کی بیت سے رزم و برم پر چھاتا رہا سادگی میں عبد أولى كے سحابہ اللہ كل مثال

سيرت متغم كونين الله سجمانا ربا یہ جہاں فانی ہے کوئی چیز لافانی نہیں! بجر بھی اس ونیا میں اثور شاہ کا ٹائی شیں

زیخ انورکی تابانیال منسن صورت ومیرت کا مرقع" ولبراندادا کیس و معصومیت انتاع سنت کا ابتهام خود داری و استغنا واورکگوتی خدا پرشفقت

باب: ٨

سلوک وتصوف اورصفائ باطن کا اہتمام احترام واطاعت اسا تذہ معترات کنگوئی کے مختق ومحبت معیدیت وائیت معاصی سے اجتناب اورنفرت

باب: ٩

عصق رسول صلى الله عليه وسلم اورقاديا نيت كاتعاقب

باب: ۱۰

هنرت الم مشميري كالمقرآ خرت

اب : اا

دوناریخی دستاویزات ۱۔ مقد ملیہ بہاور لپورگ تفصیلی رپورٹ ۱۔ علام پرشیدرضا کی آید پر علاءِ و یو بند کے عقائدا مسلک وقعی پر مفصل خطاب مسلک وقعی پر مفصل خطاب

فهرستِ مضامین فهرستِ مضامین سوانح حضرت علامه مولاناانورشاه کشمیریٌ

صغح	عنوان	منخ	عنوان
m	ا ين وقت كارازى وفرالى بناكا	10	مقدم
п	عظيم الشان عالم يخ كا	rı	حرف آغاز
1-1	ころからからないる	ye	1. 1
FT	بزاروش آه		یاب ۱۰ تیریا
rr	وارالعلوم ونع يشريس واقله	11.	السلة نسب والدين ولادت الصيل
rr	تذكرة الاسائذه		علم العليم وتربيت الذكرة الاسائذة
rr	عُ البند معرت مولا ما محمود حن		دارالعلوم ويوبندي كسب فيض اور
rr	جان إمر إركاو تظ البندهي		تدريي آغاز کار
TT	انظرشاه مسعودي كاشه بإره	No.	المالية
ro	حضرت مولا بارشيداحد كشوى	70	
ro	حضرت مولا بالطيل احد سبار نيوري	ro	والدين ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
FY	حضرت مولانا قالم رسول بتراروي	FT	وطن اورولادت
72	الورثاه كا تاكياب ؟	E.A.	ا عدادی اولاپ
F2	كرياداورنم يرحا	14	ابتداؤ آفليم
ra.	اسر باعد مراجير روان و في	F*	
174-	موت کی نشانی ۔۔۔۔۔	1%	والدكاامر افرخادت

صخ	عتوان	3	عنوان
	بعض غریب اصطلاحات کا تعارف و	40	ظرجواب ريس عنت برجو تي تقى
90	استعال		فقاف دائے کے بادجود شقانہ طرز
90	الكاياتي	40	يان دا ــــــــــــــــــــــــــــــــــ
44	آ مسفورة اوريمبرج يوغور شي كاليجربال	44	رهاملان
94	معلومات كا تلاطم يذ برطوقان	ZA	البعلم عدمانى ماتكو
94	سيبرييكاالكاب مستسم	49	ما في حس الدين رضت بورب إلى -
44	فتهى معيار	A+	رالطوم ويوبتدك صدر مدرى كالمتخواو
44	مدراس صديث شراتجديد كاكارنام	A*	يمان كابات
44	trot 2000		حرفوان پرآئے ۔۔۔۔۔۔۔
44	دوس مديث كي القيازي خصوصيات		در ابرفقير
]++	ورى شن كد اندرك عالب ربتا	10000	المادتديديا والى تخيد
[**	الله كِتأرُّات	3.45	ده كزيه بالاجده كزيدر
[+]	برجق محقادم حث ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ		الروف الله والمساهدة
1+1	ورى لائن كا المتلاب	Aq	یاب: ۳
1-1	366/1	A9	محدثا شجالب قدرئة رئي
1-1	عربحراما م ایومنید یکی شک حرامی کی	1	خصوصیات تجدیدی کارتائے
1+17	اقوال ابوطيفة كالفتياروز جي		فققانه مباحث مجتدان افاضات
1+17	مناظران ماحث		THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH
11+17"	اعراب کی محکمی کا ابتهام ۔۔۔۔۔۔ محت مال		<u>دری معارف وافا دات</u> الطفر برد هری ترین ا
1+0	العنى موال وجواب عاحر از	-	الطوم والإيثرين آخا زيدرلس
1=4	الاكباحديث في الراك مصوصيات	41	الانتياري الماني
InA	ردی معارف وافاوات		لها واره ایل مطر سد
1*A	الكاكم كالكام كالمحاليم		کا برکران از قریای
10.5	المال المراوراك في اوالال عام	91	

مواغ ملامهانورشاه تشميري ----- Nikoh وارالعلوم وع بندكا قيام آنا زكارادرشركاع 51 04 كايون كافرانشاندى كردى ____ شيره يويندن محديث قيام مسسس تبيه سال بل كامطالعة ج معحضر بوكيا 55/618 500 C · مارت بن انقل اور تصرف كيا كيا ---منتل او تجزیزوں کے کان کتر رہاہے ۔۔ -- としばながえたとしないかか M مركيس وتريف كوي فاب كرويا مولانا این الدین نے مدرسقائم کردیا ۔ اس حیرت انگیزمطالعاتی یاد داشت..... 10 ٣٢ لواتر کي مارشمين رسكاس يبلاماني جرو ----91 _نظيرومعت مطالع اليره چيک روني -----AP ZJBCOQL NAPOS طالبان علوم نبوت يرشفقت بجيئ و تربيت تسامح وعنايت علمى جمزاب مثال مانظاة وق مطالعه اور نے تکلفی وقرافت اور حيرت أتكيز مطالعاتي يادواشتي طلبا می تربیت برتوجه _____ فكر تناب اورهنمي محقيق ا حوال باطن كاا خنا ______ MA مفغله ليل دنهار عراضة والفائف شراهائق كأتعليم ... زىرمطالەك ادرش كتب يني ... طالِعلم تصوصى شغف ربتاتها ... 44 تتسير مظرى كي طباعت كي تمنا كمال أوانع وميديت بريري جىلەملوم د نتون ئىس اقتدار كال ____ ے پاوٹندت ۔۔۔۔۔ 41 د موت مناظره كافوراً مملي جواب ____ طالب ملم كي دليوني كوزيج دي ZF فسرالد نبادلا فرق وووووو فاش للطيول كه إو جورتها مح قربايا... الماب مى قوائك دوك ب ٥٥ المر فنفت مناحب رحى

والخ علامه انورشاه تشميري -----

7			العلامه الورساة يمرن متحدد
صفحه	عنوان	صفحه	عنوان
14+	حسن صورت وسيرت كاجامع	ורץ	لتاخ رسول علي كفريراجماع -
141	چرے سے اسلام کی دعوت ۔۔۔۔۔	104	الله الله الم الله الله الله الله الله ا
141	سنتوں کا چلتا پھرتانمونہ ۔۔۔۔۔	102	خ ت ين اعمال كاثمره
145	چلنے میں بھی اتباع سنت کا اہتمام	IMA	خ ابن عربي كا كشف
140	ہاتھ کومکوؤں پر ملنے کی سنت کا اہتمام ۔۔	IM	عرب آدم کی وجه خلافت
145	لياس	100	المهاد المربيات
144	برادامين انتاع سنت كاابتمام	6.6	ام مدر الم الم كام كام كام كام كام كام كام كام كام كا
141	یوہ اورسیدہ سے تکاح کروں گا ۔۔۔۔	1 1 1	
140	رفيقة حيات كالجين كاخواب		بن سینا کی اصطلاح حدوث ذاتی ۔۔۔
OFI	آغازازدواج	101	رآن كااسلوب خطيباند ٢
IYO	خودداری ۔۔۔۔۔۔	100	ياب: ٧
144	حكرانول سےاستغناء۔۔۔۔۔۔		رُخ انور کی تا بانیال محسن صورت و
142	دولت سے علم کی خرید ۔۔۔۔۔۔		سيرت كامرقع ولبراندادا كين و
MA	ارتباط اور تعلقات		معصوميت انتاع سنت كاابتمام خود
149	مهمان توازی ۔۔۔۔۔۔		دارى واستعناءاور مخلوق خدا ير شفقت
149	اضياف كاأكرام	IAA	چرهٔ انورد کی کرایک مندوایمان لے آیا۔
14.	قصل الخطاب	100	
141	بيعت وتعويذ	104	نورشاه کاچېره د کیمار بول
141	كمال شفقت يرجعى عدر	107	
124	ایک بیرسٹر کی دلجوئی ۔۔۔۔۔	104	عال انور ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
	شدید بارش کے باوصف دعوت کے لئے	101	
izr	چل پڑے ۔۔۔۔۔۔۔	101	ی مجر تانبیس تقا کهدان ا
140	A	109	كہيں نظر شلك جائے
	4	109	سن صورت کامنظوم منظر ۔۔۔۔۔ ص
	سلوك وتصوف اورصفائ باطن كا	14+	صن ورعنائی کی دار ویزی
-			

سوائح على مدا نورشاه تشميري -----

صفحه	عنوان	صفحه	عنوان
146	سهم الغيب في كبد اهل الريب	1+9	حسنِ ادب اورسلامتی فکر کاشهکار ۔۔۔۔
154	تقنیفات کی دوسری قتم ۔۔۔۔۔۔	11+	احوال برزخ كاترتب اعمال دنياير
110	مشكلات القرآن	111	علم حدیث ہے عشق وفریفتگی ۔۔۔۔۔
Ira	فزينة الاسرار	سد،،	- A . I
110	فيض البارى بشرح محيح البخاري	111	باب ۵۰
174	العرف الشذى بشرح جامع الترندى	11	تصنیف و تالیف اور محقیق کے ناور
174	انوارالحمود في شرح سنن ابي داؤد	14	نمونے وشہ پارے
11/2	صحیح مسلم کی املائی شرح ۔۔۔۔۔	110	محيرالعقول جامعيت
IFA	عاشيه سنن ابن ملجه	110	اگرسنن ترفدي كاشرح لكه دية تو
IFA	وسعت علم ونظراورشانِ تحقیق ۔۔۔۔۔	117	تصنیفی و تالیفی خصوصیات
IFA	إختلاف مطالعه كااعتبار	114	تصنیفات کا جمالی تعارف پہلی تتم ۔۔۔۔
114	ايام تيام قبا كي تحقيق	112	عقيدة الاسلام في حياة عيسلي
1111	فضيلتِ حضرتِ ابو بكر قطعي ہے	HA	تحية الاسلام في حيات عيسى
1111	لفظ دون كي ادبي تحقيق	IIA	التصريح بما تواترفي نزول المسيح
100	ياب: ٢	IIA	اكفار الملحدين في ضروريات الدين
		119	خاتم النبيين ــــــ
litetat l	<u>ذ وق شعروا دب ٔ افا دات وملفوظات</u>	119	فصل الخطاب في مسئله أم الكتاب.
112	ذوقِ شعروادب	114	خاتمه الكتاب في فاتحة الكتاب. نيل الفرقدين في مسئلةرفع اليدين
1172 1174	اشعار کافزانه	114	سط المدد نيا الفاقدين
10%	فارى انعته قصده	ITI	كشف السترعن صلاة الوتر
Ira	ردّ قادیا نیت میں عربی اشعار۔۔۔۔۔	IFI	ضرب الخاتم على حدوثِ العالم.
ıra	عالم برزخ وتشكل اعمال	171	مرقاة الطارم لحدوث العالم
IMY	افادات وارتشادات	122	ازالة الرين في الذب عن قرة العينين

والح علاما تورش ومشيري ----

7			0,4 111
30	عنوان	صنح	عثوان
FF4	قائم رابعت	rec	بهاوليووكامعركة الآراوتاريخي مقدمه _
rra	اميرشربيت عبداو تعلق يرافقار -	F+A	عارى كے إوجود بهاوليوركا عرر
rm	علاما قبال تعلق وروتی		تھے جوت کا مقدمہ اونے کیلئے سو ج
rm	انورشاۋى شال بيارشاد علاميا تبال	F= 9	لمة ى كرديا المعالم المالية
rrr	قاديانى نورت بركب مثيش	P1+	كرة عدالت ياديو بندكادارالحديث
rrr	علامها نورشا ومعيري اورعلامه اقبال ـــ	rir	الم م محمري عدالت كريس
rm"	علاساقبال كواماس مشيري كاتحذ	rir	حقد ع كالعيرت افروز فيعله
rry	اے دل! تمام نفع ہے سودائے عشق میں۔	rir	الم مشمري كاكرامت
rrz		rio	فيمل عرى آبر پرساياجائے
114	باب : ۱۰	ELA.	غلام احدقادياني كوجتم يسجل موادكماول
	حضرت امام تشميري كاسفرة فرت	114	الم مشيري كايك فادم كالطان
FITE	عظرت امام كشيري كا علالت	MA	فتهم زاعيت يرشأؤها حب كاتصانف.
rm	شفِق إب ك شفقت كا آخرى مظاهره -	P14	عقيدة الاسلام في نزول عيسني.
rm.	چال تضا آيد طبيب المدهود	1114	خاترة السائف
HY'r	علم وكمال كا أ فأب فردب وواجا بتاتما _	rr-	المام كشيرى كامر في تصيده
HT.	مفيد يوشول كامقدى جوم		تحفظ تم نوه كا كام يذكر عكرة كل كاس
rrr	كائنات علم كالقيم سانحه	TTT	
HML	المام الحديث كي وقات بوكل		الناة قادمانية كى سركوبي كيك طالده كو معرب
nro	عمل کا تاری		Complete State
nma	جنازه شي جم غفير مسمسه	FHY	نشتهٔ قادیانیت کامقابله کرد
NA.	ولدوذاور بهميا تك منظر ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	rre	المريات كاشاكن بول
HT4	ميال اصترحيين في نماز جنازه پرهائي _	FFT	ما محتمرات في عطا والله شاة بخارى كوامير
FPA	بعائی میں میں فرن کرنا ۔۔۔۔۔۔		۱ - ال من علام الندشاه بخاري لوامير مراجت كا الزار بخش
PEA	طويل القامه ليم وتحيم سفيد يوش	PPL	

سوائح على سانورشاه مشميري -----

سني	عنوان	30	عنوان
(4)	كيزے يے تفاظت كا تعويز		ابتمام احرام واطاعب اساتذو
195	القها بيسيعه لديث		حضرت التكوي عضق ومبت
191	باب : ٩		عبدیت وانابت معاصی ے
	عشق رسول سلى الندعلية وسلم اور		اجتناب ادرففرت
		144	معرت گنگوی سے بیعت دخلافت
144			المنى كينيت كى جفلك
197	روفية رسول ﷺ پرعاشري	124	م کلماحمان
199	سوز درول وعثق رسول على مسا	IA+	م عَالب اورسلوك مغلوب تفا
	قاديانيت كاارتداد اوركفركا سلاب أندتا	IAI	الحمانى كيفيت اشربيت وسنت اوراستقامت
142	چاآرام	IAF	معرت صونی جی ہیں ۔۔۔۔۔۔
142	بدية المحدثان كاهاعت		الأصاحب كود كيور خدايادا جاتاب
HA:	قاديان عن اعلان في اوررومرزاعيت _		معرت كنكوى كماثق زار
HA.	شاة معاحب وقل كادهمكيال مسه		المينا استاذير يكلما جلات رب
199	ترويدم دائيت ش اتسانيف كاسلس		تطرت شخالبنة كالرام
Pee	فتة قاديانية كاستيصال كياع ملى كام		الإيانكسارخادم
Pal	متلدرفع وحيات ييسى عليه السلام		VIET NO.
rer	محتم نبوت رمستقل كتاب	IAL	ニュニカッ素ことこり
r+r	مولانام تفنى حسن كى تقسائيف	IAC	آبي كاحرام
rer	تارىخى مناظر در	IAA	الكالد ك لئ وشوكا ابتمام
F+ P'	شاؤما حب كومناظر على اطلال		ك فيرتم م فورت يرفظرند يروجائ
F-0:	المادي الرف عاكن شرفاص	IA4	النا تأ فيرعن پرخالؤن پر جب نظر پزی۔
1.4	E ottorio 3	IA4	الم مكسيكا پان يمي كوارات وسكا
F+7	مفرت شادما دبكادورة بجاب	141	الأكلب مال كاتعويذ

موافح علامه الورشاه تشميري ----



مقدمه

عيم الاسلام حضرت مولانا قارى محدطيب صاحب

حضرت الاستاذ الاكبر علامه سيدهم انورشاه صاحب تشميري قدس سرؤهن الحديث وارالطوم ديويند كى مبارك ستى ندكسى تعارف كى فتاح بندكسى تاريخ كى وسب تمرءان كى حقیقی تاریخ ایک پیروں چلتی تاریخ ہے جوان کے علائد واور ما ٹر علمی کی صورت میں ہمہ وقت دائر وسائر نمایاں اور چشم دیر رہتی ہے۔اس أميد مرحومه بیں لا كلول علماء وفضلاء بيدا ہوتے اور اپنے تورانی آ کارونیا کے لئے چھوڑ سکتے ، لیکن الی ہتمیاں معدودے چند ہیں ، جن كافيض عالكيراور حيوبيت عام قلوب كى المانت بواور جن عظم كے ساتھ ساتھ مل سے مجى أمت في استفاده كيا بو- معزت امام العصر علامدانورشاه صاحب كى بستى أنيس مبارک اور معدودے چند جستوں بیں سے ایک متاز جستی ہے جوصد یوں بی پیدا ہوتی ہیں اورصد یوں کوظم وصل سے رہلین کر جاتی ہیں حضرت کاعلم اگر حقد مین کی یا د تازہ کرتا تھا توان كأعمل سلعب صالحين كوزنده كئة بوئ تقاادراسوة سلف ك ليتمونه سازتها-علم ما فظه تقوي وطهارت اور ژبد وقناعت مثالي تقي ملي حيثيت سے ہم تلاند و افيال چانا بحرتاكت فائدكهاكرت شاوركملي ديثيت جوجمد جهت التاع سنت كالوريس وصلاعوا تعاما كثر ويشتران عظل على عدمائل معلوم كريية تضاور مسئله وى الكاجوان

30	محتوان	منح	عنوان
1	ك عقائد مسلك وفي يرمنعسل خطاب	HT9	نيات علم أنحد جائكا
71	مقدم بهادليور كاجمال روئيداد	1174	لم وكال ك يستى جاكن استى دان كردى كئ
	الماس تغييري كي صاهب" المنار" علاسه رشيد	ro-	خبارات كاماتم اوروبي بندم راتعزيق جلسه
ZA	رضا ک دیو بندآ مد پانتری	10.	لماما قبالٌ كافراج تحسين
7A.+	سوافحی شدوغال ۔۔۔۔۔۔۔	rai	علمكا أقاب غروب وكيا
EAT	مندستان كازير مال تدبية بادل	ror	فع تصوير غم بن كيا
ra r	تجديدي كوششول كا أ فأزادراس كدوائر	ror	الم كاموت عالم كاموت ب
AF	تحقيق مباط	ror	الآباد كرزى يركريدا
Ar	تخريج مناط ـــــــ	ror	٢ جه ناه ال
ne.	معظم مناط	roo	بات ومنظرت كى بشارت ـــــــ
	ادارد و احقاد ادر ولی النبی شامکار کی	100	زاراورلوچ مزار
MZ	فاقت ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	POT	لوم مديث كما فق
AA	رين نام كامكته الكر	roz	معرحاضر كاكال زين عالم رباني
EA 4	علامه خليل	104	این ولی اللحق کاشر وار در دلت مدسد
19.	طريق تعليم اوراعراض ومقاصد	TOL	نورشاو کے سینے میں کتب خان محفوظ ہے ا
rer	ائمة عديث اوران كي تقاط نظر	ro.s.	ناة ماحب چرے در مجمار ہوں ۔۔۔
rgr	اكايردارالعلوم كي وسع المشر في	ron.	ی نے کتابوں میں پیمنٹائییں دیکھا۔
		PC1	ئاد صاحب كورد كاعالم ـــــــ
		171	باب: ۱۱
			ودتاريخي دستاويزات
			ا مقدمهٔ بهادلیورگ تفسیلی ربودت
			البطام دشيدرضاكي ومديرعلاء ويوبتد

موافح علاما نورشا و شميري ---- في الله المحارث المحار

فنون متداول كادرى كرآر بين ليس على الله بمستكر ان يجمع العالم في واحد روئيدادوارالعلوم ين حفرت شاوصاحب كربار على الكصاب كد: " حضرت شاوصا حب مشمر كايك ممتاز على خاعدان في علق ركعة تع-آب كے والد يرز كوارمولاتا سيد معظم شاه صاحب ايك جيد عالم دين اور عارف كامل تھے۔ حضرت شاہ صاحب بھین ہی سے غیر معمولی ذبانت وذکاوت ادر ہے حک قوت مافظ کے ما لك عنے - آب ١٣١٠ ه/١٨٨٠ من ويو بند تشريف لائے - حضرت مين البند مسيد صدارت پر ممکن تھے۔استاد نے شاگر دکواورشا گردنے استاد کو پہلی ہی ملاقات میں پہلیان ليا يتغيير د عديث كى كمّا بين شروح كين اور چندى سال بين دا رالعلوم مين شهرت ومقبوليت كساتحدايك الميازى شان حاصل كرلى ١٣١٨ هدين دارالعلوم ديوبند سے قارغ التحسيل ہوکر آب صرت کنگوی قدس مرؤ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور سند حدیث کے علاوہ باطنی اوش سے بھی مستنیض ہوئے اور خلافت حاصل کی ۔وار العلوم سے فراغت کے بعد آ ب نے مدرسدامینید دیلی می فراکش تدر کسی انجام دیتے ، پھر تج بیت اللہ کے لئے تشریف نے مجت اور ۱۳۲۷ء سے دارالعلوم دیو بند میں درس و تدریس کی خدمت انجام و بي الكاور حفرت مولا نا حافظ محد احمر صاحب كخصوصي مبمان كي خييت برب-

موائع علاما نورشاه تشمیری میری میرای کی چکاس طرح نمایان تنی که فیرسلم بهی دید کاهمل بوتا قفاران کے دوثن چیره پرانجان کی چک اس طرح نمایان تنی که فیرسلم بهی دید کرید کہنے پر مجبور بوجائے تنے که اگر اسلام جسم صورت میں آتا تو دو علامه انورشاه کی صورت میں بوتا۔ ہمارے شخ ومرنی حضرت علیم الامت مولا نا اشرف علی تھا نوی قد ت سرؤ فرماتے متے کہ:

" ہمارے زمانے میں مولانا انور شاہ صاحب کا وجود اسلام کی حقانیت کی دلیل ہے "۔

آج سے سر ای سال قبل جبد حضرت الاستاذ قبله شاه صاحبٌ جوان عمر تھے، مظفرتگر کے ایک چلسهٔ مناظره میں جومسلمانوں اور آریوں کے درمیان ہوا تھا، حضرت علامه مرحوم بهى دارالعلوم ويوبندكي طرف سے اينے استاذ حضرت عن البند مولانا محمود حسن صاحب قدى سرة كے ساتھ شركت جلسے كئے تشريف لے محتے اور استي يرتشريف فرما تحاق آربيملغ في تحطيفتكول من كها تحاكدا كركسي كي صورت و يكيكر اسلام قبول كياجاتا تو آج بھی مولا ٹاانورشاہ کشمیری کی صورت و کی کرمسلمان ہوجاتا جا ہے تھا، جن کے چہرے پر عی اسلام برستا ہوا دکھائی ویتا ہے، دری حدیث کے لئے جب حضرت شاہ صاحب اپنے قیام کے کمرے سے درسگاہ کی طرف چلتے ہوئے نظر آتے تو ہم لوگوں بیں ایک دوسرے کو آ مدكى اطلاع دينے كے لئے بساختہ جوكل زبان زوتعاده بيتماكة 'جساء الشيخ الثقة الاهين " جو ورحقيقت ان كے ظاہرى وباطنى كمالات كى وجه نے خود بخو د قلوب ميں وضع ہو گیا تھا۔ درک میں اس وقارے میضتے جیسے کو کی پُر رعب د میت بادشاہ اپنی رعایا کے سانے تخت نشين ہو _ كلام نهايت باعظمت متين أورعلمي مواد ہے لبريز ہوتا اور نقل ورواق كى حتم ہے جو بھی وعویٰ قرباتے ،ای وقت کتب متعلقہ کھول کراس کی عبارت سامنے کر ویتے۔ کنب حدیث کا ذعیرخصوصیت ہے سامنے رکھا ہوا ہوتا تھا۔ درس میں تبحر اور تکتہ دونوں يكسال حِلْتِ تصدر رَبِّ حديث فقط فن حديث تك محدود شاتها بلك جميع علوم وفنون كے حمّا مُنّ

منزت بولا تامنتی شکیج و یو بندنی معفرت مواد تا محد ادر یس کا ندهنوی مواد تا مید بدر به امریخی مواد تا سیدمن ففر اسس محیلاتی مواد تا حقظ امریمان مید بادوی مواد تا اختی شیق امریمان حایق مواد و منتی میرسس امرتسری بهواد تا شیرخی قدا فوق مواد تا هیدالرسان با اس رف و و با محید بهست بنوری مواد تا محید الوری و معفرت مواد تا شاوعبد القدور داست چری و مواد تا مهیب الرشن لدهها فوق و مواد تا میش مواد تا معید العد اکبر آبادی و مواد تا محد منفور همانی ادا داریم باس و بویندی کورمواد تا مفتی محرفیم لدهها توی و فیمرو

منتسر یا الدرسین جمتری و الداهی و باید کے صدر الدرسین جمتری الدرسین جمتری البدرسین جمتری البدرسین جمتری البدرسین جمتری البدرسین جمتری البدرسین باش و سنگاه رکتے البدر کے تصویل الدی و مستول سے بال کا البدر کے تصویل سے بال کا البدر اللہ البدروز گا دی ہے۔ کی مشہور محققات کی اول کے مستول سے بال کا اس تعدید الب کے مستول سے بال کا اس تعدید الب کے مستول سے بال کا اس تعدید الب کے در الب کے در کی مشہور دوری تھی جوانی کی مطبور کی مام البیان کی طرز الب کے در کی سے تھی البدری کی میں البدری کی میں تعدید کی تعدید کی میں تعدید کی میں تعدید کی ت

العلام الله الله المنظمة المنطقة ا بِنَى جِهِ الشَّقِيرُ كَا اللَّهِ اللهُ مِن اللَّهِ عِن اللهِ النَّفِيلِ وَالدَّافِقُومِ فِي مستد معد الربّ عد ربيق في أَفَر بياً ا المركز كلف أب يبغو والفروز ربين و ١٩٠٠ من ١٩٢٥ من الداخل بشر البنتم مرور بالعبوط من الإنشارة آلافات من إعن قريمة الطن معدارت منتداست شرار وكراهو في بعد مكاور مر جِهِ معالمَا عَلِيهِ وَالْمُكِيلِ عَلِي أَنَّهُ النِف لِلْ مُنْ الورها الله أوالا المُنْكِ وَبِال ورأن عد يت ك الشغندي دي ديد مسالد ويتدفي جانب سندة بدأونا فقالها عديم النظيم يخف "بياتف أيدم تب ويلحى ووفي كماب مناه مفاجن ومعانب و وركنار مهارتي تك من صفحات وسفور ك ياو ر بھی اور دور ان آخر ہو بھی ہے آگائے ہوا ہے دیتے ہے۔ جاتے تھے۔ اس کے ساتھو و طالب کا ان قدر شوق قنا كمه جو علوم ك فزال أن ان كروامن جيتو كي وسعو ل يو حصف اور تعلق عمري سي ب ندار عن من الراح معالد اورة من والله من ويونيك مخرك ومنتم الب

معن بی منت کے علاوہ صدیت کی آئٹر آلیا جی آئٹر بیارٹوکساز بان تھیں یہ تھیتی طلب مسائل کی جہتی منت کے علاوہ صدیت کی آئٹر آلیا جی آئٹر بیارٹوکساز بان تھیں ہے چھول مسائل کی جہتی اور تھیں تھی میں تعریف کر اس مسائل کے اعتصار پر چھولوں کے ساتھ اور اب ایسٹی تھے کہ س موشوں پر بہائل کو دو شہر باقی دہتا تھا اور نہ کا کھنٹ کی شہروں ہے ساتھ واقع کے ساتھ واقع کی ساتھ کی کہتا ہوں کے ساتھ واقع کے ساتھ کی کہتا ہوں کے ساتھ کھیل کے ساتھ لگڑ سے مصل کے ساتھ کھیل کے ساتھ لگڑ سے اور نہ کھیل کا دول کا مطابقہ کیا ہے۔

المعترات الدولي المسينة على والمالية الميدة ميران الدولية بيق أرام المسابق المالية المدولة بالدولة في المسائح المسابق المسينة في والركول مستواند بيرام المرار من المعار الراكي مر التال التاليان والمدكى الفتيار في المراكع الدواس مسكر بعد يحتج الوالين المستقل بينوسوس



حرف ِ آغاز

الحمد لحضرة الجلالة والصلواة والسلام على خاتم الرسالة. القاسم اكيرى اورخود جھ ناكارہ كى خوش بختى ہے كەرب ذوالجلال نے اكابركى موانحات كى اشاعت كى تويق بخشى بسوائح شيخ الحديث حضرت مولا ناعبدالحق" بسوائح قائد ملت حصرت مولا نامفتي محمود ،سوائح مجابد ملت حصرت مولا تاغلام غوث بزاروي ،سوائح مولانا مجراحدٌ اورسوائح مولانا محمد يوسف بنوريٌ (جمالِ يوسف) سوائح يُنتخ العرب والمجم مولانا سيد حسین احمد مدنی کے بعد فخر انحد ثین حضرت الامام مولانا محمد انورشاہ تشمیری کی تابناک زندگی کا یادگار مرقع اور ہماری تاریخ کا سنہری ورق اس وقت قارئین کے ہاتھوں میں ہے۔ فنن سوائے نگاری دوسر فنون کی طرح آج کل بہت ترقی اور عروج پر ہے اور اہل قلم جواس من میں مرحبہ اختصاص رکھتے ہیں ،اس کے نوک پلک خاصے درست کر چکے ہیں۔ یہن جس قندر مقبول اور قابلِ قدر ہے اس قدر نازک بھی ہے۔ مسلمان سوائح نگاروں نے ہمیشہ صاحب سوال کے سبق آ موز اور کردار سازموا دکوجمع کر کے قوم کے سامنے پیش کیا ہے، جبکہ بورب کے سوالے نگاروں نے حقیقت نگاری کے نام سے ہمیشہ صاحب سوائح کی کردارکشی اور بدنما انمونے پیش کرنے کی روایت ڈالی ہے۔

قار کمین کی اکثریت ان شخصیتوں ہے جن کے حالات واقعات مطالعہ میں لا نا عابتی ہے ، بذات خودمتعارف نہیں ہوتی بلکہ اس کے مرتبہ یقین کا زیادہ تر اعتاد سوانح نگار

چھزت مولا نامفی شفع صاحب ،حضرت مولا نامحدادریس کا ندهلوی اور حضرت مولا نامحدادریس کا ندهلوی اور حضرت مولا ناسید بدرِ عالم صاحب میرشی مهاجر مدنی تنے خصوصیت سے حضرت شاہ صاحب کی ردِ قادیا نیت تحریک میں عملی حصہ لیا اور تحریر وتقریر کے ذریعے اس فتنہ کی سرکوبی کے لئے سرگرمی سے کام کرتے رہے۔

الغرض حضرت شاہ صاحب کی آخری زندگی تر دیدِ قادیا نیت میں صرف ہوئی اور انہیں کامل شغف ان فتنہ کبری کے استیصال سے رہا، جس سے حضرت شاہ صاحب مرحوم کا بغض فی اللّٰدنمایاں ہوجا تا ہے، جومحبت حضرت خاتم الا نبیاء والمرسلین علیہ کا ایک واضح نشان اور ور شانبیاء کی کھلی دلیل ہے۔

حفرت کے اس سلسلہ کے مضامین و مقالات جن کا تعلق تر وید قادیا نیت سے ،خصوصاً مقدمہ بہاولپور میں انہوں نے کئی روز مسلسل رد قادیا نیت اور قادیا نیوں کے کفر کے اثبات میں جونہایت پُر مغز اور علمی بیانات کے اہم اقتباسات حفزت شاہ صاحب کے صاحبر اوے مولا ناسید انظر شاہ صاحب نے اپنی تالیف ' دنقش دوام' میں جمع کر دیئے ہیں (جنہیں پیش نظر کتاب میں بھی اُقل کر دیا گیا ہے) جن سے قادیا نیت کے متعلق اکائر وارالعلوم دیو بند کا نقط نظر مدلل طور پر سامنے آگیا ہے اور ساتھ ہی متعلقہ علوم اور اُصول و مقاصد دین بھی واشگاف ہوگئے ہیں ۔

公公公公公公公公公

باب: ا

سلسلة نسب والدين ولا دت بخصيل علم ً تعليم وتربيت تذكرة الاساتذة دارالعلوم ديوبندمين كسب فيض اورندرليي آغاز كار

المائي والماأ أولاء وشحى والمستناء ومعالم ومستناء ومستناء والمائية ان کارند کی کے نتشوں ش مجروب جائے ہیں۔

ال عنظة ومعت ال إله في عبدً معد حب من أني العربي في من المربي في ما سائنے ، سے جا کہا تا کہا ہے۔ ان ق اپنے ہے وائرد ۔ ان ان کا اللہ بیت انتقل رہوں واجہال منت وقول عبودت والنبت وريني تورث أسان مت محيت كي روثني من التنفاد وأورث أن الأو زند کیول میں بھی ان اوصاف جیدو کے چیا آخے دوش کرنگیں۔

العفرات الزوام مولانا تكر الورشاء وحسه بند عب المحربة وق تاريخ ك يساق روش چیان تھے جوانے عم وکنل وافواقی وکر دار مقدام کی اس فدہ سے فعل ہے جوالے ہے ا آسا زیت کا اللی انمونہ تھے۔ جھٹرت امام تشمیراتی واقتصیت تھے کہ جمن کے ہم کے ساتھے ساتھے عمل ہے بھی اُسٹ سے استفادہ کیا ۔ جھرت اوس شمیانی کی مقعمتوں کے ہے تار کوشے الله الله العالمان العالمان كالمنافئ العالم كالمرك السائلي الشرائيس في كراس أن يوري وعرك المرك الم سارك كوشى بيان كرة مخصود وبكه المارا بدق أو جميث ست الله ربائية كالخازرة ممادف كَ أُورِوا وَكُ تَابِدُ كُي وَوَرِ فَتَهُ إِن وَمِنْ إِيلَ مُرَاعِينِ مِنْ أُورِا مِنْ أَنِي الْحِي

فَيْلُ أَكْرِسُوا أَنَّ مِن مُكِنَّ أَبِ وَاللَّهُ مِنْ أَمِيرِ وَأَنْ مِنْ اللَّهِ الدِروتُن القرش أفترته مين منكه وبالماه ومنها والجوال عن وعاليه كناسة ورانه المهمين النفاح الماسمُ شميرينَ كَلِ قَلْرِ الرقال والروار الدران كي مشن توأبيا كر اريخ أي الأرثق علا قرياري بيري روب بين مدهب مع لَيْ كي يَدُوقِي ورَاتَشِي لَدُم بِي عِينَا لا مِن الشَّبَالِيِّ الدِيمَات عِيدَ في م بميں اپني كمزور يون كا حساس اورتمل يافع كاشوق عطافر مايا۔

الروائقوه الأولى مهدراتا هم أميذي جامعه الإوريق في برسته أقس فالل إلا أشرو شعبان ۲ مهار کتير 2006 م

سواغ علامدالورش وتشميري -----

سلىلەنىپ:

تعربی میں کورٹ کیر میں کورٹ کیر منزے مولانا گیرانورشاہ کشمیری رحمة اللہ علیہ فائدائی سید
تھے۔ آپ کے آباء واجداد تقریباً و حائی موسال آبل بغداد سے اجرت کر کے متان سے
جوتے ہوئے کشمیرا کرآباد ہوئے۔ آپ کا پوراسلہ لماولیا والنداور کا فیمن سے سرقراز ہے۔
تصوصاً شاہ فتح اللہ اورشاہ مسعود فروری کے مزارات آج بھی کشمیر میں مرجع خاص و عام
ہیں۔ معزت شاہ صاحب کا سلسلہ نسب چند واسطوں سے معزرت علی رضی الفد عند سے
ہیں۔ معزت شاہ صاحب کا سلسلہ نسب چند واسطوں سے معزرت علی رضی الفد عند سے
ہیں۔ معزرت شاہ صاحب نے خود اپنی بعض تصانیف ہیں اپنا سلسلہ نسب ہیں تحریر

مره و به من بیر معظم شاه بن عبد الکبیر بن عبد الخالق بن بیر اکبر بن پیر حید ر بن عاد ف بالله بن با باللی بن شخخ عبد الله بن شخخ مسعود کشمیرکا-

والدين :

معقرت شاہ سا دیت کے والد معقرت موانا تا محد معظم شاہ بڑے تیم عالم دین تھے۔ سپرورد میہ سلسلہ عمل مجاز طریقت تھے۔ بزاروں تشمیر بوس نے ان کے دست میں بہت پر زعت کی وایک مویند روسال کی طویل عمریائی۔

معترت شاومها حث كي والدومختر مرجى سيدوهيس - تويا أب غرفين عدسيد النسل تن رابعض عناء كرام في كفعا ب كر أكر نضيال مزدات سندور اس في جاب سوه في علامه الورشاء تشميري مستناه على المستناه على المستناه على المستناه على المستناه على المستناه المستناه المستناه المستناء المستناه المستناء ال

اے وادی کو لا ب ا پانی ترے چشموں کا تربیا ہوا ہماب

11/

مولانا ما مالا أساري فازي آب كاسراي تجرير فردت في

سان مدافورشاه کشمیری! جسم فورکی چادریش پیزیموا دیپیره میتانی دیجودهوی دات کا چانده دیگ خوب کمان دوا کورا ، چاندگی میاندگی شن دهله جوا ، بزرگون ست منا جوانی شن سیب کی طرح سرخ میجه او بیز عمر مین دیگ میکا منبرا زا اخرائی تھا ، بزدها بید مین سیدی پر زردی می چید کی دائی تاقیقی ، ومسال ست چیب زردی می زرای شی زرای تی

جوشانی شای مید دخی کی مراب کی طرح وسی اور بلنده می معدوم اور کمی از محصیل معدوم اور کمی فقر و شای اور بلنده می باشد کی ایسی معدوم اور کمی فقر و خدوم و باشد با کار داری با این ایسی او نوید ایسی ایسی با ایسی او نوید ایسی با ایسی با

سوان خاصا فرشاه تعمین است من مسلم به الایت الله و الله و

وطن اورولا دت :

حضرت شاہ صاحب کی ولا دت کا مشوال المکرّم آلاما ہے بوقت میں ہونے شنہ موضع دو دھوان اولا پ علاق کشمیریش موئی۔ دورهوان درامیل (ؤ دون ہے اور کشمیری زبان میں اس کا مطلب ہے ودوجہ ان کا مطلب ہے ودوجہ ان کا مطلب ہے ودوجہ ان کی جینے شمید ہے ہے کہ اس گاول کے شال مشرق کی طرف نہا گیا۔ اس کا میں انجھینے میں اور کی اس وقیرہ جرائے مشرق کی طرف نہا گیا۔ اس میں گائیں انجھینے میں اور کر بال وقیرہ جرائے تو بید دورہ وال کا نام میاد والی ان اور بعد ان اور دورہ ان کا نام میاد والی اور بعد ان اور اورہ کی دورہ وال کے نام سے مشہور ہوا۔

انے دادی کولاپ :

الشبور شاخر حقیظ جالد حرتی نے ایک عاباقہ کی منظر کئی ایٹے شام انداز میں ایس منظر کئی ایٹے شام انداز میں ایس میل میان کی ہے جو فراف ہے میں مور موران کے منظر کی مکائی کرتی ہے وور وور دنیا کی شاہراہ سے دور انسان کی نگاہ ہے دور صور دنیا کی شاہراہ سے دور ایس کی فطر تی بہاروں میں مست کی فطر تی بہاروں میں

مب قدوقا مت کا تصور فرمایند به قد سره قعا مدسخوبری بزا نا تیمونا جد به نیمیند. ورمهاید اتن جدن شدا کهرا شدوه برایک موزون اور تمناسب اسرایا تش افضات و وقد را دمی نمیت کاهمن اور شخصیت کا جارل ، چلته قوراست بن جانا رنگر انگیخی فرجوم ک دو گزید به و بهاشد امر عدر با منتقع میز را داج تی اور مصرت استادا سیند خاص شاگردول ک ساتھ گذرجائتے ۔

چاں بہت میں بلکی قدم بہت زم زم اور ہے حد ناز ک استے زم کر کہ اور اسے حد ناز ک استے زم کہ جیونی قدم دل کے بیچے آجا ہے تا وہ در پڑھتی دوئی اپنی راہ چنی جاسٹا ۔ جب چنج تو انظریں جنگ راتیں ، میں بھی کئی گھر الفائر مرساستے و کیجے رہ سے ٹیس بات کرنے اور اوجراوجرو کیکھنے کی ہ است نہ میں ۔ چینے دو اس انظر کے ساتھ کر انگی جنگی رائی ، اس لر با قدم آفو نے جیسے بہتی ہے جندتی کی طرف جار ہے دول ۔ ورسکاہ ہے تی مرکا ویا مسجد جات دونوں طرف شاگر دول کا میں جاشتو ہے تا رہے دول ۔ ورسکاہ ہے تا حد ہت الستاق تمار سے میا ہے ہے گذر تے رہیں اور تاہد

لباس التی ذریب ایدا که اید تحد و یکها شدنا مرست یا دُن تند میزوه فر مریز میز معالی اید ن پرمیز رفک کاچ و فر الدمول و پروسی دواایدا معلوم: و تا کر جنت کیم نوزار سے نوفی فرشته زمین پراس آیا را اماس کا بنز رنگ کم ان فر بلکه کستان دوار آنسوف شدن می منت درگ مشاور تین ایسامعلوم بوتا آن که بیاما آن که بیاما آن رفک آید است او اید در بار شمیری طرح آن به بیمی قدما تیت شمیری ماری بهارائی مرا یا می تعلیل دوگل ہے۔ بی بیار شمیری طرح آن با جسی مورع کے مصافی شاہ گا۔ میں میں میں میں میں میں میں ہے۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ہو ہے۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ہو ہے۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ معرب شان سے فرمات کہ : خاص شان سے فرمات کہ :

'' میں الایم بخاری کے فقر موں میں بینے کر ہائے کرتا ہوں امرال مراہی جیلیا ہے سرافی کر یا ہے کر تا بھوں ''

اس جملے کی پہنو ہے اوا کرتے اور ایم لوگ ہونٹوں سکیا آثار کے معاق ہے انداز ، اگر کے کہا ہے وہ مت میں کہاں ہے کہاں گئے گئے ہے۔

حضرت کے جو لئے ہیں۔
میمو ہیت کی بیشنان اور دوبالا ہوجائی۔ جب بات شینا ابلاش کی شان ہوتی تو شاہر دوں کہ بیار سے آجا بلین الکی شان ہوتی تو شاہر دوں کہ بیار سے آجا بلین الکی کی شان ہوتی تو شاہر دوں کہ بیار سے آجا بلین الکی کر خطاب کرتے انگر کئی فرو کو بھی جائی نہ کہتے ۔ قائل اور والی استعداد طفیہ کو اصاحب سواوا کہتے اقائل اور صاحب سواد طفیہ کو اصاحب سواوا کہتے اور ایس کا اعطادی استعداد طفیہ کو استحداد طفیہ کو استحداد طفیہ کی انجاد کی متاز کر استان کیا الی انجم بیسٹ شاہ امیر واعظ کشمیری ۔ بر منا الم میر کئی انجاد کی انجاد کی انجاد کی متاز کی انجاد کی انتقاد کی انتقاد کی بیاری ، افزار آئسن شرک کئی ۔ سید میرک شاہ کی متاز کی اللہ میں ہیں دی ، افزار آئسن شرک کئی ۔ سید میرک شاہ سید میرک شاہ کی متاز کی اللہ میں ہیں دی اور سیب ارائس شرک کئی ۔ سید تھ میں الدیمی اور سیب ارائس کی ۔ سید تھ میں ایر شیب الرائس کی ۔ سید تھ میں ایر شیب الرائس کی ۔ سید تھ میں ایر شیب الرائس کی ۔

م دورة مدرث كرمها حب مواد طلب الكرابوت ميرا حال من سنة الكراق المداعة المداكرة الكراف المداكرة الكراف المداكرة المداحب معاد تقالد جالتين عن سنة الميش كفر خالس سنة فيضياب و بالدول عن المراش المراكزة المعادمة المعادمة المركزة المداكرة المستسلسة المساكرة المركزة المركزة المستسلسة المساكرة المركزة المركزة المستسلسة المساكرة المركزة المركزة المستسلسة المساكرة المستسلسة المساكرة المساكرة المركزة المستسلسة المساكرة المساكرة المركزة المستسلسة المساكرة المساكرة المستسلسة المساكرة الم

یہ مانا تیم انتشان ہے فاجوا ہے۔ مرقی عاشق بھی کوئی چڑے '' سابھو کے نداواں کے بیش سالو لکھی رہادواں دیات بیم و سے اوا تواں فعد اوا ان سے حسن کلام بھی کینچی مداب آ واڑ پر آ ہے

اين وقت كارازى وغرالى بنے كا:

معترت شاہ صاحب بھین ش ایک وفعہ منطق اور تو کے چند رسائل کا مطالعہ کر رہے تھے۔ انقاق آگا کی سال کا مطالعہ کر رہے تھے۔ انقاق آگا کی بڑے عالم اس وقت آ ہے کے پاس آ گئے اور آ ہے کی سابول کو آئی اس کر دیکھا ، آلمالوں پر خود شاہ صاحب کے خواتی لکھے جو سے تھے ، بھین کے زماند کی اس فرکا میں دنیا ہے وقت کا رازی اور اپنے ذکا فرایل ہوگا۔

مظيم الشان عالم بيزكا:

آپ کے والد حضر مت مونا کا معظم شاہ صاحب کے حضرت شاہ صاحب اور آپ
کے بڑے اعلیٰ یاسیں شاہ مرحوم کو تشمیر کے بیماز وال میں احتکاف کرنے والے ایک عارف
کال کے پال حصول برکت کے لئے لئے کے ۔ آس عارف نے جب حضرت شوہ
صاحب کو دیکھا تر آپ کے والد ست نوجھا کیا پر شہار ایج ہے؟ پھر خود ہی کہنے گئے کہ یہ
بنا احتیم الشان مائم ہے کا در معقبیل شی اس کی علمی عظمت مسلم ہوگی۔
بنا احتیم الشان مائم ہے کا در معقبیل شی اس کی علمی عظمت مسلم ہوگی۔

اوگ مبدی موعود ہونے کا شہر کرتے:

العفرت شاوصا مب ك أيك موقع بإفراما عير ب فيرم عموى الوال: أيْرَارُ شمير

م ن مدره جورش محمد قی مصدر است. بنت نظیر تنج به

ابتداني أتعليم

معفرت شاه صاحب نے تقریباً ایکی ممال کی هم جمل اپنے والد محتر معفرت مواد ہ تھ معظم شاہ سے قرق ان بیاک پر صافر ان ان اور جوسال کی هم تک افر وقر آن مجید فقر آر سے کے حامہ فاری کی ابتدائی کتب نام بھی کر ما دیند تا و افتی حاد ، استور الصوبان و فیرواد مر لی زبان کی منیظ کیمشنی اور قد وری و فیره پر حاص اللہ نے آپ و ذکارے ا فرانت کا تصوبی ملک وظافر بایا قل ۔ آپ بجین تی سے بہت زیادہ فرجین فیض الوقی مودی استعداد طالب ملم بتھے۔

والدكااعتراف وشهاوت:

 4 PP james John Bridge

في البند حصرت مولا ناممود حسن "

حضرت فی البند براوالعاوم دیج بقد کسب سے پہلے شا آرہ ہیں۔ بہب آب براوالعوم ویو بندہ میں البند ہیں وائل ہو ہے اس واقت آب قد وری اور شرح تا اور قرین تہذ ہیں وائل ہو ہے اس واقت آب قد وری اور شرح تا اور قرین کے وسیعہ مبارک سے اسلام حدیث کی تحصیل حضرت تا اور قال کے دسیعہ مبارک سے وستار افسیل سے وستار افسیل کی ۔ حضرت نا اور قری حضرت شیخ البند کی تحصومی شفست فر ماتے ہے ، چن تج ان کی ایمی طمی اور قری ملاحیتوں کے چیش نظر وار العلوم ویو بند کی وری کے لئے الکار کی تظر انتخاب آب ہو ہو بن اور قری ملاحیتوں کے چیش نظر وار العلوم ویو بند کی افتر وائل الموم ویو بند تھیجا کہ وو علی آتر ہوئی سے وار العلوم ویو بند تھیجا کہ وو علی تقر ویش سے وار العلوم ویو بند تھیجا کہ وو علی تقر ویش سے وار العلوم ویو بند تھیجا کہ وو تفید تھیل کر کے ریج درت شیش کرے کہ وار العلوم کا مقدمہ کیا ہے؟ جان پام نے ایپ تفید تھیل کیا ہے ؟ جان پام نے ایپ مشاہدات وی شرات کابڑے ویوئیسے العاز جی انتخاب کیا ہے۔

جان يامر بارگاه في البندسي

جان پامرلکت ہے۔ یک دارالعلوم دیوبند کونچا۔ جہاں ایک تو جوان (حضرت بیخ البند) بیغا ہوا تھ ۔ ایک سوٹی کتاب اس کے سامنے رکی ہوئی تھی اور دس یارہ طالب علم پارٹ مرہ بیغے۔ ایک طرف دو بند دقیس پڑی ہوئی تھیں ۔ میں نے سلام کیا دائی نے کہاں افغاتی سے جواب دیا۔ میں نے پوچھا گذشتہ سال؟ پ نے دستار نصیلت بائدگی ہے۔ کہنے کے اسا تذہ کی مختاب ہے۔ میں نے پوچھا پر جا با ہوں اور پڑھتا ہوں گیاں جسا ؟ کہنے گئے جھے شکار کا شوتی ہے۔ سامت ہے دئی ہی تک پڑھا تا ہوں اور پڑھتا ہوں گیارد سے ایک ہیچے تک میکاراوردد سے جوار ہے تک ترجمہ کرتا ہوں ۔ میں نے وریافت کیا آپ اور کری کیوں نہیں

براره ش آمد:

جب هضرت شاہ صاحب کی تعریجہ دو (۱۳۰) سال کی جوٹی تو آپ ہزرہ و (سریہ) کے متعدد علا مکیا باد کا ہم میں حاضرہ و کے ورطوم عربیکی تنکیل فرہ کے رہے۔ تین سال بزارہ میں رہے۔ جب وار العلوم و بورند کی تلمی شخصوں کا آنڈ کر وسٹا تو متر پدینیم کے حصور و شوق اس اقد دیزا ھاکہ جزارہ سے وابورند آگئے ۔ اس وقت آپ کی عرستر وسال تھی۔

دارالعلوم و بير بنديس داخله:

المستقل المستقل والمعالم و الما بغد المن والفن جوئ ميال جارسال و المتعلم المستقل المستقل المستقل المستقل المستخبل كي اور وه المال كي عمر شي و ورة حديث علم ألا من المعالم المستقل المستقل المستقل المستقل المستقل المستقل المتعلق المستقل المتعلق الم

تذكرة الاساتذه:

د راهنوس و پرندیس جمن اکایر اسالله و سه آپ کوشرف آمند حاصل ر به سه ۱۰ نه و که آمره اور معترت شاوصه مب کی ها لب علمی آلی دا مثان نذ رقار نیمن ہے۔ رواع علامه افورشاه تشمير تي اورسيق شروع يوتا". محريج اورسيق شروع يوتا".

انورشاہ کوآ تای کیاہے ؟

آپ کے زبان تدریس بی میں آپ کے نامورشا کرو حضرت مولانا محد الورشاہ وارشاہ مولانا محد الورشاہ وارشاہ محدود مارس اور محدود مارس اور اللہ منتی محدود مارس اور اللہ منتی محدود مارس مارش کرنے منتے محدود مارس مارش کرنے منتے منتے میں اور اللہ منتے کی کہمار عرش کرتے کہ :

" جب آپ سے پر حایا تھیں جاتا تو مفت میں دارالحلوم سے مشاہرہ کول نے رہے جیں؟ وہ ویکھئے آپ کے شاگرد حضرت شاہ صاحب کس شان کا درس دے دہے جیں " ۔

ال طنزیہ جملہ پر میں اوول پٹھال ذا کہ کپڑے آتا رکر پھینک ویٹا ہش<u>ھنے</u> ہوئے ارشاو موتا : '' تو پھریش کبول کا کرانورشاوکوآتای کہاہے''؟

كر بلااور يم يرحا:

حفرت مولا ناغلام رسول صاحب بزاروي :

(11とかりかりかかか)

حضرت مولا ناغلام رسول صاحب شلع بتراره کے دہنے والے تھے۔ ابتدائی تعلیم
ولمن میں حاصل کی رہوس ایو میں وار العلوم و بع بند سے سند قرافت حاصل کی۔ ابتدائی تعلیم
آپ کودار العلوم میں مدرس مقرر کیا گیا۔ علوم محتلب و تقلید کے حافظ اور جامع تھے۔ طبقہ علی میں ان کی یژی قد رومنز لت تھی۔ طبقہ علی میں ان کی یژی قد رومنز لت تھی۔ طبقہ علی میں ان کی درس میں شائل ہوتے تھے۔
حضرت مولا نا انظر شاوصا حب تھش ووام میں ہوس پر تفظر از بیں

"مردی کے زمانے جی مرز کی اس پر فرنل ،اس پر جا در اور پھر لیاف کا پوچھ کھنٹے کر درسگاہ میں داخل ہوتے آتے ہی لیت جاتے اور فرماتے ارے ایک کی ہے جو جھے دانے مطلبہ جمم دیائے کی معادت حاصل

وی احظوم نے فرافت کے بعد آپ کنگوہ تشریف لے محملے جہال منظرت مولانا رشید اند کنٹوئی ہے مدیث کے ملاد دیاطنی تعلیم بھی ماسل کی ۔

حضرت مولا نارشيداحد كنگوي :

حفرے موان تا تھی تا ہوں کا بارٹید اور کئوری ای معدف کے اعلی در بتیم نے بس سے حفرت موان تا تھی تا ہم تا فوق کی جیسا اعلی شخصیات کے شہر حضرت کنگوی نے اپنے و جود باسعود کی جوانت مدرسرہ اور بند فوق کی جیسا اعلی شخصیات کے شہر حضرت کنگوی اُن قدیم طرز کے ملا وہی ہے جوانت مدرسرہ اور بند فوق کر بہتی یا تھا۔ حضرت کنگوی اُن قدیم طرز کے ملا وہی ہے کے باتھ اس کا ملات دی ملا اتحد وی کنگوی کی مقتر اس کی ملاق دی ساتھ طابر کا جمع مجمی کا فقاہ میں قیام دہتا تھا۔ تر کیہ قلب اور تر کیا تھی کے ملاق میں انہوں انہ طلب کا جمع موجود و بنا تھا۔ ملر میں تھا میں تھا۔ تقر برتبایت جا مجا اور تو تھی موجود و بنا تھا۔ ملر میں خور پر فیر معمولی شخف تھا۔ تقر برتبایت جا مجا اور تو تھی موجود و بنا تھا۔ ملر میں جو بند سے فار نے انتقسیل تھا و جس ان میں حضرت تا مدائشیر تی جیسے بھا ندروز گار مارا دشا سے درس میں شرکت ہے ہوگا ندروز گار مارا دشا س

حضرت مولا ناخليل احمرسيار نپوري :

معفرت موالا ناخلین احمر حصریت موالا نامملوک علی کے نواست اور حضرت موالا نامحمر بعضوب نافق نی کے جمالینج متھے۔ وارالعلوم سے فرا فٹ کے جند مظاہر العموم سیار نجور میں موان علاما افراز او کشمیری میستان ایر میستان می فراری ارون می

المعنوت في البند أله في المعنون المعادية على المعادة المعادة

انظرشاه مسعودی کاشه پاره:

حفزت مول ناسید انظر شاہ مسعودی تعقق دوام من ۲۸ پر فتح الحد شین حضرت موفات سیدانو دشاہ کشیبری کی حضرت فیخ البندگی بارگاہ علم میں پہنچنے کی داستان ایول آقل کر ہے ہیں ۔

یہ سے والد کرای حضرت شیخ البندگی بارگاہ علم میں پہنچنے کی داستان ایول آقل کر ہے ہیں ۔

عدرسے کے جائے وقور آباد و فرسد داران عدرسہ سے ناواقفیت کی بنا پر افراد العلوم سے قریب شیر کی مشہور مسید قاضی ہیں فروکش ہوئے ۔ فریت و نادادی کی بنا پر کئی وقت مسلس فاقد رہا ،

مشہور مسید قاضی میں فروکش ہوئے ۔ فریت و نادادی کی بنا پر کئی وقت مسلس فاقد رہا ،

ایکن اس فقر و فاقہ کا کئی سے تذکر و بھی نہیں کیا ۔ اس زمانہ میں مسید کے متولی قاضی احمد سے میں فروکش موسوف نے اس بونم ارطانب بھم کے چیز سے پر آ خار نبورت و و

عرض کیا کہ هنرت مواد تا محمود حسن سے حدیث پڑھنے کے لئے تشمیرت آیا ہوں متولی صاحب نے پہنے کھانا کھاڈیا ، پھر ان ٹو واروٹو لے کرشٹے البندگی غدمت میں پہنچے۔ اس وقت وارالعلوم بال برمطیخ تن اور نہ وارالا تا ہے۔ میں طلب کی بڑھتی جو کی تحداد کے مطابق وارالعلوم و يويند كا قيام أنا في زكارا ورشر كاء ورك :

فر المحد شین محدث کیر معفرت مولانا محد انورشاہ کشیری جس وقت وارالعلوم
وید میں تعلیم حاصل کروہ سے تھے ، اس وقت آپ کے ساتھ تقریباً ڈیز مد ہزار طلبہ بھی
اکس ہے مرکز ہے تھے ۔ جن شی ابوصوبی بند شخص اعظم معفرت مولانا سفتی کفارت اخذا المام
اکس ہے مرکز ہے تھے ۔ جن شی ابوصوبی بند شفتی اعظم معفرت مولانا سفتی کفارت اخذا المام
افتلاب معفرت مولانا میدالف سندگی جعفرت مولانا الثان الدین صاحب باتی عدر سرجامعہ
امینے وظی اور معفرت مولانا مشیت الشد صاحب بجنودی کانام بائی تمایاں انظر کا ہے۔

قیام دار العلوم کاند ماند بری بے مروسا ماتی کا تھا ، تد پڑھانے کیلئے متاسب چکہتی اور شرطنب کے دینے متاسب چکہتی اور شرطنب کے دینے میں اور شرطنب کے دینے میں انتظام تھا۔ انجی وار العلوم کے قیام کا دوسرا سال تھا کہ اچا تک و بوائٹ و بین مرش بھی جتا ہو گئے اور اسپنے و بویند شرک و باقد ان بھی جتا ہو گئے ۔ اس سبب سے دو میننے تک تعلیم بند دی بھر اند کے ماتا تھاں بھی تھا ۔ فرمائی ۔ وار العلوم و بو بند آ خان کار جی وار العلوم ہوئے کے ساتھ ماتھ وار الا ایستمان بھی تھا ۔ والا تا سیش الملیا کے دینے کے لئے بہت محد و میکئے گئے ۔

شرو او يندي مجد من قيام :

ا جن طلبا کے تغیر انے کا انتظام دار الاقامہ میں نامکن ہوج انہیں : یوبند کے ساتھ

الواقح علة منا تؤرث التشميري المسالية والتا التشميري المسالية

بسر بانده كراجمير دواند بونے لكے:

مولا ہا معین الدین اجمیری صدر جمعیت حالے بندو او بندائشر بیسال ہے تو موان مبیب البہمی علاق کے بندائشر بیسال ہے تو موان مبیب البہمی علاق کے شام اس تا دو کو مطلق الباک کی اسلاق جاری کر کھیں ۔ موانا تا انہیری کشد کر ایس کے ۔ خدا جائے مرحوم کو بیاطلا رہا تھی یا نہیں البی در ۔ کا دکومقفل کر کے چلے مجھے ۔ او حرموانا تا معین الدین انہمیر رواند ہو گئے ، چائے کی کلس میں موانا تا حالی آئے مواطأ فر میں کہ موانا تا بھیم کی فرمائے ہے کہ آئے ہے کہ آئے میں کہ اسلاق کو میر ۔ سمائے پرا حالے کی ہمت نہیں اول تا ایس پر موال صاحب بستر با ندھ کرا جمیر رواند ہونے گئے کہ ویش موانا تا اجمیری کو سیق سائر آئوں گئا ہے۔

موت کی نشانی:

اس واقلہ کے چندروز ابعد کے کہنا سال اساد ولوٹ کا لم میٹر ارو کا اندان اور متاو

جو ہر شناس علیم نے جو ہر کو پیچان ایا :

مواد تا الله الدين في مدرسة الم كرويا:

معفرت موالانا مثیب الله صاحب کے خلاوہ معفرت شاہ صاحب کے · · · ب

موان على مدا تورش تعيد تن مدان على المستحد ال

رفیقِ درس بھی اور شاگر دبھی :

موالاتا مشیت اللہ بجنور کے ایک رئیس خاندان کے چھ و تیرائی دول کے فئی ،

اپوٹا کے کے قریب بھل کے مسلمان ، عقیدہ کے مؤس ، معصومیت بجوالا پی اور ساوگی کے پیکر ہے ہیں۔ بیکن سمولی کرتا پیکر ہے ہیں۔ بیکن معمولی کرتا پیکر ہے ہیں۔ بیکن ورن کے بیان کی ملیت میں ، لیکن سمولی کرتا شرقی پاجامہ، وحوز کی کا جوز ، بمر پر دو بلی فولی ، اپنے طرز شن صلابت کا بیاما کر مولوئی سلطان الحق ناقم کتب خاندہ ادا العلوم و بر بندا یک مرج گرکانی پیکن کران کے بیان جا پہنچ تو بلاگی ہوئی آئی است کر ایس کے بیان جا پہنچ تو کا الفد جائے اسولوی صاحب تم میں بھی فر فکیت آگی آ ۔ اللہ بیان آئی میان ہوئی تی میں بھی فر فکیت آگی آ ۔ اللہ بیان آئی میں بھی فر فکیت آگی آ ۔ اللہ بیان المحت کر تے تو کا میں امامت کر تے تو کا بیان کی فریت کے فرون کو اس کی خود میں امامت کر تے تو صاحب کی فریت کے فرون کا بیان کی میں زادہ میں رفاقت ادا گر نے دو میں ساتھ بھرتا ، مغرب کے بعد ووٹوں دادالعلوم آ تے تو دراہ چی میں ادار میں میں میں میں بھی ان کر ہے تو دائی میں بھی ان کر بیان کی میں ان کے بعد ووٹوں دادالعلوم آ تے تو دراہ چیخ میں آئی میں بیان کے بعد ووٹوں کی میں تھی ان کر بیان کی ایک بھی ان کر بیان کر ان کی میں ان کے بعد ووٹوں دادالعلوم آ تے تو دراہ چیخ میں آئی اور فلندی میں بھی میں ان کر بیان کر بیان کی میں آئی ہوئی آئی کر بیان آئی ہوئی اور کا میٹیت انداز آئی میں بیان کی بیان کی بھی کر بیان آئی ہوئی ان کے بعد ووٹوں کی میں آئی کر بیان کی بیان کے بعد ووٹوں کی میں ان کے بیان کر بیان آئی کر بیان آئی بیان بیان کی بھی کر بیان آئی بیان کر بیان آئی بیان کے بیان کر بیان آئی بیان کر بیان آئی بیان کر بیان آئی بیان کر بھی کر بیان آئی بیان بیان کر بیان آئی بیان کر بیان آئی بیان کر بیان کر بیان کا میٹی بیان کی بیان کر بیان آئی بیان کر بیان آئی بیان کر بیان آئی بیان بیان بیان بیان بیان بیان بیان کر بیان آئی بیان کر بیان آئی بیان کر بیان آئی بیان کر بیان آئی بیان کر بیان کار بیان کا بیان کر بیان کا بیان کر بیان آئی بیان کر بیان آئی بیان کر بیان کر بیان کر بیان آئی بیان کر بیان

طفل نوخيز بروں كے كان كتر رہاہے

مولانا مثیت الله صاحب کو حضرت شاه صاحب کے بیجیب و فریب تعلق تفایہ زیانہ طالب ملمی شرا کھر مجھیے قوامینے و مول مولانا کلیم رقیم الله صاحب سے شاہ صدحب کا مِنْ كُولِي مِنْ وَمُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ م

کی۔ دھڑے شاوت حب قربالیا کرتے تھے: جب مواد نا ایکن الدین صاحب بھے لینے کیلیز جنور گائی گئے گئے تو پوئٹرز ، ن قائی م وار العلوم ش مواد نا ایکن الدین صاحب بہت اظاراتی وجہت سے جیش آتے رہ ہے تھے ۔ تو یوٹیل کرنے کہ درمہ چلے یانہ چلے مولوی صاحب کی دل تھی نہ ہوں میں مولوی ہد جب کے ساتھ توانیا وروغلی بھی کرمونہ یاستر وروپ نومیرے پاس تھے دو کھی شر نے مولانا کے خوالے کروپے کی روپ درمہ کا صب سے پہلا مالی مر ویقا۔

يلا تتخ اهدرس

سے کانٹر الکر مورد کا ایکن الدین نے اس رقم سے کانٹر لاکر مدمہ کے لئے دجنر بنائے اور طلبہ کو داخل کرنا شروع کر دیا ۔ مواد تا کانو گل خدا کے فضل سے کامیاب رہااور کی انتظاء کے بغیر طلبہ کا اچھا خاصا اجماع ہوگیا ۔ مسلمانوں نے بھی توجہ کی اور مدرسد کی مالی حالت کافل المسینان ہوگئی ۔ حضرت شاہ صاحب تین (3) سال تک مدرسی بحثیث صدر مدرسی با تین تعدد مدرسی بات تین اور مدرسین کو مدرسین کو مدرسین کو الدرسین کو مدرسین کو الدرسین کو کانواز کو الدرسین کو کانواز کو کانواز کو کو کانواز کو کانو

وَيْرُه مِيكِ كَارُونَى:

حضرت موالانا عبدالقادرائ بورق کا بیان ہے کہ میں جن اتیام بھی افضرت شاد صاحب کی خدمت میں درسرامینیہ جس پڑھتا تھا حضرت شاد صاحب فریز دیا ہیے گ روق منگا کر کھایا کرتے تھے ۔ اس برائے نام خوراک پر سارا دان درس وقد ریس اور علوم و فور کے طالعہ میں گفارتا تھا۔ مقتی گفارت انٹر صاحب بول رقم طراز ہیں :

الر واقع سنة الاستناء والم كرزو يك تعليم وقد ديس كى بواجميت تحى الرواد المراح الدور الله المراح الم

حضرت مول نااین الدین صاحب نے مضرت شاہ مدحب کواہیے ساتھ شال ہوئے اور تعاون کی درخواست کی سمالٹ این الدین نے خود مدر سے کے ابتمام والسری کا کام سنجال لیا اور مدر ایس کی فرصد داری صفرت شروصاحب کے جوالے کردی۔

مدرسكاب يبالمالم

حفرت شاہ صاحب سے ایک مشہور و میں من شائر و اور عادم خاص مداون اور کیل مدا جب شخصر و زوی کی روایت ہے کہ خود شاہ مد جب واس بات کا الممینات نہ تھ اور موادع ایکن اللہ بین کی ہے وعش جس قد رہا ہے ہے تاہت اور آوانجی اتی کامیا ہے وہ بات of the process of the second sections of the

التي او كرمورس ك چنده يل الله كرموس ك

فروفر بات شخص کر جب میں نے شروی شروی کی بدر۔ امرینے بھی پڑی ہا قام کا ایا طالا این قام و کا شروی کا میں مدرستی ولی آمد نی رکتی اگفتی تو کل پر کنا ادوق ، پھر دوسال کے بعد اعلی ولی کو توجہ او فی اور مدرسیات ، ویسیا آسند کا تو مستمر میں اسے نے بھر تا تھ دو میائی رو ہے کر دی۔ جس وق پائی رو ہے مدرست شان ما انواز چشرور سے وجاتھ ، پھر آئے مدوسال میری مخواووں رو ہے اورکی رو ہے اورکی ۔ پائی رو ہے تو ایس چندو ما اور مدرسے کو دسے میان اور پائی رو ہے تو ایس چندو ماتھ ار مدرسے کو دسے و بھا اور پی رو ایسانے کھا تا و سے دیا اور ایس کر اور فروغر دی میں ا

在中华中中中中中中中中中中中

سوائع علامه الورشاوشميري ______

السال الما المنظمة ال

الأكر إدراج المراجع المراجع المراجع



باب: ۲

علمی تبحر' بے مثال حافظۂ ذوق مطالعہ اور حیرت انگیز مطالعاتی یا دواشتیں

> کر رہا ہے تھے سے باتی بے خودی شوق ش تیرے رہائے کی تجائی ایمی اطف آگیز ہے

زوق مطالعه :

حضرت مولا تاميد محمد اور لين صاحب تكفيرودُ وي تكفية بين : حضرت شاوصاء ب كيل وتبار منج مثر ماكتب بني بين عصوف ريئة جس واقت المحمدُ كو كي ويكنا بيا بن تو كماب كي مفاوي عن أي أيس با أنهاب سنة الكسابو الرجمي أخر خيال مثغدة ليل ونبار

مولا ناملسروژوي لکين مين :

یں بھارہ کے بھٹر میں وار العلوم ہیں بندیس اینکل جوا تھا۔ الغزیت شودسا دہا ہیں۔

ہزارات کا ایک کا بھر کے بھرار میں وار العلوم میں اینسلد ورس تھرانے فرما اور تا ہے۔ حسن

القاق سے ملک خدامت کا شرف مدرسہ میں واقع جونے کے چند ماو ابعد ہی حاصل ہوگیا

مار میں نے کیل وزیار میں وشام مرض و بھیت افرنسیسر میر حال میں کتا ہے ہوئے کے ساتھ معند و یک و ان میں کتا ہے ہوئے اس کے ساتھ معند و یک و آپ کے پائل آپ کے پائل آپ اور اس اور اس کے بائل آپ کے بائل آپ کے اس کا میر کا اس میر کا اس کی کا اس میر کا اس کے بائل آپ کے بائل آپ کے بائل آپ کے بائل آپ کے اس کا دریا ہوئے کر انسان کر انسان کو اس کے بائل آپ کے بائل آپ کے بائل آپ کے بائل آپ کے بائل کے اس کے بائل کی بائل کے بائل کی کا بائل کے بائل کا بائل کو بائل کے بائل کی کر انسان کی کا کے بائل کے با

زر مطالعه كتب اور شوق كتب بني :

مولا نائلمرد ؤونى ئے لکھاہے '

جہاں تک باوکام کرتی ہے ، زیر نمطالعہ کتب دینیہ ہی ہوتی تھیں۔ درسیات میں است کے بیا۔ جہاں تک باوکام کرتی ہے ، زیر نمطالعہ کو بیا۔ چیشتر منظر شن کی کتب شرون العاد میٹ وفقہ وقت پایا۔ چیشتر منظر شن کی کتب شرون العاد میٹ کی بیار منظالعہ ہوئی تھیں اور فصوصیت سے حافظ الذن تھے ، حافظ الذن آئی میٹ منظالعہ منظ العاد میں اور جدید شیخ ہو کرتا تی تھیں ، اُن اُکو بڑے شخف کے ساتھ منظالعہ فرا اُس کے حصول کی کوشش فرا نے تھے اور جس کرتا ہے میدید کے طبع ہوئے کا علم ہوتا فورا اس کے حصول کی کوشش فرا نے اس مال کر کینے ۔

متدرک جس وقت حیدرة بادش اوش او خیاصی او بی شروع بونی سرد باید مون ایر مون او میب اینمن خال شیروانی مرحوم استخور کے حیورة بادش آسور ندیب کے عبدہ پر آغر رکا زمان قعام سنگیب موصوف کے طبق اور نے کا جائب علم ہوا تو حیورة باد کے اس ادارہ کو جیت و عاشمی فَكْرِ كَتَابِ اورَ عَلَى تَحْقِيقَ :

یاد ہائیاں یکھا کیا گئات کے لئے مجدجارہ بیں اور کوئی ہات کی ہدیت یا کسی میں بیٹ ہے اور فور آ منٹ کے متعلق مختلو ہوئی قرمشرات ہوئے قشریف لے جارہ بی تیں اور نماز کے بعد فور آ کتا ہے افغائی اور ویکھنا شروش کیا اور مشکرات ہوئے ہی کچھاگھنا شروش کر وہا ہے بھی بنجے کتا ہے کہ جینے ہوئے کی افریش شنگر ویکھا تو جلدی جلد کی کتاب افغائی اور مشکرات ہوئے یا دواشت کے طور پر کھنے گئے مرفر نیٹ دان رات کی ترام ساعتوں میں آپ کی تھر

بنزی بزی طخیم کرب و آیک مرتبه اینشاء سے و بیکنا شروراً کیا اورایک دوون ہی عمل از اوّل تا آخرو کیکی کرفتم کرویا۔ بزار پاستحات کی کماب جب تک قتم و فریا لینے مظیمہ و زفریائے اور بہت جلدی آتم کرویتے۔ - الج علامه الورشاء مشير في مدرون ما المستعمر في المستعمر في المستعمر في المستعمر في المستعمر في المستعمر في الم

عوت مناظره كافورأعملي جواب:

العين المنطق المالي بالمالي بالمالية

میر تنی کے دوسا میہ مولوی احمد الله الله بسید موقوت مناظر واکا کاند کے است دھوت مناظر واکا کاند کے است دھوت شاہ میں تاہد ہوئے ہوئے اور شاہ مسالات مناظر وہ کھا ہا۔ شاہ مناہ میں اس شہر میں تنی از عشاء کی تاہد الله موات کو کا اقد الله وہ کھا ہا۔ شاہ وہ کھا ہا۔ شاہ موات مناظر وہ کھا ہا۔ شاہ وہ کو ایس شاہ موات کے اور اخیر شب میر تھر آئی گرم وہ وہ الله الله مناظر کے اور اخیر شب میر تھر آئی گرم وہ وہ ماہ مب میر تھر کے ساتھ تھے الله مناز میں سے آبار کے الله مناز کا اور الله مناز کی موات کے الله مناز کی موات کے ساتھ کو کہ ساتھ کے کہ ساتھ کے اس میں سے آبار کے الله مناز دوسر سے آبار کی انہ میں موات کے الله کی کہا تھا ہا گرم وہ میں موات میں موات کے موات کی اور الله الله کی آبار کی الله کی انہ الله کی انہ الله کی انہ کی اور الله کی انہ کی اور الله کی انہ کی اور الله کی اور الله کی انہ کی اور الله کی کا اور الله کی اور الله کی اور الله کی اور الله کی کا اور الله کا اور الله کا کہ کا اور الله کا کہ کا اور الله کی کا دوسر کے کہ کا الله کی کا دوسر کے دوسر کی اور الله کی کا دوسر کی کا دوسر کی کا کہ کی کا دوسر کا دوسر کی کا دوسر کی کار کا دوسر کی کا دوسر کی کا دوسر کا دوسر کی کا دوسر کی کا دوسر کا

موار خوان الموری الرائن خوان مرحوم نے زاب اکیے جلد طبق ہوگی فی المجتنع میں اور مناقبو می اللہ الموان میں اور مناقبو می اللہ الدائر یہ آتے ہوئی المور مناقبو می اللہ الدائر یہ آتے ہوئی المور مناقبو می اللہ الدائر یہ آتے ہوئی المور مناقبو میں المور مناقبو میں المور می

ای حرت جب صفاوی کی تغییر منتم میں طبق حوتی شرو با بھوٹی ایک ایک ہارہ کر کے آس کو منگایا۔ جانا حصر طبق ہوتا مہاوہ آتا رہا، اور جس وقت جو حصر آتا سے مطالعہ جھوز کرآس طرف متوجہ ہوجاتے۔

تفسير مظبري كاطباعت كي تمنا:

منز عدوارج آن

مولانا محداورلين تكمروا وي قرير فرمات بين:

تلمی کتب ہوشی شاہوئی تھیں ، ان کی طن اور اشاعت کا اشتیاق اکٹ کا ہر قربایا کرتے تھے۔تنبیر مظم کی کے تھیج نے انتظام کی طرف اکٹر لوگوں کو توجہ دلائے بتھے اور بہت تعریف فرد یا کرتے اور ترزیقی کے تینیر کس ملر ن طبع ہو کہ حرش ، جواجی آجائے۔

جىلەعلوم دفنون يىل اقتدار كامل:

مولا ناسكم واوى كايان بك

9 کی ب زیراران بوقی آن کا مطاله محض درس کی خوش ہے جمعی جمی تیں اور ایسے مصلے ایسے اللہ وق اور جمی تحقیق کے وکٹس کھرا تا ہے کا مطالہ فرایا ہے تھے۔

ما ي عام الورشاء محمري و الما الورشاء محمري و الما المورثياء محمري و الما المورثياء محمري و الما المورثياء منتقر كرويا والقدافون وصام بكراز بالى عابوالقل بياجس سأبياني والتمت العققة الدراسة ويت يمكن أقد رواسي تطرف كالهد جاتها عبدا بيت الأرس استده

حسر الدنيا والأخرة :

عنع بد شاه ساحب المينا وران شل سرف على تعقيقات بيان فرواف ي اكتا فيعي كرية تطييبك ما توساتي ظليا كم العال الخاوق كي اصلاح كي طرف بعي متوج فرمات تے۔ایک روزطلبات خطاب کرتے تو ہے قرمایا کہ بنارے اس علم میں و نیاتو کیجی تھی ہی قيين الن كية ما سيحة إن لما مناتق ما أسول كروة بحي قم سنَّ زايا اخسو الله نبا والأعورة _

الناب محی توایک روگ ہے:

الكِب مرتبه ﴿ عَرْت ثناء مساحبْ بِمَا رحقه ورطالت طول وكل كُلِ كُلْ تحق _ الكِ من لِير كَي فمازے دفت ساقوا دمشبور ہوگئی کہ حضرت کا وصال ہو گئے۔ خدام پر بھل می کر کئی اور فماز فجر كے بعد سب حضرت كے مكان كى ظرف ليكيے۔ كمر تيجي كر معلوم دواك يحمد للذ فبر ماراتھى ۔ البت الكليف كي شديت برقر ارتحي به سب لوگ هنترت كي عميادت آمينئه كرينه بين مهتيج تو ديكي حفزت شادمها حب ألالي يوكي يرجيني بين أما من تكبيري كالبدر عي بهوادر تدحير يرك معيد سنة هفرت الأدنسا هب الجنب كركة ب كا مطالعه كررية اليها - «هزت مولا ناشكيرا تعا الثاني في مت ريوش كيا:

حضرت الیابات بھے تاریخی آئی کراؤل تو کون ی بحث رہ کی ہے جو آپ کے مطالعه تت نه آنچکی مواه را گر بالفرش کونی بحث ایسی دوتو اس کی نوری ضرورت میا ویش آنخی البيانا المصاجعة وزعك مؤفرتين أياجا سكار معترت النادسا وبالسافر مايا بمال فر الميك كيتي بياليكن بياز بي كل الك روك بال روك كا كياكرون؟ ساليَّ على حدا في رثياً وشيع في المستحدد المستحد ؟ أشبول في جواب وياك بال ميري ب ثاوصا حب في مايا المحم الله الترام وجود من ينظ جائينا الورمنلا محين فرما ينجنا اور جونسا بهي استندآ پ جو بيسا الفتيار كرنتي اور شرون پر ه ين مستول التداية المدكونة إلياق أن والألوالية ما شاه صاحبُ من في ما يوفا تحد خد النعام كا منك آپ كے خيال يك الماروز ورواريت وأس كو ترون وروس والله المام كا منك آپ أَ بِ كَبِيلِ ؟ جو ب ويا كراى سنار كي تعلق في الله على الأواف أماز عن موجود بيضا ويؤرك الد بينج لوك جمو كو طلال بون او تجي آتي

صفرت شاه صاحب نے فرمایا کہ شن شرور پائر ہوں امیری طرف سے صرف اليك شرط بيناك يتب نكب شرفتم نه كرلوب آپ درميان مين نه يوليس ، يو يكورا متراض و سوال دو بعد مين كبين به حضرت شاوصاء ب في مقوائر دو <u>كفته</u> فا تخدهف الام يت مسئله م ج ری برط و تفصیل کے ساتھ آخر برقر مائی اور کوئی مدیث موافق و کا نف بہندے و تو ی ، ک ا حول کتب تقل کے بغیر در پیمازی۔ تقریر خم آئیا نے کے بعد فرمایا کیا ہے آپ کوج رکھ کہانا ہو فرها بيئة - (كاتب الحرمف من بين اروض كيا كمال كوكيابياد ربا يوكا فر بايابول بي جوا) جواب شل سَنِي الگا كه مجير تو كيفي يا دنيك ريامة شاه صاحب في الله اي پر عديث داني كا د موق کرتے وہ کینے گاہ میں نے قواموق کیسے کیا۔ شاہ صاحب نے فرایا کہ کہ وہشت کیجے حديث وفي كاوفوي تين مروش لكورت وبالمشاوصة حبية المفاقر وبيا كاليفات جوان كياق تيم منیں کرتا تی تی ان کے حفظ کوسٹ کر لیتے ہیں۔ یادن جمد کا تھا۔ اُ ہے نے جمد مرجی عن اوا أليار في مشرعي رفته وفته الن من قل وفاج بيا دو أن ما وأون من بعد منا بعد جا أن الم على شاوف عب كي ياام النا الله الله التالية التعرومين الله وجورا أل الم أرا إلى الما له مون كالمجمع من التوليد المولية الموالية من الموالية من الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية القدائق في ليت بالعل كريك باليس بلوالي الدافت ك خوف من يا أيم في أن يم من أنجع كو

علمى ينادگاه :

المفرت موادا ومفتى محرقتي عالى ساحب لكيت وإراكها

اعظ من الدولات المواد المعلم المواد المعلم المواد المواد

الله منظم الله المستحدة المست

الواب أنجى ويور يبيني فيضا الداخر في الدولا المحصيط عن أمل الله يناك واكبر المفرت والدحد حب فر الواكد من المساول المحت والأركوفي آخي حديث وافته في الراب وفي المحت الأن المحت المحت المحت المائة المحت المح

لنتح الباري كامطالعه

آیک دفته منظرت شاد صاحب نے فرامیا اندائی الدائی (اوالہ تیر و جدوں شن بی بی شریف کی میسوط فرت نے اکا تیرہ ویں م جہ مطالک کر دہا ہوں اور بیائی فرامیا کہ شن بیس کے لئے مطالک تیس کرتا یہ مطالک کا مستقل مسلا ہے اور ورش او مستقل ۔ ایک مرتبہ فرایا جس کتاب کا مرمری حور پر بھی مطالک کر ایش دوں پندرہ سال بھید شخات اس کے مشاہدی محفوظ دوجائے ہیں۔ مطالک ہوئی تیزی کے ساتھ فرمائے۔

ویکھا جو اپنے ول میں وہ ویکھا نہ گار کہیں ۔ یوں تو میری نگاہ ہے ونیا گذر کئی مطربت شورسائٹ کے قوت حافظہ فرانت اسر عنت مطاعہ استخفاراور جمعیت علم کے اپنے دوقعات اور مشاہرات موائح کاروں نے لکھے میں کہ اس کے لئے کیک مستقل کا ب جائے۔

ئابول كي فورانشاندېي كردي :

هفرت ولانا قارى محمطيب صاحب اس هواسك سنداية واقعد يول أقل أمرت

یں عمرت شاہ صورت کے دورت خانے پر حاضہ دوا۔ جمب معمول ہورگاہ است سے میش آ ہے ۔ جیسہ وقیم و سے تواشق کے باعد متوجہ دوستہ وقیم مولوی

فرمایا: مواوی صاحب! آپ نے بھی کمال کردیا۔ صفت کذیب کوئی صفت میں ۔ ہے کہ لوگ اس پر منوانات قائم کر کے اس کے واقعات وکھلا کی ، الیجا بدا وہ صفات ، انجالی کا نداوم صفات ، انجالی کا نداوہ میں انجابی کا نم کیے جات انجالی کا ندائم کی بیات ہوں ہے ۔ منوانات ہمیشہ کمالات پر قائم کیے جاتے ہیں ند کہ نقائم و کیے بیجے ۔ ضماناس کی صفت ان ند کہ نقائم و کیے بیجے ۔ ضماناس کی صفت انداز کر دیکھیں ندائمیں ل جائے گا۔

تمين سال قبل كامطالعه آج متحضر ہو كيا:

سے اور کی باور کی اور میں اور میں اور میں اور میں اور کی استان کا ایکنی باور کی بیون کے دبیہ بیار کی استان کا ایکنی بیون کے دبیہ بیار کی استان کی بیار میں ایکنی بیان کو بیار میں ایکنی بیان کو بادیں ۔ میں اُن می کو آپ کے جوا سے ایکنی سے جوا کی سے متعلقہ واقعات کی وو چار میں ایکنی بیان فر بادیں ۔ میں اُن می کو آپ کے جوا سے بیار کی بی

یں نے تجب آ بہزلید میں طرش کیا کہ حضرت الثابید کی قریبی زور نہ جی اور ان کی اس کی اس کی اس کی اس کی اس کی اور کی اور کی سے قریبا کی سے تقریبا تھی سرل کا اور کی اور کی سے قریبا کی سے تقریبا تھی سرل کا اور کی اور کی سے قریبا کی مصالحہ کیلئے جھٹھا قرائقا تا ای اور کی سب جی مصر کیا تھا وہ خدیوں کئی شب خواند میں مصالحہ کیلئے جھٹھا قرائقا تا اور اس کا مطالحہ وہو تھے جو اور کی سامنے آ کہنا اور اس کا مطالحہ وہو تھے جو اور کی سامنے آگئی کا اور آئی آ آ ہے کے وال پر مستحضر ہوگئیں۔

عبارت مين بعلل اورتصرف كيا كيا:

العفرات شاد صاحب المتنج الله الله الله تشريف الله الله التقي وضوارك واليس

مواع عام الأرشاء كثيرت

عوالية الداؤيرية في من الرحسك من أن يشركو الأعرو أيالاه ميآليان وهوان والآل شار تطبق وتوريق بحي ثيل بمن يرثوق

معنارت شاوسا الب حب عادت حسب الله كمت بوت بوت بين الله مكت بوت بين كادر عبارت الله مكت بوت الله من المراه المواقع المراه المواقع المراه المواقع المراه المواقع المواق

تدريس وتريف كوب نقاب كرويا:

محدث العصرمولانا تمريوسف بنوري كاييان بك :

ایک مرابہ شمیر کے خرش دوانریق ہوئی سنلہ میں آبھ ہے تھے اور دوانوں نے اختیادی مبارقی کھی تھے اور دوانوں نے اختیادی مبارقی کھی تاریخ کا گئی تھیں۔
ان ایک سند میں فتو بی تر تیب و نے کر ایکش کی اور سے تا ایری مبارقی کھی تاریخ بیوان کو مال ان ایک سند ایک تاریخ بیوان کو مال نے ایک تاریخ بیوان کو مال نے ایک سند ایک سند ایک تاریخ بیوان کو مال نے ایک میں میں اور ایک تاریخ بیون کی تاریخ بیون کر دواج بیون کی تاریخ بیون کی تاریخ بیون کر دواج بیون کر دواج بیون کر دواج بیون کا ایک بیون کر دواج بیون کر دو

حيرت أنكيز مطالعاتي يادواشت:

بهرونيور كم مشهور مقد مديل حفرت شاه صاحب في نادي تيات كافان في كن

الموالى عامرانو رشاد من المار المنتسل آخر الديرة التي المنتسل آخر الديرة التي المنتسل المنتسل آخر الديرة التي المنتسل آخر الديرة التي المنتسل آخر الديرة التي المنتسل المنتسل آخر الديرة التي المنتباء أن أحق المنتسل المنتسل

جال الدين شمس قادياني كتاب باتحويش كردر ق رواني كورت أواق آب باتحويش المراد ق رواني كورت أواق آب باتحويش الدازي الداني المراد الداني الدازي الداني الداني المدال المسلال المراد الداني الموال المسلمة المدانيون المسلمة المسلمة

توازى جارتمين:

مجرفر میا و میں تھرنی کا جناب رسال انتہائے سے تبویت یا آوا تا ہے ہے تبو العد سے مرتوا تر کا مطالب میں ہے کہ بیٹی الظم میں گئے کے اول بات اعتصار کیٹی ہوا مراس میں فاطلی کا کوئی امرکان نے ہور توا تر کی پندوسور تیں ایس جن کی تفصیل ہے ہے ہو تر ہور ہے

را المعلق المعل

يظروموت مطالع

معقرت مولاة الظرشاء تشميرتي رقمطر ازجين

" بهارے اطراف ش کے پنوں کو جون کر تھا ہے کا روان ہے۔ وات کے عقت شاہ جے جونے کا بچے اہتم م کرتے رہے ہیں اور بعد ش بڑے کی اس ش شريك بوجائة بين معوام يش مشهور ب كرمنه لكا غلام اورمند لكا چنا تيجون أنتك وغلافة بيل والقديدة كراكيد بادائم مب بيج مكان كي حن شي أهية بوئ يين كي كالس ساطف الدوز بورب يتھ كه والدمرحوم (حضرت مولانا محمد انورشاء كشميري) جنهيں اس زماندهي بوامير كاشديد ووره لاحل تها وابي تمره عشاه كا وضوكرة كيك بايرتشريف لات و سيرها كراهار عرب بيته مجه اور چنوب كي أمر بأنش كي ايجول من فكاف كي الشري عاص چے تال کرویے ، آپ انہیں تناول فر مارے تھے کہ ماموں تھیم جھوظ کل معہ حب مزاج پری كيليانشريف لاستدر موخم كياحضرت المهوامير أن شوت عن آب چنے استعال فرما دہے ور برقو بالعدمة مين رفيها في كي مهاوي مناهب فلال كراب كرماش براكها ب فلال صورت بين اگر بواسير كا مارند جواتا جيئامين تين ميشين مينيم مداهب نے نشان ز- و كرب مع مراجعت كي تو أييك الل مي تظير وسعيد مطالع من معترف بعد كيف والمشرور وبري ١١١٥

المان على الورشاء عمر في المساور المس

قوامتر کی دوسر کی تھم'' تو امتر طبقہ'' ہے جس میں معلوم کیس دوتا کہ دیک چیز کو س ''س سے میں بھر اتنی بات معلوم دوتی ہے ' یہ چھلوں نے انگوں سند ٹی تھی۔ قر '' ان جمید ہ '' قوام اسی تو امتر کے دیں جس '' تا ہے۔ اس کا مقر بھی کا فر ہے۔ یہ بیوان فر ہے جو سے '' پ نے ایک ایم بات رہ بھی ارشاد فرمائی کہ :

قوامتر کی تیسر کاهم افر داخشر ک" ہے جس کی انتیقت میں ہے 'ار بہت کی حدیثیں فہرواحد کی شکل میں '' تی ہوں لیکن ان مب کامضمون اور منا وقوامتر کی ما عمد مجھے ''ایا جس کی مثال آئے تصور '' میلی کے ''مقورات میں کران میں سے بعض متوامتر میں اور بعض تھے آ حاویہ ان اخبار آ حاد میں ایک مضمون مشترک میں ہے جوقطعی ہے اس کا بھی مشرکا فریسے ۔ اس انہار آ حاد میں ایک مضمون مشترک میں ہے جوقطعی ہے اس کا بھی مشرکا فریسے ۔

قِ الرَّ كَيْ جِوْقِي تَشَمِقُ الْهُ قِ الرَّكِ الْجَارِيْنِ عِلَى مِاصِلَ مِدِ بِهِ كَدَا لِيَدِ عَلَى مِنْ والمري منال التاليم الإوامِثالُ قَرَامِ أَمِنَ السَّمِ عِنْ مِهَا وَيُ الوَرِيرَ ثَمْ يَكِ بِهِ أَلَّهِ عَلَى مِنْ ا " عَالَمُ اللَّهُ عِلَى مِنْهِ مِنْ عَلَيْنِ مِنْ اللَّهِ عَلَى مِنْ اللَّهِ عَلَى مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ ريا هج يورد اتورش وأنتم برق _____ في 10



باب: ٣

طالبان علوم نبوت پرشفقت مجیع وتربیت تسامح وعنایت اور بے تکلفی وظرافت اسلام جی جستان مرکی روایت نیم معمون جیت ن مال ہے۔ تھر جا لی انگلیک کے دور مقدس میں معمون کی انگلیک کے دور مقدس میں مدرست ن ارتفاق آئل اسجد نوی میں معلم پر وادو ایس آئی ۔ جوال آئی اختیار کر بھی گئی اختیار کے انگلیک کے انتقاع میں مدرستان قدر اداری کا کہا تھے۔ اسلامی معنا شریب میں مدرستان قدر اداری کا معاشر سے جیننا الن تی زندگی کے لئے جوال فزاا ور شرور والت زندگی۔

و فی مدارت نے بھیٹن ایسے افراد تیار کئے بھٹول نے اپنے الاسے بھی مطابع سے رہنمائی ہا معلی مرتب موسندات کی بارکی مالف نے بلادال کا تڑکے یا درالف کے این کی القامت کیلئے دن رامت محملت کی اس موالے سے دارالعلیمہ ایو بندگی روشن مٹیال نا دسے مواسئے ہے۔

طلبا کی تربیت پر توجه

دارا هوم و چرند کے مایہ تا نسبوت النظر من امام تشمیر کی آلور میند و الجالی مند الحق بالاگاه فی تشریب سے جائز واد صاف من بیت قر مسلفہ تنے سائروں نے بمیشرا مین الاندہ کے دولوں نے بمیشرا مین الاندہ کے دولوں بھر تھری و تمین بید اس و بمین بید اس و دائن کی کالمید حال العمام کی الاندہ کی الاندہ کی الاندہ کی الاندہ کی الاندہ کا المید حال العمام کی الاندی کی خالمید حال العمام کی الاندی کی خالمید حال العمام کی الدی کی کالمید حال النظر کی کی کالمید حال النظر کی کالمید حال النظر کی کی کالمید حال النظر کی کی بارا و دو تا بہت ہوں

منا اعلیٰ کی دنیا:

معفرے اوم أشميري فال مقول الفقات أن ثما مردوان على ابت الشهور في راج الفقار

سواع برسالورشاء کنیم بی مستنده مستنده می میشد به این بر معمویات ندازی بود سه بیگریف موان کا جملی زیمان نمایان موقاران وقت این کی زیان پر معمویات ندازی بود سه بیگریف فقر به جام کی دستیند -

ظرافت ولطا نُف مِين حَمَّا كُلِّ كَلَّعْلِيمٍ :

وورو الفقام کی حدی جب جُنُونا آم ان وقت این جُنُمسون انداز میں قرعت کے ا اپ زیادہ در شکل ہے کہ میں مرغیوں کی ڈر ہا دکھول اور کا مر بے جام خاند شار کا رقاع الافرار الگل میں ڈرے سے تھیں سکے اور کیکا دول بلندیوں نیا چڑا ہے جُنُر کا بازہ وَاں کو پُھڑا ہے اسک میں ہے کوان ہا تھے وہا ہے کئی آ وار کُنٹی اور کی بھوٹی ہے راس تھم سے طیفوں میں وہ سب کھر کہدویا کرتے تھے جو کہنا جانچ تھے۔

ورسگاه میں ایک طالب علم سے خصوصی شغف رہتا تھا:

مواقع علاما الورشاؤ ممراتی سوم کافت تو بر مری کینے پر متنا ہے ہو ہوان ہے گئی گئی اس وجد رہٹ اور وومر ہے ویل موم کافتنی تنم پر مری کینے پر متنا ہے ہو ہوان ہے گئی گئی اس میں اس م

معترت الاستشری کے حلقہ درت میں جس ٹوش قسمت طالبان ہوم نبوت کو شامل اور نے اور آپ سے نبیت تھند کے شرف کا امو تھ ملا اور اپنے وقت کے ابھر میں رہاں کارگروائے کے اور انہوں نے وائی ووٹا کے اور شہم میں قائد انداز اور مدیران کروار اوراکیا۔

هنزت المام کشیری کی محنت از بیت اشفانت امحبت ورهسن سلوک کی کہا گی توو مفترت کی تفاقد و کے قلم سے نفر رقار کمیں ہے۔

احوال باطن كااخفاء:

معتربت موز جمعنا قرابعس گياد في آسپيغ استاد کرم همتر سالهام تشميري کي واضي کيفيت اورنظر افت کي ليک جنمک ترايال کرت بوت رقم هر از بين

ہے باطنی حال کے اختا دیس ان کی کوشش صدیدے کیڈری دو کی تھی ، تھلنے کا مو آج القافاً کہیں ڈیٹ آ تا تو اس وقت ' النت وجرال کا لیجد اختیار فر ما لیلنے ۔ بظام عدم مجنسوں شل محبتوں ایک ان پر مسجدے ووقاری خامیثی جاری رہتی گئیں جاتھ ورش میں ظرافت ،

المارخ علاما تورث الأثميري والمستعدد المستعدد ال عَلَىٰ أَرْ مِنْ وَرَكُوبِ وَفُوازُوهَ كَمَا إِمَا نَا أَمَانَ السِّينَا عُمَّا مِنْ وَالشَّجِونِيةَ أَلَه مِي تَلْفُه وَفَعَلَ مِنْ مِ عوار ہو آرا انتخاب ہے جس نی جانب یہ ان جوالہ است بی جانا ہو انداز ہی تا اور انتخاب میں برا قر اور فی سے واعت أبراهال ووأبيا المعترات أووصاء بالهم السالية فبايت أبي طيف عدوا السام الخ يورا<u> آخون ور چيځ نه ب</u>همدې پکه روايو اور پايوده در يک انهجو کې د توپ يزر کې وراو گال رای ہے۔ جارہ راط ف معالی کیاؤہ سے ٹی کیاف اور انت کا تے ہم رہے تیں الدراي عالم يشراحن بي شاوي حب منداه الأنوال ورويال من ينينية والمن حسيدا الله و المعلج الوكيل يزعف وسنا للرم بزعائها عناه ورك أبادل كرف يضاجا التي تاب مُ حَرِينَ اللَّهُ مَرِينَ مِنَامُ أَيِهِ لَيْهِ بِرُسِيمِ كَالَ مِن النَّظَامِ بَقِي وَوِلَ بَمَ لُو ُ وَلِي وَبِهِ أَيْ ۔ پہاں اوَّ بہلے ہے موجود تھے اُلوقی چکھائے مردورُ اواورُ مِنْ ہِ فِی ہے تھوالونا کے اوا کے اوا ا كر يخت الربي بين ينتل أنها أن أن بين به و را منه بالقوا التوكر فسند ب او علي به معتريت الله معاجب البصدر الجلس على قانين يربخوام ع أبياه روا ثبن أولى بزير بي تنظيم المراجعة ا کوڑے اور کننے یا جب فر راہین گفت ہو آ پالور دم میں دم آ آ بیا آر دور ہو کے ثم بہت کا انیب جِيرة بنوا كل أن عن خود بياً مزهمتر من الدينة في شدومت بين ها ضرة والمدين أيت ً وأ فر أكياء ورندهن بيا بيجة كالشرم الكهادر بسافكاه كنان أطبيح كالدريري وجياسة معادنا شبير الهران حب الوردوم بالصف بياكوهم بأدار معند بصاريتها كالصاحعا أساقد رشد يد تكفيف كيك ب-التي تشم في خيال منداد را صال له حت الشرعند في قل شن من الروقت واجور

ای تشم نے بنیاز سے اور اصاف کا حمت وشروند کی بیش سے اس وقت واقع میں مشروند کی تی بیش سے اس وقت واقع میں معروب ا مور ہاتی ۔ اس نے شرق واور دینے نے کا کارس معنز ہے ااستانا کی طرف روز میں ۔ استر سے میں اور فوش میں ایک کے میں میں میں ایک کی اس ایک کے میں اور فوش میں ایک کے میں میں میں ایک کی اس ایک کے میں ایک کی اس ایک کے میں اور فوش میں ایک کی اس ایک کے میں ایک کی اس ایک کے ایک ایک کے ایک میں ایک کی اس ایک کے ایک ایک کی اس ایک کے ایک کی اس ایک کی ایک کی اس ایک کی استان کی ایک کی استراک کی ایک کی ایک کی اس ایک کی ایک کی ایک کی اس ایک کی ایک کی ایک کی ایک کی کی کرد ایک کی ایک کی کرد ایک کرد ایک کرد ایک کی کرد ایک کرد

الايا ايها الساقي أدر كاشا و ناولها

الوال المعالم الوال المعالم الوال المعالم الم

كمال تواضع وعبديت:

حضرت مولا تاپروفیسر سعیدا حمدصاحب فریائے ہیں :

روائ = المراث ال مريع الاوراث الماكم معفرت مجتمع مصاحب والراطوم الجابلة التحافية عيده باست حيده أبات أ وطن الشناة (ويف يسلس) كي ميثيث من حيد أبه قال ألم تقداد أقام اليدرأ بدال ألم ج_{يل دار ا}اهلوم کي خاص عظمت همي په متعده دهر په حت هيده خاراف سيد فيل په په در ب ہے۔ احتر کو مجھی چند ووسٹول کے مشور والمانا ہے۔ چنا تجے الیک درخوا اسٹ نیابت او تجارہ الیا۔ الات احقرت مجي للحوالي اور حفرت شاه صاصيد في خدمت شي ما شراوا كما الله

ينا بْرَاتْرُ بِرِقْرِ مَا دِينَ -العقرات شاه صاحب كي ماسية ليكن كه المشتم كي ورخواستين بينه وواتير، ٩٠ بإل كي مام تعلق کے بغیرم رف مفارقی الفاظ ہے کا منیں جتر۔ (پٹانچے تھے کے درخوا ست ہے اس كي للمديق بيوكي كدا في تلساس كي رسيد يحق تنزل أن الكرة ب كالطف كرم وكرال في اس کی اجازت قیمی دی کدایتے رائے کہ بالا رکھے دوئے سفارش تکھنے سے معددت قرما وي عصي احقر في درخوا من ورخوا من المرازي الماري المرازي من المرازي من المرازي المرازي المرازي المرازي تح بر فربادی ماسفارش کے تن موالفاظ یا وقعین دے وابعته ایک مصرع بادے جو آخر شری^کج ہے قروياتها ج فسروال دِيجِب كر بنوازند كدارا

التي زوند شن والراح والاحمد يبيع أن بات مج كداهم أن جو يكني فالتخال عورًا بيا العقر كاملان الشيشن في جانب أي يند كيَّ الحري كنار و برواد العلوم و أي يند ستاتًة . يو اليماميل كالصديرب معترت ثاوصا بالإعليم واتوآب باليادوك اليسادات المرجبال تك ياديده بيادة بالمنازة والسيال كالتاريخ من

فاش فلطیوں کے باوجودتسائے فرمایا :

المرافعات الرائع كراتي المرائع ألى الاي (عام) على تي المراسات

موان الله الورش وشمع في مستدر المستدر المستدر

اور مولوی صاحب محتق آسال فهوداز ل دین قا وه شکلها" ..

(ياڪ (دائر - ادارات ۽ ا

بِ بِمَاهِ شَفِقت :

عنظم ت عوله نا گذرمیان صاحب ناشم جمعیت عدر بهندوه یلی عظرت امام مشمیری ک ط لبان معیم نیوت ہے رہ خام طر زامن کی منظ کھی جال ارت میں .

اليثاني اور مشرقي تهذيب استاذ كو باب اور شاكر دور كو اولا و كا ورجه و يق ب-حضرت شاه صاحب س كالمحلي موند تقدر آب كى بياناه شفقت ۾ وات طلب علوم ك استقبال کے لئے وقت تھی۔ آپ کا درواز وطلب کے لئے ہروقت نھیا ہوا تھا۔ پر شوق علیہ کو بھی آ پ محبت وشفقت ہی ہے گروید وکرنے کے عادی تھے۔

احقر وويدنفيرب ہے جود عفرت کی فئی مجنس میں کھی جا نفر خيس جوا۔ هغرت سُن جَجِروه مِن مَنْ مِن اللهِ الكِسِرِجِ عِن هَا مَرَى وَقِلْ مِعاللهِ وَرَن شِن أَكُّى أَوْلِي مِمَّا وَحَيْثُ م تحاب اس اجتبیت اور بحد کے یاوجو و جب بھی محترت ٹناد صاحب ہے واسط پڑا۔ احق مشيخمون كي كد فضرت كل بين وشفقت ال يا كاروك شامل حال ہے۔

ذِ الْنَ رَائِ بِرِطَالِ عَلَم كَي وَلِحِونَ وَرَبِي وَيَ

المب الشاريج كيدورة المت كياموري والفرندمية وورانس وقتواهة والمجار المحلي في أمن النبل إلى عن القوار المعلم عند المعالين والمن عن المحرف المساولة والمعالية ع ب باقی تصد دانی نورف پیرونتی در دهه میسیخود را تا باش سنداید تاریخی قد

ي در ال يلي المراق الم

المتفاعات مين نظرا 'جواب الرئيس المحنت البربيوتي لتحي

هنارت موارد الشفاق المستوجة ا

معند من مور تا کی کی ملاحتی ارشادات کے جواب میں تعرود اول او منظر دیتھے۔ میٹین تھا کہ دامرود اول کی کی کرد ہے ہو کس کے لیکن بعد میں معلوم ہوا کہ دواوں کو جو سے آمیر عطاقر ماسیان میں ہزرگا دشفقت اس کے کی اروزاری مخت کا ایقین تھا۔

اختلاف رائے کہ ہاوجود مشنقان طرز کیسال رہا:

ا تب رید ہے قارق دان مان مت کے سندین بھی منت شاوس سے آل انامی شفقت نے دیکھیری فرمالی۔

آروا صلح شاد آباد صوب بهار ش ایک جهت پراتا مدرسد می امدر سد دختید ال این گورشدن سے ایم راسل اراق شده ن کی ادر موادی فاشل دفیع دین در جاست خوست آق آن کوالے مدرس کی شدورت دوگی جو آنہ ہے ، تاریخ اور مینت وقیع دی کرتا جس بیاستان

عوري مواز فاوحد الشرف سده ب ما ترين ومو و ما اشفاق مدهب منهملي مور و گور. ايم يا صاحب جالونی (مرحوم) مولانا میدانتین صاحب بزاروی ومولانا سیف الندی ی المعلا المسائد من المسيد (12 مل المشتقل ووسات) موروع أنه معلود العدامية مي موادراً ووادرا المواد والمعارية المستقيد الميدم عيده فارق أواليف المسائل للرواس والقت للروا أحتاء الإ النقر أوالتي دول من من من يكي صف عن بها أرجيف الارسيد من يجيف أسم الله بإدار من التي ا قائم الها بمرام ورت يزهى قايند فا أن خطيال والم كن منز بيان ومد حيداً ومحوق و سان المعطيون منته بهت كوانت بهوتي تحق ورخي منتاهيه أبها بالأرث عنظ الكرهنزات مناتهم قر دنیا که بیده طبیال نُغبرایت میس جونی تین داقر نمهایت شفقت «درفری سنه اصلات^{ات}. ق. پائند منظرین پایش تغییر) که ایک باشت شرو با او گل اور ای باشت مثال گفتار شم او ای_ن به بازیز لا كمول يائ إم يمي اس الدام كى يرأت بيل كى-

نظر شفقت صلاحيت برحقي

ششاش المقون قدار آن زوندش سدان باششاق المقان قراری در است شف به جند روز پیلی اهم کی شاوی دو فی تکی به امتوان و بیندش بیشد شد میشد شاویدا همید در خدمت میل چیش دور هباست پزش و شاید عبار سندش اولی تستی آن کی شیخی ایمی نی بر چیز مقدم می مدر یک پرگوکی بحث تیمی کرد مکام فاموش چیزدگیار

معنوت شاوصا مب فے گیک وال کیا را احتر میں گفت ہے کہ اُس کا جہ ب مید هاویا بھرتیجی دوا کہ احتر کو آم پور سے مغاف یا نے سامقر کا دنیال ہے کہ اعتراب ہے ہے۔ وسینہ والت وقتی صورتھا لی کا دنیال ٹیش فر ویا بلاز خر شفقت صلاحیت پرقمی اور می لور سے فرم معطوف ایک ۔ ایک تشمیکا آیک دلوسی واقعہ مفرست وار نا احتراب میں دب نے بیر رہی

منظرت شاد صد اله سر سی آخر بیب ست ای دکتر ایف سال کے قواد الیمن بدر سر عفید کے بدر العمرات شاہد کے بدر العمرات منظرت میں اور مدر الدخیا کے سائنا الوریب الما آل فر ماش میں میں ایر المدر الدر حقیلا کے سائنا الوریب الما آل فر ماش می میں ایر المدر ا

الم المسال المحتوان المحتوان

القریزی ما کارق انگیفیتو رق کے ساتو عمر این فی قد ست واران بورق کی کارست واران بورق ایکوخانس ایک و شقی است نگار 1920 و 20 ایس سے میں واقع رہیں ہاری اس ان ہو ہیں گا جو ان قرائی ایر بھی این واقو سے بازر کو سانی شاخت کارفر بھی یہ بھیز سے موارز موار بھی صاحب نے کوشش فرمائی اور معترت شاہ مواجب نے تبایت شاندار الفاظ میں افتار سفادش فرمائی ۔

مان حداف برو تحقی می است می المستان می المستا الم تقدار می المستان می استان می المستان می المستان

طريقة اصلاح :

بید مارا سلسلته بیان مفترت میان صاحب کام معز پرتگر برقر بات جیل ا ایک بات اور یاداً گئی۔ و بابغد شاصباً سرزبات میں ساف با بعد حاکرت تھے۔ بیما فیا کار جیا کہ وال یا طمل کے دوئے تھے۔ بھاکل بوری ہز ساف فاص مقبولیت رکھتے تھے۔ احتر کے باس آلید بن رئی سافراق جس کے بیول برآت بیا تھے اپر انگل انہ بن کام تھا۔ ایک مرجہ یہ سافہ بالد تھے ہوئے مطفرت شاو ساحب کی خدمت شاں ما شاوا۔ شاوصا حب کی قطر ذر کار بیواں پر بیز کئی دا شافہ کشفوش آب نے مشد کی حیال فراد دیا ک

بيون كابي الما النظافيف في كما الله وقت النظر أو بيا حمد الدي تجين المواكد عنيه المراه المعلان المواكد عنيه الم العمال المقصود بيد النظر في بيد الممست وحيث في الديم أو الرائع الما المسالم ألفظوت موق ومها في المعلان الما المواقعة في في في كام أو المواقع والمنافل بين المرافل في المعلان من أو المسال الما أو المال أو المال أو المال كي وطلب في المعلان من أو المال من أو المال أن المحال الما أو المال أن المحال المالية المنافلة و إدار أي المال أن المحالة المالية المعلان المنافلة المعلان المنافلة المحالة المنافلة المنا

طالب علم مصمعانی مانکو:

العارة ميداند والمسأخب فالمامات يوالي بقداه يوان يومواني القريط كيقوس ہے۔ کئے ایس کے ایس اور براہ مرق بلا می واقع کی انتقابی انتقاب اللہ اور انتقاب کے ایمیان اور اور ان تخيس ، وارا علوم و يح رند يس اليك تيب يجهو التخصيت خالب علم كي هيثيت ہے واقتل ہوتي. ير المناسبة بالمن التي المن الله الله المناسبة التابيان إلا المناسس المناسسة المناسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة أنها والله والمعالمة والمسائرة والمساهر والمعارض المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المسائل والمسالل جات الله يا اللي من أن عن أنه عدا ع يا تفق اور شاقيل طلبا وهي تهجي الي شرورت ك يت بازار جائے کیلن اے انچ جند کے بازار شار گئی ایک آبیا۔ حدق نے ہے کہ ادالعلوم میں اجتماعت و القراء بالكاش جلسول بين الهاكي صورت أقراعه بياتي ما البطي فيحاكية مساجمت ب ج آبل احت کرتی این اطلبان کے قریب میضا یا اے اپنے قریب بھائے ہے کہ با و تنظیمان کا معمول تن کوان نے کے جو النامیش کی کا بیالہ لیے اور کے میں آتا ہوگئی کا لین کے بعد وہیں میٹو کر کھنا لیکا۔اس بینا لہ کو ہے جو سے مواسری کے کئویں پر ہنگیا دیوالہ تفكال كراس مين وفي في ليتناه ريم بدمتورداش جروبه ليسة وهام حياس كي تم يسايس جما كك كرا يكو تواليك زريا ورائيه الدنك بس منط يتفير كا كام ليتراوس كرمها كروين

الله المسترقيق وريامه الاستخرار المعال في أيد روز خواف المعال الله المعال في أيد روز خواف المعاول الله الله الم الله الله المعالم المحافظ كذا في المعالم الله المعالم الله الله الله الله الله الله المعالم المعالم المعالم ال الما الله الله المعالم المحافق المعالم المحافظ المعالم المعالم المحافظ المحافظ

الله يول كرا تعديد الله المراكد إلى الله المقد في الله المقد في الله المراكد إلى الله رتي و في الله المنظم إلى التنفيقات العرب إلى من التناس في والدان المنظمة المناس ال ب یت ی تخی جدیس از ساجرے ایا متهجی شرمنیس آتی واستے نابط ہوکر بہاں - وينطي به والناس مفلم أن الأنبية في آنا الاستفرات منسلكان تكسر فيحل بيني الوق والروان الخلوال . بي الوشاد صاحب كي نشره و بيش في بيزل وزيل كالشنول بيزي وو في تتحيل ورثيم ميزيا البيراط اللي رفعت دو پيکا تني سائل آل از واقت شم ايو اور وران فاويت رفعت دوست و گيجه شاريد سن بلاياء باب تال أيام كاور بالأبي قالحمون دو كما ب شهري وأوارق عن الار ة بريام ولوق مناهب! أنها بريت أغيف إن كما يَهِ أَمْ يَبِ مِنَا أَبِهِ هُمْ أَنَ أَبِ مَنْ الْمُعْلَى فر الى يرقو المن ك فنادف الدرك والدمت بيدة بي واليا معلومة من عا مب مم و أب سلامت وست كيده وه حد حالب هم ب جوايه الحائق مراؤهمل يخد واب - ج ين الراست معانی ما تکئے معترے استاد کے اس تھم کی تھیل فی کل انتیمن بیشیہ ہاتی۔ ہاکہ مترت نے اس العاب علم مسيح حقاق البيساء في كل المسأس المنظ المنتعل كيار

اليك روز اعتمان أن فرض ساس ها ب عم كام و تاريخ أن اليك المهم المام المام المام المام و المام المام و المام الم المناطقة الموال كيا الارميان في منافق النبا لدري و بهب المان في زبان المناطقة المام المنافقة المام المام المام المام كي المناطقة في ال

الله من رفعت بورے تیں ا

ولا بياسهووا الرائائي مداسب فيعين تال

العشرت شاه صاحب ك برن الطيف طويعت وأن تحي اور ماتحد ي ما أن الإعامة

برا مجياء الورشاد مشمرين

ينما يى بولور چري ماياني بوا چرخودى قرمان كے:

" چیرنا پالغ میں جوں کہ جالیس (۴۰۰) برتن کی تمریجو نے کو آئی کیکن ایکی تک قیر شادی شده دون " په (میرمته ارش ۱۶۷)

رسر خوال پرآ ہے :

عفرت مولانا قاى ترطيب صاحب رقطراز بن

کیور بینیان راولینڈی کے سفر میں احتر مواد تا گھر اور ایس صاحب کا ندھنوی حال ایکنی الدیب جامعہ والدیک جامعہ کے اس کی حضرت موادا تا الدیب جامعہ الشرقیہ الدیست جامعہ اللہ بیت جامعہ الشرقیہ الدیب جامعہ الشرقی ہے ۔ حضرت موادا تا اور بردی مراقعی حسن صاحب بھی احراد تھے۔ راولینڈی بیٹے ، بزے بڑے الشماعات ہوئے اور بردی بیلی حالم النہ تقریب نے مسلملہ میں ایک واقعہ ہے بھی بھی حالم النہ تقریب نے جو ناشد آ گیا۔ حضرت موادا تا مرافعتی حسن مرحوم وطیفہ پڑے دے ہے جو ناشد آ گیا۔ حضرت موادا تا مرافعتی حسن مرحوم وطیفہ پڑے دے ہے جو ناشد آ گیا۔ حضرت موادا تا مرافعتی حسن مرحوم وظیفہ پڑے دے ہے۔ جو ناشد آ گیا۔ حضرت موادا نے زورے نے زورے نے جو ناشد آگیا۔ حضرت موادا نے زورے نے دورے نے جو ناشد آگیا۔ حضرت موادا نے زورے نے بیا۔

اندربا برفقير:

الوارخ علامه الورشاه سميرتي مست من المراحة بالمستوال وقت على الافرق شرايف و الراسيد المستوال وقت على الافرق شرايف و الراسيد المستوال وقت على الافرق شرايف و الراسيد المستوال وقت على المائة المستوال الم

جاد ہے ۔ کیلئے گئیں ووزیمائی شمل الدین دخصت اور ہے تیں الدیم ہے۔ مہتی پڑھ کر کیا کرد کے ۔اس میں تو لطف قبلی آئے۔

دارالعلوم د بویند کےصدربدری کی شخواہ

الیک م تبدالیک صاحب جودیداراه گول جی ہے مقد ادر انگفیج بن کا کاروبار ہو اندیت تھے انگفیوال سلے آرا کے جمعنال جی شاوصا دیت کے علاوہ واور بھی ہزرگ ہستیں موجود تھیں اندیب سب اول کافیواں تھائی قی شاوصا حیث نے ان سے فرمایا سال بھی تابید ان گھٹیج بن کی تبدرت شد ایک مبینے علی کھٹا کرتے ہیں اندا آتر چھ تھیں وار العلوم کی میدر سری کوئی ما تھی وہ ہے ماہ کا اس بی شاوصا حیب نے فرمایا آتر چھ تھیں وار العلوم کی میدر سری کی تفرود مدین تے اور آن کی تھٹوا انکل ما تھ دورے ماہوار تھی کے آن واوں شروار العلام

ييرنا بالغ:

 4 AF 10 To South The South of t

معروف تلالمرون

ویل میں آم معند سے ماستشمیری کے عواقہ والی ایک مختبر اور کا آنام فہر ست جوگ اگر سے جیل ۔ بیالبر ست کا قمام ہے اور بہت سے چیو وچید وطالعاء بسلی اسکیا ما کا مام ہم نے چوف طوالت لکٹرا نداز کروسے جیل س

(و) شخ الإسلام حضر من الأولادين التوشيخ الحديث المرز علوم المقامية والالعلام والمالعلام والمالعلام والمالعلام والمالعلام والمالعلام والمالعلام والمناطقة وا

- (۲) منگیم الاسلام عندت مولانا تاری مجموعیب صاحب مجتم زارانعلوم ایج بند ...
 - (٣) حضرت فيخ الاوب مولانا اعز ازعلي صاحب رحمة الفرعليه-
- (۱۳۰) میزم ملت دعترت موادی دغیله از تشن صاحب رات احتد علیه مرزی تاهم عموی جمعیت العند (۱۰۰ ترمیزه مل
 - (۵) منظ بنده مداد بالمفتى شيق الرئيس عناني باللم اللي ندوة المصطفيين وي.
 - - (۵) معترت و فا تا تحدین موی میان سملی قدش مرد العترین افرایت.
 - A) معتريت ولانا بدريه لمن مب مهاجريد في مؤاف فيض الباري-
- (۹) حطر بعد من النامة ظراحس أنيا في أنها بن صدر دينيات مير رآيا الثاني الإنفار في و مؤلف موال قاكل -

عكيمانه تبديديا مزاحي تنصيط

عفزت مولانا قارى فحد طيب صاحب قريات بين :

ایک بار مجھل صف میں ہے کسی طالب نے سوال کیا جمزیمکل انداز ہے ۔ فران کٹا جامل المجھے معلوم میں کے میں اسام شعسل کرتا بھی جائتا ہوں ، جائن ہے کسی طرح اس متعسل ہو کی ؟ میں اس اپنے بیان والے کو تھیٹر ماروں گا اووا ہے والے کو مارے گا، ووا ہے: بیاس والے تھیٹر رمید کر ہے گا، میان تک کر تھیٹر کا فیعل سلسان سند تھے تک تھی جائے گا'۔

بیرتبه بربخیاتنی اور مکیماند رنگ سے فنی اسطلاحات میں ایک مزاح بھی قیار جس سے ظلیہ کی تحیط (نشاط میں لانا) مقمود تھی۔ (میرے اورس)

چەدە گرىد بالاجەدە گرىدىر.

(19) حضرت مواد تامير تنى صاحب و بريدى-(m.) عقرت موادة تقداد وأي صاحب كرهي (m) حشرت مولا ؟ قامني زيدالعابدين صاحب بجاديم شي- (r_r) حضرت مواها لاتحرصا حب الورئي مروساتيم الإسلام سنت بورد لأكل بورايا كمثان FF) حطرت مولانا تاتلام قوث بتراروڭ صاحبtrr) حضرت مولا ؟ عبدالرحن صاحب كالل نيرزيٌ محدث حضر وشلع كيمليور-(eal حصرت مولانا شاكل احمرت حب اليريز مصرجد يدكرا يى-(FY) حصر عدال تا قارى اصغر على صاحب مدرس وار العلوم و بويندr2) حضرت مولانا عبد الحق صاحبٌ في سابق استاد وارافعلوم ولوبندra) حضرت موالا عاعبدانو إب ماحب مهم درمعين الاسلام باك بزاري عا تكام -P9) حضرت والانامحد يعقوب صاحب صدر مدرس مدرس معين الاسلام بأث براري مصرت مولا نامجمه فاسراتها كأسابق تاهم وارالسنا كغ وارالعلوم ولوبتذ (مها) المعفرة مولا المحمر يوسف مهاهب مير العظ تغييرًا مغر بال روز راولينذ كياباً كستان (۳) منظرت مولا ناسيداخر حسين صاحب عدر ادارالعلوم و يوبتد-(١٩٠٥) - حضرت مول نا اليقوب الرئيس صاحب هنائي سابق يظم بمعيد الطلب واراكتلوم (١٩٦٥) - حفر مين مواد تا أيوض الأسن صاحب مرحوم بيروفيسه الدر تفكيس كالح الإدوريه

مو څخه نه او د ثاه محميري او د شاه محميري او د

- (۱۰) حضرت مولانا محمدا در نيس صاحب كالمرحلوني صدر بيام حداثر في لا زور باكتان .
 - (11) خطرت والمناسخي كم تفقي صاحب ويويندي مفتي معهم يا نستان -
 - (۱۲) حصر منه مواد تا تحرسمه یکی صاحب مرجوم نجیب آبادی موالف انوار الحمود _
- (IF) حفر ت مولانا قاضي عيان من دي مناهب معدر المدرسين مدرسة عاليه هي وري دعي
 - (۱۳) معترت موادنا مهیم احمر صاحب آبرآ بادی پروفیسر مسلم بوندورش کل تز در
 - (١٥) حفرت ول أحمر يوسف صاحب بنوري وار اهوم الإسلامية كرا بق به
- (۱۴) حفرت مولانا محمد اورلیس صاحب منکرونا وی اسابق سدران جامعه اسلامیه و البخیل منطع مورت به
 - (١٤١) حفترت مونا نامخرميان عد حب ويو بندي ناظم جمعية هذا وبيندو بلي به
 - (١٨) حفرت الالم محريات ما حب كوير الوالد
 - (19) حضرت مولا ناحمان الله ثبان صاحبٌ تا جوزاد زور
 - (۴۰) حضرت مولانا معطفی حسن علوی پروفیسر نے بنورشی مولوی سنج تکھنٹو ..
 - (F1) حضرت مولا ناميرک شاه صاحب کامميري سابل پروفيسراه دينگيل کانځ لا جور _
 - (۲۲) حضرت مولانا گرخیم صاحب لدهیالوی.
 - (٣٣) حفرية مولانا عبيب المحن معاصب لدهيا توى
 - (۱۳۳) معترت مولا نامميداندين صاحب بها الكديث درسه ماليه كلكتار
 - - (٣٦) معزت مهلا ناجامه الانفياري غازي ركن مجلس شري وارالعلوم داير بنديه
 - (14) حفز معه مولانا مغلورا حرصاحبُ العراقي مراهر قان تلعنو
 - (rA) معتریت مولا با ساعان محود صاحب سرحدی سرای معدور دری مدوست بهری دیل

\$ 14 B

وجه) موادنارياس على صاحب بيل يور

وه ا مولانا غلام معطق صاحب متميري ما بن اليم اين ال مشمير،

وه ١٠) مولايا عيدالكيرصاصب جامد مدينة العوم مفرت شامير يتكر

وعد) مولاياة لي سن صاحب ويدي تدي تيم مريد-

(١٨) مولانايشراحمدصاحبُ درسيطُم اعلوم كرتيور نسن بجنور.

(49) مولانا الاحمعيد الشرصاحب تعميانوي واراعلوم فعماني وجرانوالد

(١٠) عن النبيرمولانا غلام الله تفان صاحبٌ راولينفري-

(۱۱) مولانا سيد محتايت الله شاه جناري مجرات يا كسّال

(12) حضرت مولا تاسيف الندشاه صاحب لولاب مشمير

(س) مولانا محبدالوحيد صاحبٌ برتاب كذه (عدفي)

(١٦٠) مولا تاة اكترعبدالعل مدحب رحمة الشرغية ناقم بحدة قالعلمها ألكعنوك

(هذ) حضرت مولا : تعبيم معد التندصاحب اللم دار العلوم مؤيا تند بعنجن مثلع الظلم أرّ د-

(41) حضرت مولاتا محرصاوق صاحب مدريدرس بزود ومجرات.

(عنه) • وقا نانفت الندمه حب الورنيّ، بير بجور ضلع اسكون موري تغلق بير بجوم -

(٨ منه) مولانامنتي اساعيل ليم المتُدمرحوم ذامجيل شامع سورت.

(اك) مولانامحوداحدصاحب منطع دربينكه (بهار)

(٨٠) مولا ناحكيم بدالا ول ساحب اجراز هلع مير تحد

(A) مولاعافقي رفل صاحب څير تخر بازار بير نگه -

(۸۲) - مولا تا مهدالله خان صاحب آر شپور تی بهر دود و خاند و تل به

موات على مد تورشها وتشميري - - - - - - - - - - - - - الله المستري المس

(۱۳۶۶) - حضر متداموا بي حميد النارين مناحب من اروق بيائن منجير معدد راه لينفر ق.

(س) حضرت مولانا مقتى فيض الله صاحب باث بزارى جا تكام-

(۴۷۸) - هند بسته داما ۱۶ تا نیمل پوسف گارونی جو پانسمرگ (ترانسوال) جنو بی افریز بر

(٢٩٩) معلى البرية حفر يصول ناشاه وصي الندميا حب فتح يوري _

(٥٠) حفرت ١٥٥٥ المفتى مم أغيّ صاحب مركودها

(١٥) مولا تاجيل الدين صاحب بمركن جامعه اسلاميه بعناه لپور

(۵۲) - «مزت مولاتا محمد اوب صاحب القطمي في الديث جامعد السروميد والمجيل صلع مورت.

(ar) معزت مولانا العماشرف مناحب بالمعاشر فيراندريش مورت.

(۵۴) مولاناالوارالحق صاحب أعظمى مرحوم-

(۵۵) مولاناعبدالعزيزصاحب بهاري مايق صدر جمعية علاء بمكن

(۵۶) - حضرت مولاة سيد نارا تعرصه حب نورن ليريام المشلع در بينگيه

(١٥٤) مولانا اسلام الحق صاحب المتلمي استاذ دار العلوم و يوبئد _

(۵۸) - حفرت مولا تافلیورا حمصاحب و یوبندگی سریق استان در انفوم و یوبند پ

(٥٩) - ولا نامح جليل صاحب كيرانويُّ استاة وارالعلوم ويوبند_

(۱۶۰) - حضرت مولانا تامکیم سید محفوظ فلی صاحب مرحوم دایی بند -

(١١) مولا تامكيم محبوب الرحمن صاحب بجنور

(٦٢) - مولا ناسيداحمدرضاصاحب مؤلف اثوارالباري بجنور_

(۱۳) مواما بالجدايين صاحب استاذ حديث دار العلوم متور الملم كرّ دوب

باب: ٣

محد ثانه جلالتِ قدر گذر کی خصوصیات ٔ تجدیدی کارنامے محققانه مباحث مجتهدانه افاضات اور دری معارف وافادات (٨٣) مولانا اعامل كالجيوى ساحب مرحوم بوبانسر ك جنوني افريق

(AP) مولاءًا مُها أَنْ ناءُ مِن حَبِّجِ إِنْسِرِكَ جِوَيْ الْمِرِيقِيةِ

(٨٥) سون على الحارين قرمقيرا جم أسيرك جوبي افريق

حضرت المام بختیر فی زندگی مجرعوم دید خصوصاً حدیث رمول عظیم کی قد داش. تروی ش مشغول رہے۔ اُن کاعلمی فیضان دور دور تک پہنچا۔ بزاروں حاابار موم نبوت ان کے دوئی سے فیض یاب ہو کر دنیا کے کونے کونے کی ش

> چمن بیں حسن گل واللہ ویکھنے والو! کلوں میں تنکس زرج باغبان ہمی ہوتا ہے

> > ***

دارالعلوم دیوبندگی داغ تیل اُن علائے ربائیین نے ڈالی تھی جو سرایا خلوص و
للہیت تھے۔ان کا دل و دماغ ملت اسلامیہ کے شاندار سنقبل کے لئے بے چین تھا۔
انہوں نے اپنے کو اشاعت دین اور ترویج علوم دیدیہ کے لئے وقف کر دیا تھا اور بانیان
دارالعلوم کچھ زیادہ من رسیدہ اور معمر نہ تھے بلکہ ان کا تعلق عمر کے اس دور سے تھا جسے دورِ
خاب کہا جا تا ہے نو جوانوں کے لئے یہ بات بڑی سبق آ موز ہے، اس سے '' ہزرگی بعقل
است نہ بسال' کی جہاں تھد بق ہوتی ہوتی ہو ہاں یہ سبق بھی ملتا ہے کہ مردان کا رکسی ہوئے
کام کے لئے اپنے گہن سال اور معمر ہونے کا انتظار نہیں کرتے ، بلند ہمتی ماہ وسال کی یابند

دارالعلوم سے ہزاروں علماء، صوفیا، اتقیاء، صلحاء، محدثین، مصنفین اور مبلغین پیدا موسے جنہوں نے دنیا کے کونے میں اسلام کی ترویج واشاعت کے لئے بے مثال قربانیاں پیش کیں۔

دارالعلوم ديوبندمين آغاز تدريس:

محدث كبير حضرت مولانا محمد انورشاه كشميري بهى دارالعلوم كابتدائى دورك تلاغده مين سي ابتدائى دورك تلاغده مين سي بين رجب آپ دارالعلوم سي فارغ موئ تو بجي عرصه مدرسه امينيه مين پرهات رب ، پركشمير جلے گئے - دہال "مدرسه فين عام" كے نام سے ایک الله مدرسه

مواقع الورشاء كشيرتي -----

علم كانج بيكرال:

خیاں تھا کہ جیسے عام طور میں ہمارت ہدادان کا دستور ہے ، طلب کتاب کی حمیارت پر جیس کے اور حضرت شاہ صاحب پھراس عبارت کا مطلب بٹا کیں گے۔ لیکن پہلیا مرتبہ وال کے ایک سنے طریق ہے کہ تج ہا موقع جرے لئے پرفقا کہ ہم اللہ می کتاب کی شروع میں ہوں گئی کہ ملم کا ایک بحر بھراں با مبالغہ فرض کرر با ہوں ایسا معلوم ہور با تھا کہ ہرے واللہ وہ مائے کے ہما طول سے گرائے لگا۔ اپنے اما تذہ (عضو الحاف لھم) ہے ہا ہے کا موقع ما اتحا کہ ایک اور کا کہ ایک اور کا کا کہ ہم کی عام باتوں کا تذکرہ موقع ما تھا ، جو کتاب کوشر ور کی طور پراس شم کی عام باتوں کا تذکرہ موقع ما تھا ، جو کتاب کوشر ور کی اور ای عام باتوں کو تذکرہ موقع ما تھا کہ ایک بھرے دہرائے کے موقع مائی میں کہ ایک بھرے دہرائے کے موقع کی اور ایک عام موال کو موقع کی تاریخ کی اور ایک عام موال کو موقع کی تاریخ کی تاریخ کی اور ایک عام موال کو موقع کی تاریخ کا انساب اس کے معالی میں کن علاق سے مطافی میں کن علی کو پیما کرتا ہے۔

الغرض مسلمان مصنفول کی کتابول کے دیاجہ کے عموق ایز او کے متعلق سوال و

موائع غامدالورشاه تشمیرتی مساوت سے بہر و مند ہوئے کے گئے سفر تجاز کا اراد ہیں۔

قائم کیا ، یکھوافت کے بعد رقع کی معاوت سے بہر و مند ہوئے کے گئے سفر تجاز کا اراد ہیں،

عہاں سے والیسی پر وابع بند تشریف الاے حراج امرا آنا و کر امر تعموصاً عفرت شی ایسان میں العموم شی تریارت و خاتا تا ہے کا فرا مراحل ایا ۔ حضرت کی الہند نے فرایا ، اب آپ کو در العموم شی تریارت و خاتا تا ہے کو در العموم شی شد رہی کرتی ہے ۔ دیب شاوی اور آن و اور العموم کر ہا تکھوا اور العموم کر ہا تکھوا و تھوں کی ۔

صدارت بدرلين:

جب معرے مشہور زمان عالم سیدر شید رضا وج بند تشریف انا کے اور حفرت شاہ سا حب ہے ان کی ماؤ قات ہوئی آ ہے سماخت بار بار سے کتے تھے کہ بش نے اس جلس القد، استاد جبیا کوئی عالم نہیں و یکھا۔ حضرت شیخ البند کے بعد وارالعظوم و ایر بند کی صد رت تہ رئیں کا مہدو جلید آ ب بی کے مہروہ وار آ ب کی شخصیت برطم صدیت کا فود آل بالب تن ، مرایس کا مہدو جلید آ ب بی کے مہروہ وار آ ب کی شخصیت برطم صدیت کا فود آل بالب تن ، محال مت کا معدود کی اکثر کا جی بروی کر بال تھیں۔

درس انور كاايك منظر:

حضرت مولانا سيد مناظر احسن كيلاني "آپ كه الده من سي جي ، وه اين كتاب" وادالعلوم عن بيتي بوت وان "عن التي يادداشتن اور صفرت شاه صرحب ت الدار تدريس كي عكاى كرتے موسے لكھتے جيں :

بہر حال ہیں جی اب سیجے طور پر یاؤٹیس رہا کہ ہفتہ یا ہفتہ سے زیادہ دن گزر۔ کدوری کا اطان دوا یہ علوم ہوا کہ کئی ہے دورد کے سیال ٹر دیٹا ہوں گے۔ کہ تیابی ان کے دسماق شروٹ ہوئے دائے تھے، کتب فاند سے برآ مدکر لی ممکن تھیں ، میں گی توا۔ سے بعد ہی معدم دوا کہ سید سے اپنے عضرت سیدنا شمام آلٹھے کی کے رہاں تھے مسلم داشق

اندازيدريس:

حضرت شاہ معاصب فطرقا اورب شقد ان سے ارود زبان تو ان کی ہا ہی ان سے اردو زبان تو ان کی ہا ہی ان آبال ندھی جائے ہے آب سے اردو زبان تو ان کی ہا ہی ان آبال ندھی جائے ہے آب کو تمایا ہے آبال ندھی جائے ہے گو تمایا ہے آبال ندھی جائے ہے گو تمایا ہے اور اور سے جائے ہی دوا کی موادوت جائے تھے ایکن مسلم ان مورک پر حملی تربیان میں آب جو انتخاب میں انتخ

قواق كاندم چارگاندگان برك بوك شاوساسي قرش الدر والاس. فاذ بان مبارك عدي كُلُّ الحديثين في طبيقة بعد طلقة كهام الفاظ كريا تهر جبداً معد حبيل كافاظ عند تقدماس كي قرابت كافساس اب محى مير عدافظ يش زنده جدم شايداك وقع يه الكافة عن الكافة الإا الكواف عن الكواف الاستان محموم اصطلاح محى عند في الكواف المن حرس الكوف

بعض غريب اصطلاحات كاتعارف واستعال:

بھے یود پڑتا ہے کہ آیک وفد شاہ صاحب نے ان تم جب اصطلاحات کے استعال کی توجہ اصطلاحات کے استعال کی توجہ کرتے دوئے میں جس کا ارشاہ فر مایا تھا کہ بھش چیز ہیں دنیا جس ایک ہیں جس کا قرکہ نائے اور اشار ہے تو بھی شرکہ ہا ما آسانی شرزیب کا اقتصاء ہے ، ٹیر بہ کو دیسی ان تی استعال کی توجہ کے دیسی کے ایک تی بات کی کہ تر اشتے والے ان چیزوں کی تیسی کے لئے وقت سے سلنے بیس آیا اور بالکل تی بات کی کہ تر اشتے والے ان کے ایک تی جس کے ایک اور ان کی تیسی کے ایک ان کی ان کے ایک کی تعالیٰ خار اس سے دیست الحلاء مراہ ولینے کئے ایک رفتہ رفت سے تھا کی تو کی تاریخ کی تاری

ا ہے ای خیال کے مطابق عورتوں کے ایام کی تعمیر دو ہیوٹر'' ایام طماعہ'' استعمال کرنے کے عادق تھے، کیونکہ'' میشل'' کا غینہ خال نکر فود کا ٹی تعمیر ہے لیکن کنٹر ت استعمال نے اس کو بھی اس قابل نمیل رکھا کہ مہذرے مجلسوں ٹیں اس سے استعمال کو جادی مکھاجائے۔

الركاباتين:

خيرتعدة حضرت شاه صاحب كادرى فعموصيات فالقدر والقديدي كدباتون

مع الحرار المورث المعمري عن المحالات المورث المعمري عن المحالات المحالات

معلومات كاللطم يدريطوفان:

بادوا شت اور یہ فظر کی غیر معمول قوت کا مقید میں کا مقید میں کا مقومت کا عموان شاہ معاجب کے اندر تاریخم پلم میرد بین تھا۔ خیال آئٹ ہے کہ کی منظر پراتھ براتھ براتھ اور ہائے اوست اس کی معاضیت سے وال کا فائن کی دوسرے منظر کی طرف منظل جوجا تا وقو عموما فر و ہے '' مکھے وقاع ہو گیا اس منشر کی طرف' اان وفو کی مرس کی میں صرف بھورہ حالی اویان و بدائی وقیم و فوان تک کے مسائل شریک ہے ہے۔

سيبوبيركي الكتاب ا

عربیت سے تعلق ریکے والے ان طوم سے شاو سا اس کو فیر معمولی و فیجی تھی۔
ان طوم کی اعلی بنیادی کر اول کا فیر معمولی فلر وافقر کے ساتھ انہوں نے مطابعہ کیا تھا۔ میرا حیال ہے کہ کا فیران کے ماتھ مدارت کے عام سولو یوں کا جو تعلق او تا ہے ۔ مجی تعلق شاو صاحب کو تیم ہوں کے ایک ہے ساتھ مدارت کے عام سولو یوں کا جو تو تا ہے ۔ مجی تعلق شاو صاحب کو تیم ہوں گانا ہے سے تو او ان شام سے تعلق شاو صدحب کیا ہے ۔ نا ان ان ام کو تھو انگی میں وقعہ خان ان ان ساز نے شاو صدحب کیا ہے ۔ نا قداور کی کرنا ہوں کا ان ان کا م کو تھو تا کی نہوں سے بیا افراد کیا ہوں کی انہوں کے اور مروب کی انہوں کی اور ان کی تعلق ہوں کی نہوں سے بیا افراد کی سے بیا افراد کیا ہوں ہوں کی انہوں کو دیکھا اور برا منا بھی ہوگا دیکوں ان ان انتقاد کی کرنا ہوں کی دیا گان ہوں کو دیکھا اور برا منا بھی ہوگا دیکوں ان ان انتقاد کو انہوں کو دیکھا اور برا منا بھی ہوگا دیکوں ان ان انتقاد کی کرنا ہوں کا حوالہ دیتے ہوئے گانوں گانوں

مواقع علامه الورشاء تشمیری میں الکہ دوسرے علوم کے ایسے ایم ایم کلیات، واقعول با آبوان باقول میں صرف عدیث می تبین بلکہ دوسرے علوم کے ایسے ایم ایم کلیات، واقعول با آبوان کے دوس میں آجائے میں کہ اینے ذاتی مطالعہ سے شاید ساری عمر ان تک رسائی ہم بیسے جوساؤں کی آسان دیتھی۔

عدیت کے متعلق قواتر کے اقدام چیارگاند کے مواقعولی مدیث کے الا القبارات کے اسطانات کی شرق کرتے ہوئے الدا القبارات مدی کے تر بالد کرتے ہوئے شاہ مسابقت نے جواتھ ریئر مائی تھی مال تکر تر بالد تر بالد کرا ہے لیکن و ما وائی و شہات ، شکوک و او ہام کی جو تاریکیاں امین کے تر بیسر کے میر کے میا اس وقت میسر اور سکوی و طمانی کے بولڈ ت اس وقت میسر آئی تھی و دل جی اس کی تحقیق اور طاور جارو سرکی جو منطق قوت نے موجود ہے ۔ ایک می صدیت کے معلق احتیات اس وقت تک موجود ہے ۔ ایک می صدیت کے معلق المین اس کی تحقیق المین کے اور میروسر کی جو منطق قوت فراہم ہوتی ہے مسلم طور پر اس اور اس میں مدیت کے متعلق ہو اس کے اور میں مدیت کے متعلق ہوا ہو جاتا ہے ، جو تدری تا میں مدیت کے متعلق ہوا ہو جاتا ہے ۔ جو تدری جس مدیت کے متعلق ہوا ہو جاتا ہے ۔ موت کے دری جس مدیت کے متعلق ہوا ہو جاتا ہے ۔ موت کے دری جس مدیت کے متعلق ہو اس میں مدیت کے متعلق ہوا ہو جاتا ہے ۔ موت کے دری جس مدیت کے متعلق ہو تا ہو جاتا ہو جاتا ہو جاتا تھی اس مدیت کے متعلق ہو تا ہو جاتا ہو جاتا ہو جاتا تھی ۔ موت کے متعلق ہو تا ہو جاتا ہو جاتا تھی معلوم ہوتی رہتی تھیں ۔ اس کی با تمان میں خور ہو جاتا ہو جاتا تھی ۔ موت کے متعلق شاہ مسا دیت کے دری جس میں گرک یا تھی معلوم ہوتی رہتی تھیں ۔ اس کی باتھیں ۔ میں سے تا گرات میں فیر معولی اختال ہو بیاتا تھی ۔ موت کے متعلق شاہ مسا دیت کے دری جس میں ہوتی رہتی تھیں ۔ اس کی باتھیں ۔ میں تر تر ات میں فیر معولی اختال ہو بیاتا تھی ۔

آ كسفورد اوركيمبرج يونيورش كالكجر بال:

یاداً تا ہے ایک دفعہ مرادم صاحبز ادوی قاب اسمہ خان جو کس زمان میں گئے گؤا د ایج نور کی کائی کے روح مدال جز وکل یا کم از کم فیر معمولی مؤثر مفعر تھے۔ صاحبز اور صاحب مرحوم کی بھی بھی میں دیے بندنشر بیفہ ملایا کرتے تھے۔ ایک دفعہ مسلم کے درس بیس آ وہ بھی شریک ہوئے موالی ہو کرس نے فود ان سے سناہ کہتے تھے گئا ج تو آ اسفور ا ادر کیموج کے بھی ہال کا مظر میر سے مائے آ کیا تھا۔ یورپ کی ان یو نیورسٹیول ڈر المام شمیدن کی امالی توزیر تر میں است بند مورد دیں قبل المحقول میں حافظ کی تعلقہ المسائلی المورد کی اور مورد م میں جائی گئی کی مورد سے قبل اور مورد معقول و معقول میں حافظ کی تعلقہ میں المراق میں میں اور المورد کی المورد کی میں جائے کی انہوں نے کہا گئی المورد کی الم

مال رئد الورشادي المال أكري يجري التحال من به المنظن المعسوف المنطقي على جامع التوامدي ، شيتن الباري على صحيح المخاري اور معارف المسن (ياده التم ثيل دراية ماعم لاما تورعوان)

درې حديث کي انتياز کي قصوصيات

معزت مولانا قاري محرطيب صاحب لكية مين

حضرت شرور اسب کے درتی صدیت میں باتھوائی اخبازی خصوصیات خالال ہو گیمی جو یہ مطور سے دروس میں ترجیحی اور حضرت شاد صاحب کا انداز ہوتی دروسی میں ایک انتقال میں در حقیقت و نیائے درس دیکر رئیس میں ایک انتقالاب کا باعث طابت ہوا۔

صواحب يُرفق على تائل المناب

فقتي معيار .

اُسول آق بین دو ایان جوس نی تو پیا کے آویا سافقا سے یہ فق بین ایو جو جائے جو سب بدائی میں مرحوس اور این تجم مید حب بخر ارائی سے ان کو بہت میں آئے ہا تیں۔ میں کے قات میں برا معلوم دو تا تی کہ چھوال گیروس نیسے بے صاحب مرابے سک بڑے یہ ان میں کے قات میں برا معلوم دو تا تی کہ چھوال گیروس نیسے کا ادادہ کروس تو کرسائی ہوں ایسی میں میں کیا ہے کہتے ہے ایسے کو قطعات این یا تا ہوں۔

(معالاً) الرافظوم على ين الوساءُ ون عن ١٠١٤)

تدریس صریف میں تجدیدی کارنامہ

معنوت الله نا عبداهلیم چشی فاشل میر بنده مقرت شاه ساحب کے درس صدیت کی تصویم یول دکھائے میں :

معترت مرسانور شاہ صاحب دری حدیث میں سرف آنا ہے گئی پڑھائے بلہ میں معتوب میں سرف آنا ہے گئی پڑھائے بلہ میں معتوب میں ملطوا حدیث کا درس ایت تیں ، جس سے نظیہ کے ڈبن میں جا اوا نظر میں مستحت اور معلومات میں بیش بہنا اللہ فیہ ہونا تھا اور انہیں اپنی پاشی ہونی ہوئی ہی وال ہے کا مستحت اور معلومات میں بیش بہنا اللہ فیہ ہونا تھا اور انہیں اپنی پاشی ہوئی گا ، نامہ ہے کہ انہوں لینے کا اور حدیث کی معدومات کی تاریخ ہے کہ انہوں کے تعدید کی گا ، نامہ ہوئی گا ، نامہ ہوئی کی تاریخ کی تاریخ کے انہوں کے حدیث کی شاہر انہوں ہوئی کی تاریخ ک

ورك عديث شراتوع:

عاره الكرافة النابي التي يقول من الدين هو يعت الكرامة كالاست عوم أنطل اي البيد والأي ال

ر فيوسان ما و المان المنظمة ال

ي الم الله على يا على مرت الموات القياق مديث يرعمل الرواب الي المراجد يك كاليوانيوم ويوطينية نينة تمجيلات وعي ورحقيقات شارخ عاب سلاماتو الشاب بالجمل كوروارس حديث اوا ار رہل ہے بلکہ میں بجو بھی آتا ہم تھا کہا اس روایات عدریث سے امام باومنیفا اپنا کو کی مفہوم ویش تیس کرتے لیکے اساف فیلم میدا سام کا تنہوہ ویش کر ہے این اور نووا کی حدیث میں محن آیک جو باادر ناقل کی دیشیت رکھتے ہیں۔

مه جبتی محققانه مباحث:

والرق تصوصيت يقي كالعفرت مراح كالطمي تجراد وللم كي يراد فاربون ك رہے ہے درس مید بیٹ صرف علوم صدیت ہی تک محدود شدیتا تھا دائیں جس استطر واوالطیف لبتوں کے ساتھ و بہلم وفن کی بہت آتی تھی وہ سرمعانی وہلاقت کی بہت آجا آباتو بول معلوم مینا تھا کہ کو یا حمود حانی کا بیمسلائی عدیث کے لئے دائش نے وضع کیا تھا معقولات کی تحقيل آباتيل اور معقوليون أي أسي منظر كاره فرمات تو انداز داهو كديد مديت كويا معقولات کے مسئلہ تن ٹی تر دیو کے لئے قلب نیوی پر دارو ہو آئ تھی۔

غرض و العلمي وورووي ق فن (حديث) مين فقل وتقل دونول كي بحشير آخي اور جر فن كے متعاقد مقصد م المق مير حاصل اور مخفقا نديجت جو تي كيدها و و محت حديث كے وہ فني منظمتان في أخسرا بن بيري تحقيق المساجرة المعتقبة بالتاقفان

سال جو تک نیمانی نے سرتھ سائس پر پیافتقان بھٹی جاری رہیں۔ بیضہ مرتقا كرشتهاى الخان كالعرص بياخ بالكراه التعاباه مريدي تقواس مرجب نے اور افران کی اعتمان میں اور ان انترام میں اور انترام کی انتہا ہے۔ آنا میں واقع میں کی میں ان المان تحقیق کے ساتھ لتم ہوب تی تھیں۔ الكلية العديث كي موافق يزية جاروت ما الفاظار أمرائه بالعديث في الداؤخ والتراقي . ليها القدر من تكال الميش كرد ما مهاوراً مع بيما كرت كم لينة تمود ارجواب.

ورس ش محدثانه رنگ غالب ربتا:

وركي مديث ثال أب كه زوال عدمًا تدالك ما ليه قوا او ديث أو الله الما او مديث أو الله ألى ب مؤيدكي الشيب مستأثين بندأس كفف في الشيت مستا فتنطيط بالتا تفااور بالخدور بالو أس كے ولائل وشواہدے اس وقوئي كومشيوط ينايا جاتا تھا۔

متون حدیث کی معتمد کراول کا او حیر آپ کے سرمنے ہوتا تھا اور تغییر الحدیث بالمديث ك أصول پر أى حديث كمفيوم ك بارويس جودهوي رئ أت أت دوسي العاديث من مؤيّد اور منبوط كرئ منك لئة وري على عبي أتب يركت كلول كروكها من جائے تھے۔ اور جب ایک حدیث کا دوسر فی حادیث کی واشتی تھیں ہے مفہوم تھیں ہو ہے۔ عَمَا لَوْ الْتَجَمَّا وَيَ الْحَدَاثُنِي كَا مُسْتَلِّهُ كُمَّا لَقِيهِ الدِريول مجموع عَلَمَا لَقَ كناه بيشا فقر أنكي كو جيدا أحرري ہے۔ یہ ہرگز مقبوم نمیں ہوتا قبلا کے فقد حقی کی تا نبد میں خواد فو او تو زمر وڑ ارصہ بڑو ں کو جاگ كيا جاري بي يعني كويا وسل قولة مب حتى بي يحض مؤلمات كالورير روايات حديث سے آئے مشہو المان کے کے لئے بیاماری جدوجہد کی جاری ہے ۔ آئیں، بلک بیار وید امل ہے لیکن جب بھی اس کے منہوم کو اس کے تحوی اور میاتی وسیاتی وسری احادیث وب كى تائيده ٨٤ هـ المستحص كرد ياجية أس من حافظ من الاحتراك والحسوس ويا

تلامده کے تأثرات:

ال لي الله على من من المعامل كرون من يروم ق مرا المن من

عر مجرامام ابوصيفه كانمك حراي كي :

معترت ممدان كالير بملدكهم جرابوصيف كانمك ترامي كالمشايدان طرف مشير ہے کہ هنارت مهروح جبال روایات مدیث میں تکین و تو نین روایات کا اصول اختیار فرمائ موت منته وين روايات خبير بين أب كا أصول أقريباً تطبق وتوفيق عي كاتها، لیخی نداہیے فقہا کے اختیا فات کی صورت میں حضے کا واقول اختیار فراتے جس ہے خروج من الخلاف بواجائے اور دونوں فقہ باہم بڑا جا کیں واگر چے بیقوں مفتی ہے بھی نے ہوادر مسک معروف کے مطابق بھی زیرو انظر مرف اس بڑھی کہ دو(۲) فقہی نہ بہوں میں اختیاف جنزا کم ہے کم رہ جائے وہی بہتر ہے۔ خاور ہے کراس میں بھٹس واقعی پر ٹوواد م کا قول بھی مچھوٹ میا تا اور صا^ع ہین کا تو آن زمیا انتہارۃ جا تا تھا۔ لیعنی افتہ کی کے وائز ۔ سے تو مسحی جا ہر المكن جائے تنے ركز الاحليقات والعامط قول سند ليمي يمكي باير لكن جاتے ہے مراووہ الالسطة معاهيين الوطنيف ي كاقبرال بويه شايران كوهفرت معاورة ف الاصفيف كأنمك حراق المدف م تعير فرايا ب

میرحال حقرت شاه صاحب کاورس عدیت شن عدیت تشاه که و تقایلاً فق الله می از معربی تشاه می است الله فق کارش عدیت تشاه می اور می این این اور می این اور این اور می این اور این اور

درى لائن كا انقلاب:

بيدر هقيقت دول کي اوئن کا ايک افغايا ب تواجوز باد کي رفق کور ايم کرا يا متاز النه م اللغمير کاف الفتيار فرمايا به جناني جمحي جمي تحديث بالعمد ڪجور پر فرمايا کرتے ہتے او " بحالي اس زمان کے علی فتنوں کے مقابلہ جن جس قدر ہو ساتا ہم سانا سامان نتی کرم ہے '' جا لخصوص فقد عنی کے ما ملائی کے سلسلہ جن حدیث و فرمائی آئی تین کا فی ہے ۔ الخصوص فقد عنی کے ما فذو من شی کے سلسلہ جن حدیث و فرمائی آئی تین کا فی ہے ۔ المحدیث فرمان بار

عرجر كالجوز:

پیر بھی قیام ذاہمیل کے زبانہ میں آخری سال جس نے بعد پیرورس دینے کی فرست نیس آئی اور وصال نام کیا۔ ورس حدیث میں فقیق و حدیثی شہرتات کا بہت زیاد و اور تا سفر عابد اور ترکیج خریب منتی اور تطویق روایات میں فراجر نے مراد کیا : چیش فرمایا، چس کو اول کرنے فروالوں نے ادائیاں

'' تا ایم خدسب ختی '' نے اس ٹیر معمولی اجتمام بی تو دیبہ از تے دو سے کا دیکا ہ افر دینے کے فراجر دیومنیفا کی انک فرای کی ہے۔ ہم تے وقت بی آئیس پوجنا کہ اس پر قافر رموں - چھا نچہ کمل کر پھر تر جج خرہب کے سابطہ میں اتباعات مردور سے اسامہ معارف سواخ عارمة انورشاء شميري مستنات من المستنات المس

اقوال الوحنيفة كااختيارورتنج :

جهم سے انداز وہ وہ ہے کہ آئے قرح میں اس تو ان سے رجورہ اُرے کھے ہوں شریب کے معروف ومفق بدیتے بگذا تو اس اپنی منیفا کے افتیار واڈیٹی کی طرف جیجت آپنی فقی اور مید بالشہائی کی وابل ہے کہ ابوطیفائی قصوصیات نے بارویش اُن فقی لی نے انہیں شرب صدر وطافر ماویا قداور وویا آفرائی تھینے کیسری برہم کر چانے گئے تھے۔ جم پر اُن کے شیورٹا مرکزم رفازر ویکھے تھے۔

مناظرانه مباحث:

ای کے ساتھ درتی جدیث کے سلسل میں خدیب اربو کے اختا فات بیان کرتے ہوئے کہمی کمجی مناظر ان صورت حال آئی پیدا ، وجائی تھی ۔ ان مزاخر ان مہاجت اور قرعیاتی اختا فات سے کتاب وسنت کے ہزار با مکنون طوم واٹ کاف وہ ہے تھے جواس وختا ف کے بغیر حاصل ہوئے ملکن نہ تھے اور گھران فرطیات کا تواہم اور تزاہم کے بعد تول فیصل معظرت ممد اس کے قب المان سے طاہر ہوتا تو ظرف کی تصومیات لگ جائے ہے تجیب افر زمید اور سے سنے عوم پیدا ہوئے ، پھر ان تو اعمات میں جا کہ اور تر جے کے سلسانہ سے دو تھے جات بیان ہوئی ووٹو وست تھی جوم و معارف کا فرنے وووٹی تھیں۔

اعراب كي تفتيح كااستمام:

حصرت موالا المعظور نعماني صاحب بيان كرية بين :

جوهلنياس ف و تحوي خال اورام في المتعدد في كزاو بل كي هيد المتحد يدك كي أنزل يُزاه الكِنْ مَنْ المام الهيالات أنها المعلى من أنه المنظم المناه المام المام الالهادات المدرية

رواع علامه الورسود ميرن مستان المراق المراق المستان أن المستان أن أن أن أن أن أن أن المستاه المستان المواد الم يهم على المعطى مول الموسلسان منه مثل بار بار اور عثرات الما أن الأوان المستاكن آب لو بول عن الريت اول تحمل اوركو يا بية كليف آب منك الحيالا الرام والمشتر تحمل

اليك وان قر المرق المعرف المستق المورا فعار اليك طالب هم في فررت إليه في شروس في والمستقد المالية المحلى المستقد المس

لا يعنى سوال وجواب عيراز:

معی فتم کے طاقہ ہوائی سے عظرت ایمی فوش ہوت فوش ہوت فوش ہوت فوش ہوتا ہے۔

ہمانی کے ساتھ ہوائی سراست فرائے تھے۔ لیکن نہمل اتنم سکھاور الایعنی یا نیم متعلق سوالات کی بالکش منجانی اور اجازت دیکئی۔ جس سرال بیدہ ہزوہ رؤ حدیث ہی تقاماً می سال معروف کی بالکش منجانی اور اجازت دیکئی۔ جس سرال بیدہ ہزوہ رؤ حدیث ہی تقاماً می سال معرف کی بالدو اللہ بھر بھر اللہ میں تھر بھا سوطالب علم بھے۔ ان جس سے ہم رو کو حضرت کے فور ہمتھیں فران قاماک معرف کی محال اور ان کے مقام ہو ایمی ان معرف کی محال اور ان کے مقام ہو ایمی ان محال کے معرف کی محال ہو جس ان محال کی بھر ان اور ان کے مقام ہو ایمی ان کے معام ہو گئی اور ان کے مقام ہو گئی اور ان کے مقام ہو گئی اور ان کے اس محرف کی ان محال کی معرف کی ان ہو مقام ہو گئی اور ان محال کی معرف کی ان محال ان اور ان ان محال کی معرف کی محال کی محال کی محال کی معرف کی محال ک

معرت موارة محد الرئيس بينة فاطل المناه معرت مولاة محد الأرثيّان في من من معرف مولاة محد الأرثيّان في من من من عديت كي تصوصيات كوان الفائل ميان قرمات بين

- اور ال حدیث علی سب سندان ال اور زیاده آدیدای طرف (رست می کدی بیش ایمان میران می می می سیدان ال اور زیاده آدیدای طرف (رست می می دوسی استان می می استان می می استان می استان می استان می استان می استان می استان می اور جدید شد ایمان می استان می می استان می اور جدید شدی می داد.
- ۱۲ مناص خاص مواضع بین صدیث نبوی کے ما خاقر آن کر بھے بیان فر ، ہے ا۔ ای مناسبت سے بہت میں مشکلات قرآنے کوشل فرمادیتے تھے۔
- (۳) حب طروت اسما والرجال پر کلام فرات فصوصاً جن روا ترک بارسیدی میرش کا اختلاف گیفتل کرنے اپنی طرف میرش کا اختلاف گیفتل کرنے اپنی طرف میران مقد بل کے اختلاف گیفتل کرنے اپنی طرف میران کی درجہ میں قائل قبی فیول ہے۔ اس می درجہ میں قائل فی فیول ہے۔ اس می درجہ میں میں جو اور این کس درجہ میں قائل افراض یا ورائی میں درجہ میں ہو فرق ہے وہ این فلم سے بھی فیول یہ زیاد ہو اس میں جو فرق ہے وہ این فلم سے بھی فیول یہ زیاد ہو این میں جو فرق ہے وہ این فلم سے بھی فیول یہ زیاد ہو این میں جو فرق ہے وہ این فلم سے بھی فیول میں این این میں جو فرق ہے وہ این فلم سے بھی فیول میں این این این میں جو فرق ہی میں جو فرق ہی ہوئی کی فلال میں میں وہ فیول میں این این این این این این این این این میں این کی میں دولوں میں وہ فیول میں این کی میں دولوں میں وہ فیول ہے۔ اور ایام تر زوا کی تر زوا کی ہوئی ہے۔ اور ایام تر زوا کی تر زوا کی ہوئی ہے۔ این دولوں کی تو این میں دولوں کی تو این میں دولوں کی تو این میں دولوں کی تر زوا کی تو کر زوا کی تر زوا کی
 - ٣) القدالهديث يرجب كالمرفر بالشاقوا والإستراج المستدان بمانيب قل قريب والد

وين علامه الزوشا الشميري ----- و عدم المسلم الزوشا الشميري -----

اَن کے دورالکُل یون فران کے جان نہا اب کے انتقابات سے انتقابات سے انتقابات سے انتقابات سے انتقابات کے انتقابات از یادو آج کی جائے ، یہ اُن کا شاق کا اُن کا شاق کا اور ان ما انظم نے مسئلے کی ترکیز کیا ہوں افرائے ہے۔

-) منظل ندارب میں فدار می نظرل وزار فرائے اور این اور کی نظرل بی فرائے اور این اندوائی میں اور این کی نظران بی فروسته اور اُن کو منتائج این کی افتوال پر مقدم رائے اور اور بیار سے اسل اقرال پہلے فقل فرائے میکر منتائج کے اقوال ذکر فرائے۔
- 8) ۔ مسائل خلافیہ میں تفصیل کے بعد پانچی ہناناہ ہے کہ اس مند میں جیری رائے ہے ہے کہ کویادہ ایک متم کا فیصلہ ہوتا ہوتلہ کے لئے موجب طی نیٹ: 10 ۔
- ورش بخاری شی فرایس کے الی کی هم ف توجه فریات را دار بخاری کی فراض مراه واضح فریات میں جو التی میں علی تراش میں شرحین کے خواف مراہ مگل فریات مقصد خاتیا ہے تھی جو التی کہ اس ترقیع الباب شی یام بخاری نے اش ار ایس شروع کے اس ایام کا فروب الفتیار فرایا ہے۔ اور کی نظار کی آپ سے برخ میں کے احد ہے واضی دونا کے سود میں کی مشہورہ کے آٹ ٹیر ایام بخاری سے ارد ا
- عدا فقوا الن جمر عسرتها في جواند الاستهافي كالمقدد تي را ال الله الاستهافي كالتائيد الله من التي المرافي في ال على جاريجا الاستخداري الله القوال الدرستد وال نش مرائه الله العرف في الا جمالي القوال التي المرافق التي الله المعلم الله المرافق الله الموافق الله الموافق المرافق الله الموافق المرافق الله الموافق المرافق الله الموافق المرافق المر

الم ما قور تا المراك ما المرك ما المراك ما المراك ما المرك ما المراك ما المراك ما المراك ما المر

المصائل كفراورا تياني اداؤن كاظلم

مديث كرب الإسمال فيس لا امالة له ما أن مناهو من أراء ال البدان سے مقدم میں بلد دیا او بھی ایمان سے مقدم سمجھنا جا ہے اور یہ جمی محفوق رہے ۔ مؤمن میں بعض ہوتا ہے جھائل کفر ہوتی ہیں حد انتقل کئا ۔ تیں اوران کی ایس عَلَىٰ مُؤْمِن كِوْفَ إِنهِ الرَّبِي فِي مَا يِرائيان سِينَالِمِن أَنْ أَنْ مَوَةَ الْبِينَان مُصَالِّل كَي مَ مؤسنين شرمجوب نه اوگا۔

قسن اوب اورسال^متی فکر کا شهرکار .

انها أما فاسم والله يعطى الماب رمول التدسلي الدهر وعلم أرشاد قربایا که جمل صرف تعلقهم فرینے والا جوال اور وینے والے تقیقت بیش خدا ای بیس مدان ای استعام ت شاوساهي في اس عديث كي السيرا فاوات و كر ك ياس

و رہا ہو پائٹسیم کرنا ان سب امور کا تعلق تو شدائے تعالیٰ سے ہے اگر جد بظام آپ معلی کی بیں، بیبا کرآپ قاسم بیں اس النا مدیث میں افکال عالم ایسا خودا ہے اور خدا تعالیٰ کے ارمیان وسیندا و آتھ مرکز سفے کافر ق قائم کرایا۔

ين نے توروالر بيا آ محمول ہوتا ہے كہ بنا ہے الرام علی نے دول جملول عن من من ف فاجر كان ولا فره ت وو ك يتقيم أرما في ادراً ب عن كان ارشاد وام كالدخان وأكمر كالمطابق ببالموام بهي فاطل تقبقي كالمرف منسوب أيس أرت بالماجس ك الله المان كي المراف منه ب أروية إلى به مثماً وو النبخ إلى أدريد في الكواوفارال إلى على وسية كالفاطل زيداو بتزيدا يراه والانتقاف التي وسية والديج والساكي جانب أمهت تخت

- جَرْ كاجراب ديد الخرد كذرين -٤) الدار ثريت عن ش ش كل الدين من في الدين عيدا إله إلى خوالي 184 زياده فل فرمائة تھے۔
- م السراء من عديث في أمّا و المحقد توجه بيت جائل العربي ميّان عن أن عن عن المح من عنديد يوسكة تقدير كس والممرك المحدث فك المتحقيقي-

درى معارف دافادات:

فرایس کئی اعتماعت محدیث کیے موادیا تھر افور شاہ صاحب کے مراب حدیث ہے متعلل چندافاوات نذرقار أين تيب بن ستاهنرت ثناوسا صب و محدة ناجات قهره

دیا، کالک بی سم ہے

الحياء شعبة من الإيمان ﴿ وَإِلَيْهَانَ فَيْ ثَالَ مِنْ مِنْ مُنْ مِنْ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ ال اس عدیث کے ذیل میں فرمائے ہیں : میں حیا کو وقعموں میں اس انداز پر تعلیم نہیں کرتا جوره معلومان رات بينية البخي أثر كل وترفي بالبير بساخيل الشراحية الي اليك عن حم منتها الوج التحقق الفاهيد سياول جائي متبارة الرجافة والمحاجدة والمجدد وقد تعالى أوادا الروه ويوالا والأنسان في المناطق المناسي الرجاعية المراشي بيدا نيا كالمبينة والمناسف ووصاف ال نيز وال منافيقات إلا أن المان في في كل تن اليوب الله في زير والمان الناف الياس ال م الماس معتقلق بدل و من وجوم من ميتر تظرر بكر المض اخلاق هشا المان الم م بالكرائي بيان عالى <u>نيناً الشين المان بياني والمان المناس</u>ة

میں اعلیٰ کے موقع نے ہے کہ اس نے ان ایس اندر کھیں کے میں بعضا من موفیدہ ، ایس بردے آبادے کی کے آفرہ ہے۔ ایس بردے آبادے کی کے آفرہ ہے۔

اس ہے معلوم دوتا ہے کہ اسوا ہے تی اندر آلان و فی بھی انسان کھٹے ہو۔ اپر قرآن سے دوسرے موقع برقر مائے کہ

النَّازُ يُغْرِضُونَ عَلِيهِا غُلُوًّا وْ عَسْيًّا لَهِ النوسِ ١٣٦

ترجمه : أكربس كرمائ يبرركع وثام لاك جات إي

آگ کی جاور شام فرقون اوران کے جمعنیال اوگوں پر فرقی فی جات سے است معلوم جوڑا ہے کہ بردرخ میں اصال ہے دورند قو آگ کو ماہنے لائے سے کیا قائد ؟

سلم صديث عضق وفريفتكي:

معقب شادسان به العام مديث من الشق وفي ينتكي والعلق تقداد رائي في الشرو

الله في والتنظيم المنظن الله المنظم المنظن المنظم المنظن المنظم المنظن المنظم المنظن المنظم ا المناهم في البيئة أب وقد م تخبرا يا البيئة أن الله المنظمة الم آ ہے کے ایک میں انتخاب پر کھی کا وہ ہے کہ ایک والے کا انتخاب اور استخاب اور استخاب اور استخاب مريف المناوس ف الربيد وتم المساور على والساق الشيف من الرواقي المرقوع في المرقوع المرقوع المرقوع الم ولندل ورفعت التقلول والتفكام فدائت أقوال كالمتقاتات أيوازوان كالشاوات والم اورائي بواب دوني مشوب كي جو " ڀ كي بشريت ك هب حال هيد ويا ندا پاؤي الهشور كي كي نسمن البالب اور ملا من عن وقفر كالمظاهر المبايع الراش وهي الحال أن المث أحزي كروية وخامسية كتب حافظات جيئات كلحابث البراس جديث كالتحت كرافور معیم السلام الله موجه المهامة الله أكل يقيه يا قادر منون بها بيان النها المنون الميلية في ال عديث شي كى تاول كى خرورت باقى تيم رايكى به

احوال برزخ کاتر تب اعمال د نیایی ہوتا ہے:

اب: ۵

تصنیف و تالیف اور تحقیق کے نا در نمونے وشہ پارے موائی ما در از راز و شمیدی برای از ایس از ا

食食食食食食食食

ال الله ك ايم وقا كر يط

محيرالعقول حيامعيت:

المعند من الدام مشيري الواكل الله في أيك طرف على آجر المني الداخلات المستحدة المنافلات المنافلات التب عني المطالعة في تجيب شوق والماق مطافر عابوت المنافلات التب عني المطالعة في المنافلات في مطافر عالما المنافلات المنافلات المنافل المنافلات المنافلات المنافل المنافلات المنافل المنافلات المنافل المنافلات المنافل المنافل المنافلات المنافل المنافلات المنافل المنافلات المنافلات

اكرسين زندي أرشرن لكه دية وا

المناب المراجع المراجع المراجع المراجع المنابع المنابع المنابع المراجع المراجع

تصنيفات كالجمالي تعارف بيلاهم):

معترت الم تشمیری کی تصنیفات تا تعارف مولا جانوری به حرآ فرین قلم سے نذر محن ہے :

(١) عقيدة الاسلام في حياة عيسي عليه السلام:

ياتاب ۱۷۴ سفات يمشمل ب- القيدة الي المالام كالمالام كالمالام على المالام كالمالام ك

القيده ومدوث عالم مقيدة تم نوت كنالة تقيقت بيا كازا

سواق علامه التورشا وتشمير تل مستدر من المستدر من المستدر المس

معترت موا تا بدرع المرس ﴿ لِنَهُ الْلِيهِ وَفَعَدَوْشَ أَنِيا آلَهُ مُرِجَا مِعْ تَرَقَدُ فَي بِرُوقَ شَرِّنَ اللّهِ فَرِهَا وَسِيعَةَ فَا بِسَ مَا لَدُكَانَ كَ لِنَهُ مِما مِيهُ وَقَالَ مَصَدِيسَ ٱلْمُرْوَاتِ لَكَ وَهُونَ جَمِرَ فِي الرّبِيمَ فَيْكُنَّ فَي العَادِيثَ بِهِ هَا لَمْ يَعِيثُ بِاللّهِ أَنِيا ٱللّهِ بِيوا حِيْد يَهُوكَ عَدِيثُ كَلَ خَدَمَتَ مَكِنَّ وَمِيهِ مِي عَلَيْهِ مِنْ اللّهِ أَنِيا ٱللّهِ بِيوا حِيْدًا كَامِ فَي كَ بعد

مشیت الی کو بیر منظور تھا آر جھنرت نے صرف چندر سائل ہی یاد گار ٹیموڑ ۔۔ تیرہ - جمن میں فاقیر خلف المام ٔ رفع پدین 'مئلہ وقر اور فقتہ آنا دیا نہیں کی قرویہ میں چند کن جی شامل ہیں۔۔

تصنيفي اورتاليفي خصوصيات

معترت مولا تا پوسف بنوری نے قور انعظم حریدہ اپر معترت اماء تشمیری کی تقلیقی ۔ ان کے تصوصیات کو تعمیل سے بیان کیا ہے۔ مولا تا بنوری قرمائے تیں

 والح المرائع التحريق منظر من المرائع التحريق من المرائع المرا

(٥) خاتم النبيين :

بیان میں ہے گئیں استمر نبوت " میں گریب رسالہ ہے جو ۱۹ مشخات پر مجیل کیا ہے۔ قامری ریان میں ہے لیکن وقیق مصربت کا خاص استوب اسمی کمالہ ست اور وئیک موم کے نمویت میر سے طور پر جلود آ راجیں۔

دعزے مولانا سید منیمان صاحب نے بھی ایک وفعد ایک مکتوب میں تح برفر مایاتھ کربہت وقتی ہے ، عام لوگ نیس جھ کتے۔

(٢) فصل الخطاب في مسئلة أم الكتاب :

منلا فیان جه حلف الامام "جوجه سحایه سے کرآئ تک معرک الآدا،
موضوع رہا ہے ۔ اس پر ۲ ماصفحات کا محققاند رسالہ ہے ۔ حدیث عباد و بردایت محرین استان کی بجب وقر یب تحقیق کی بردی تر قبل کے ساتھ اس اہم موضوع کا حق ادا کرد یا گیا ہے ۔ لفظ ان بجب وقر یب تحقیق کی تی ربزی تر قبل کے ساتھ اس اہم موضوع کا حق ادا کرد یا گیا ہے ۔ لفظ ان فیصل ویش تر بین مضمون آئی استان کی جو بین استان اللہ باہر تھا، داقم انحروف نے اپنی کی ب معادف ہے ۔ یہ صفحون چونکا یہ مہاری سے بالکل باہر تھا، داقم انحروف نے اپنی کی ب معادف استان بین کی جد بیر اسلوب فصری سے تعلیل و تشریح کی ہے اور السفون شریع کی ہے اور السفون کی ہے۔ السفون شریع کی تھا کی کوشش کی ہے۔

عند سے مواد نا شیع الد صاحب خاتی مرحوم کوؤ البحیل میں جب بے مضمون سنایا ، نمایت محکوظ جو نے اور بنے مہد خوفر بلیا کرحق تصافی 7 او خیر مطافر بائے کہا کی مشکل ترین مرکق و خاصص مضمون کی ایک افسال کی کہ شاہد مقدور میں اس سے زیاد ومکن قبیل ہے ۔

(٢) تحية الاسلام في حياة عيسى عليه السلام:

بي كماب - هاصفخات كى ب ما مقيدة الرسادم " كى آهنيقات اور حمديدا شافات قال ما وب و بالرفت كى مجيب وغريب شفى تحقيقات آمنى تيرمايد

(٣) التصريح بما تواتر في نزول المسيح .

نزول میں علیہ السلام کے متعلق احادیث و آثار سحانہ کوائی کی بہت تعیش وویدہ ریزی سے جمع کیا گیا ہے ، جن کی تعداد تقریباً سونک بھی جاتی ہے۔ موادیا سفتی تر شفید صاحب کا اس پراکی تیس مقدمہ جمی ہے۔

(٣) اكفار الملحدين في ضروريات الدين

۱۳۸ سخی کا ایک جیب افریب رسال تر جس پس خرافر داند آن کی اصلی حقیقت پر روشنی ذالی گنی اور اُصولی طور پر بخت کی گئی ہے کہ مدارا میان کیا گیا : موریس اور کس دی اور اُس احمال کے انگار سے کفر لافرم آتا ہے اور اُس تھم کے مختا کہ بین تا ویل کریا تھی موجب آخر

الراموضوع يأمت يسب سن يجداما مأوالي في أمن الوياتيا

''فیصل المتعوفه بین الاسلام و الزندفه ''ان کارسالهٔ مده بنده من ن ش عرصهٔ دوا کدشان در یکا ب - از بارسانهٔ قیامه و آمقیقات مطربت شی نے پندستر میں میں 'فقی فر من منام منام میں بیالیک المم قرین واقی خدمت تھی۔ موامند سے نے بیری والله الأرثاد تعميل والمعالم المرثاء تعميل والمعالم والمع

(4) خاتمة الخطاب في فاتحة الكتاب

مئت فسات حدد معدلف الاصام " پرقادی د بان می اطیف د مال بند و مراده مت کتاب دورد د می قرم می التا این شرا کالیف فر مایا ب سعند پرجدید اند سیر استولای ب دهند بت مولایا شیخ الباید کی اس پرتغ یک ب سعندت شیخ سے دفت عز و خوب داود کیا ہے۔

(٨) نيل الفرقدين في مسئلة رفع اليدين:

190 سنجات پر مشتمل ہے۔ مسئلہ خلاقی نماز میں رکوئ سے پہلے اور بعد اللہ باتھوں کو آئے ہے جار نہریت افساف باتھوں کو آئی ہے اور بعد اللہ باتھوں کو آئی ہے اور نہریت افساف ہے مسئلہ میں اختاا ف مہد محابہ سے اور اس اللہ سے مسئلہ میں اختاا ف مہد محابہ سے سبد اور اس اللہ الله الله باتھا الله میں اور میں مہادی آئے ہیں۔ اور ویت کا افتانا ف ہے۔ جائز تاجا از کا افتانا ف نہیں سنجی خور پر نہیں مہادی آگے ہیں۔

(٩) بسط اليدين لنيل الفرقدين :

سایق الذکر موضوع پر چوشش (۱۳) صفاحت کا در الدین بر بر در الدیمایق آنید الشفو قدیم الدین الذکر می الدین الدین الشفو قدیم الدین الفضو قدیم الدین الشفو قدیم الدین المحققات الدین الدین الدین المحققات الدین الدین التحکیم الدین التحکیم الدین المحتوال المحتوال التحکیم التحکیم

همد البحث الدوقع الهدين طويل الذيل الدت فيه كب حرصه
 من البحابيس إسن احسس ما الله في هذه البات بيل الفرقدس و مدمه

اليلين كالإهما لمولان العلامة المجر البحر محمد انور شاه الكشميرى و اليلين كالإهما لمولان اللباب فشفى و كفى اصد

رفع البدين كم مهنوع برجافين كالتحديث الأن الكهى كى يبي الكين السا موشوع بريهترين لناجل علامة جروة كالاناكمة الورشاه ساحب تشيدتى في والتأثيل تيسا تمل الفرقد من اور مها البدين بن بن مهارانب لباب أهميا باور بيشاني الأرثيب ورحقيقت مسجح قد دواني السيختفين بن كريجة بين-

العشف السترعن صلاة الوتر:

مئے اور اسکے بارے میں اُمت میں جوافقات جلے آئے میں اُکل خلافیات سول منز و تک گئے جائے میں ۔ ان میں جومشکل ترین وجوہ ہیں وان کی ایک تحقیق وفیصلے کن ترقیق فرمانی ہے کر کسی منصف مزاح کو نبال انکار باقی نبیس رہتا۔ رسالہ A استحوال میں تمام جوا۔ دوسرے ایزیشن میں مقد اوا یک شٹ تعلیقات کا اشا فرفر مایا ہے۔ مسئلو آئی بالجمر وضع الیدین میں الصدور و فیرہ سیائل کی تشفی کن تحقیق فرمائی کی ہے۔ شروع میں خطبہ کے بعد ایک تسیح و بلیخ عربی کا تھ بدہ جو نبایت کی او نز اور قدت انگیز ہے۔ ہر حیثیت ہے قاملی

(١١) صرب الخاتم على حدوث العالم :

المن و عن عالم المسلم كلام وفله في كالم مركة الآراء وشوريَّ ب- يتكلمين وفال عند اسلام ب مير ماصل الشير الى تين مستقل رسائل كاموشور النشار بات مثل المارلدين وولى في تين اس برانيد رساله الذوراة المن نام ما تصفيف يوب مستقرت من المند من المارية الى ماري عن قدم رفعا به النهامة والوياسة المرية عند الدقدة وجديد فليفان وا

سندائل على المراجع الم ۔ من کا منظرت مرف یکنی بلند ہو میک ان جا تا ہے الیکن افسوق کے معفرت کے این یا ایس۔ . إلى مشامركون رموز ١٠٠٠) شهر شن منظوم وقت كيا هيا - ظاهر الميان شعر كاوامن تعيد ال ے خالی رہتا ہے الیمن اس کے اپنیا ن وحل کے لئے بڑاروں حوالے کئے متعلقہ ہے ٠ يدينغ الله الجن على صدر شيرازق ف" اسفار اربعه" فريد و جدى أو بهنافي شفر ٠٠٠٠ المعارف فصوميت رمحتي جن - راقم الحروف في حضرت كتم مع متعلقه حواله بات المريالك ماستخات ش بال ال رق ريزى عالي كالعظام الماس عامرت ب مسرود تقداء رميري ال تاجيز غدمت كواليك وفعه مولانا مهيب الرحمٰي خيان شيروا في __ سامت بهت مرام قفاله فرمات تنظيرُ اصل موضوعٌ تؤ" النَّبَات بارَق " قا النَّيَان حواق مُن الكِياتِهم كِي شَمَا مِنْ تَقِي . اسْ لِيَنَا " حدوث عالم" كالمؤان تجويز كيا ادرأ فريش دونوس ه مفادا كيه لكلاكات

(١٢) مرقاة الطارم لحدوث العالم :

مربق الذكر موضوع في الاستفات على دمالية بدرمالياً بيائية الدياكوز بيل من بنداً موالياً بيائية المراوية بيل في ويا ويواليا بالمدين بنداً موالياً ويوالياً بالمدين المراوية بيل المدينة أمرا بالموالية والموالية والموالية والموالية والموالية والموالية والموالية والموالية والموالية بيل المنظم المنظم

ے میں اور شاہ تھی کی مستقب اور تھی ہے۔ اور اور آتھ الحروف نے ہے۔ ان اساسے مطالعہ میں اور ان اور ان ان اور ان ا عدد است مثالا دو نے اور قران اور ان ان اس اللہ جاتا تھا کہ فلسفہ و کام کے وقا کُن کا اس انداز ہے وگئے والا اب می کوئی و نیا تی اندھ ہے اور پھر قرابا یا :

التي أفلطُل هذه الوريقات على جميع المعادة الذاخرة في هذا لموضوع و ان الفطها على هذه الاسفاد الاربعة لفصدر الشهرازى _ التي المسؤل الموضوع و ان الفضلها على هذه الاسفاد الاربعة لفصدر الشهرازى _ التي المن كان المار وضوع يرض بريحا به السرال المال السائرة أن و يتا دول الاربعة في المان المال المار المال المار المال المارة أن و يتا دول المناور الله عما منظرة من دون المن المال المارة أن المناول المناول

الیک حصراس کاطبیع او چکاہے تہ معلوم ہیر مجارت اس حصر بین آ محی یا تیمیں۔ مشمناً اس دسال شریا کلام و تصوف النہیات اطبیعات کے بہت سے حقائق کا فیصد فر ما یا تریہ ہے۔

(١٣) إِزَالَةَ الرِينَ فِي الْذَبِّ عَنْ قَرَةَ الْعِينِينَ:

معترت شاده في القدو الولى كي مشهور آنات " قدرة العينين في تفعنيل السيخين" في تفعنيل السيخين " فاحيدة بياده أحس في السيخين " فاحيدة بياده أحس في السيخين " فاحيدة بيان من أحمد في السيخين " فاحيد بين أن كرة ويركسي في أيان مو الآن بيام الماس أن بيان أن كرة ويركسي في أيان مو الآن بيان الماس أن أن المولى المعولي المعولي المعولي المعولي ألم أن أبر الرشاء الموكى في المتعاد الماس أن المولى المعولي المعاولية أن بيان المولى المعاولية أن المعاد الماس أن الماس

م الحد الورشاه عميري -----

(١) مشكلات القرآن:

(r) خزيئة الاسرار :

بیا یک رسال ہے جس شن بکی اور اور اور میں بات واؤ کار وغیر وقتی کے گئے شام میں علامہ وص کی کی نما ہے! حیوا آلتھ الن اسے اقتبا سات میں اکتیک آلتی عظرت شام حیا کی طرف سے اضافہ میں بھی جس سے دسال عظر میں سکے قد کمی مسود المیہ اور کشمیر شرحے الن میں دستیا ہے والتی رکیس علمی ڈا بھیل نے اس نام سے شاکع آلیا۔

(۲) فيض البارى بشرح صحيح البخارى :

میں معترت شاہ مدا حب کے دری گئی باداری کی مادلی شرق ہے اجہم کو معترت العام معاصب میر شی مها جرید یوند کے فران کی محنت وجو ق رابع کی کے بعد العقی عوال علام الورشاء تشميري و من المسلم من ا المسلم من وسائل المسلم من المسلم

(١٢) سهم الغبب في كند اهل الريب .

(٢٠٠٤) فسي منهم العيب" }

الرياسة من المساور وبيا - إنها والعد النيسة والم ما العشر شاوعد السيد كي ووقي أنداب تقم مست كالنسسة أن الجيد

 $-\bigcup_{i=1}^{n}$

تقنيفات كي دوسري تتم:

۱۰ مرنی آم ق و مشفیظ شاخی به آمیدی پرووا شقال سیام سیدی نی تریب د تا کاذا زاره جمی میر سید تنیال میں مقروری ہے۔

(١) صحيح مسلم كالمالَ شرح:

سنا ہے کہ نا دے محتر م دوست فاضل کرا کی جنا ہے موانا کا مناظ احسن صاحب عمیل فی شے میچے مسلم کے درس کی تقریر تھم بند فر مال تھی۔ یہ اب تک طبع نہ بولی و نا دراقم ولروف کود کیجھے کا شرف حامل عواہے۔

(٤) حاشية سنن ابن ماجه :

بناب محترم موانا ناسيد محمد اور ايس صاحب سكروؤ و كن سناتها كرآب في سناس الاين ماجه ي كرآب كے حواثق : دواش پر اعلیقات الے تصم میں تصحیح سرراتم والحروف کواس كرد كيجينے كالفاق في بهوار

مع الله المستقصاء كيا جائدة المستقصاء كيا جائدة المستقصاء كيا جائدة المستقصاء كيا جائدة المستقدة وكما جائدة الم متعدد كما بين أكل: أمين كيا" الإشباط و المنطائع "جوائن تحيم كي فقد ثل شهود كما ب هيساس برتعليقات صفرت كي قلم سيخود بين في تشمير من وكيم آن "

ما تي مدا اُن اُن اُن اُن اُن اُن اللهِ عِينَ * فِي قَرَانِ ثِلَى مِرتب كياب، يامعظ تاماء النصر كي مديد وكمان عنا ف فِي أنسه إيرة أ مرتى سبب بجال حافظ في الرحايم جدالد إن عنى اورق عنى القفية قاحية قالين أنه مسرب عیت جدید پائی تشار شن عالا آگے ہیں وہ بال سن کے کے خصاص و کمالات جو رہ کو أَ أَكِنَ مُنْهُ مِنْ إِنْ مُنْ اللَّهُ الْمُنْ مَعَارِفُ عِدِينَةٌ كَا بِإِنَّا يَا يَجِينَ شِرْدُ مُن مَا أَف ہیں۔ «عفرت ﷺ کے آخری عمر کے جمرب علوم واڈ واق خصوصی احساسات وسمی فصاسیت وقت أظر وتعقق معياد كفو في الرغم ويادان كنة دال كه لخ صلاح عام و مدين ا - بيرچار تفخيم جلد فانتح ريكرال معريش آب انتاب ست تماكع بواسيد قر آن وحديث أندفوه كنام ومعانى وبلاغت وغيره كانهايت ثيش بهاا بحاث ت والامال ب(اس) برواقه مزون اور جعفرت جامع ومرتب محقلم ت دوم موط مقدم من براء المعتقلات برمشتمل تير الدم مبارت ترابت فأغنه وهليس بيالهم أيعن مقامات عن فاحى اوفي احافت بيار

(٣) العرف الشذي يشرح جامع الترمذي :

بید حضرت ساد صاحب کی درس جامع ترفدی کی الما فی شرخ سے بیش و بعذب
مول الحقر جرائ مد حسید ساکن شع گیرات سے اوقت دوس قلم بغر کیا ہے اورز جارت میں است سے آراست دوستی ہے اور اس کا دوسر البغریشی تھی شاکنی دواسے ۔ بیاری ترفدی کے مفاق نے
احادیث احظام کے محققال کا اس برموضوں کے خدوش کی کیار آست کے قد ل در حضرت کی خصرت محقیقات کا فقرہ ہے مطابقہ صدیت اور اس کا فاصدیت پر خود اور بیائی ترفد و سے

(۵) انوار المحمود في شرح سنن ابي داؤد :

سيستن اني داناه ك دوس كي اللافي تقرير وشرت بي جس كوموادة شو سد في

یوان ملاحد افران و کی گیاری میں میں میں اور اور ایو سے اس کی اطلاع اقعد کے مشرق میں ایک وال و کی اطلاع آفید کے مشرق میں ایک وال و کی گئی اطلاع آفید کے مشرق میں اور ہے والوں کو کئی جائے تو اس کی اور اُنٹی آجیں۔ رہنے والوں کو کئی جائے تو اُس کو کی اُس میں اس سے روز ورمن دوگا ۔ خاص کی اور اُنٹی آجیں۔ اس مستدکی ہے کی جائی ہے کہ

" حقایہ کے بیدس اختیاف مطال اوا شہارتیں اور ۱۰ سر سائد کے بیہاں اس کا اعتبار ہے۔ اندیک بیہاں اس کا اعتبار ہے۔ اعتبار ہے بے جیسا کہ جی نے عرض کیا جا مطور سے معمی اور آفتیں حقول میں منفیہ کا ایک فریب معلوم ومشہور ہے اور امو ما اس پر فتری و یا جا تا ہے اور ختی فقد وقیاوی وں کیا اور ایس آفتی ایسا کی انسان اور انہیں ہے۔ الکی انا تا انہی ہے ''۔ الکھا اور انہی ہے ۔ حال کے الیفت کے حساب سے یہ بالکل نا تا انہی فہم ہے''۔

دعترے اُستاؤ قدس سرؤ کی تحقیق اس مستدیس بیتی کدیام مصفین سے اس کی تحقیق استان کی کدیام مصفین سے اس کی تحقیم میں انتقاف اطالع کا تحقیم میں انتقاف مطالع کا انتقاد شرک مشرق و مغرب کے درمیان اختیار کی مطالع کا انتقاد شرک میں انتقاد میں جہاں تک اب یاد پر تا ہے این رشد کی بدایت انتقاد میں جہاں تک اب یاد پر تا ہے این رشد کی بدایت انتقاد میں سے بدائی کا حوالہ میں دیتے تھے۔

والتنج رہے کہ پہلے تو یہ مرف ایک قابل خور ملی سنا بھی جو تھی معقوبت پہندواں کے لئے افزال اور تفجیان کا باصف ہوتا تھا ، لیان اب بیروا تعالی سنا دو گیا ہے ۔ آرد تھا انتر مما لکب عربی میں عمور ہنداستان ہے ایک دان پہلے جا نہ تھر آجا ہے اور دیشت کے اصول مرایہا تک ہوتا تھا در اور ان جا ہے اور دیشت کے اصول مرایہا تک ہوتا تھی ہوتا تھی ہوتا تھی ہوتا ہے ہوتا ہے ہوتا ہے اور دا ان جا ہے تھی ہوتا تھی ہوتا ہے ہوتا ہے اور دا ان ہوتا ہے ہوتا ہوتا ہے ہوتا ہے ہوتا ہوتا ہے ہوتا ہوتا ہے ہوتا ہے ہوتا ہے ہوتا ہوتا ہے ہوتا ہ

موال لمؤسالورشاء معمرتی مورد به معالده می مورد به مور

وسعت علم ونظر إورشان تحقيق:

منگ خورشد سحر ' نظر کی تابائی جیں بات میں سادہ و آزاد ' معانی کی دلیق حضرت الام تشمیری کی معمی رفعت مرتبد مقام بقصنی تالیقی اور جحقیقی وقی اور جمہ جیت رمات کا تذکر و جھ کناوگر رک اعاط اور اک سے کہیں جند ہے ۔ فریل جس حضر سے کے تجابز شید صفر سے موانا تا منظور نعمانی کے تکم سے حضر سے اور مشمیری کی جمض مسائل میں صفیقی وظافر اویں ۔ فرماتے جی

اختلاف مطالع كاعتبار:

است علم انظراد رخاس فقیبان فکر کا ایک نتیجہ بیا می تی کہ بیض مسائل میں آپ لی محقیق درسے زمانہ کے عام نعا واحداف سے الگ تھی۔ بلکہ شاید دانند کی زیادہ مجھے تعیم ہے اور کی کہ استا دولل فتو تن کے لئے فقیر منتی شن اور دیک نی تعلق اور ایف ہوتی تھی۔ اس کی فی ایک مزائل ان وہ بیز کو یاد جیل لیکن اُن میں سے ایک ایک ہے جس کا ذکر اردو کے اس مقالہ می کی امنا مب شعو گا۔

فقة عنى كالبير مسئلة مشهور بهاكه الكردنيات أسى بهى كوش عن جالده يكها جات الا ودمرت قام مقامات براس كالشهاد كيا جائه كالماشنا القدائة منرب عن دمضان كالجائد 4 18° 3 3 2 3 4 10 10 8

فضیات حضرت ابوبکر تطعی ہے ا

البيد، فدفر الد كراه من المراكز المراكز المراكز المراكز المراشعري كي تطلق ب الدولام والكافي كافر كي كافر ب من المراكز الول كالشعري فا أماة المعوب ب من أيو كالدائل الفرت من الماه يت الله وب الله مراك ين المن من المراكز المركز ا

افظ دون کی او بی شخص :

قرمایا "فراق الفران المجلومی نظمت نظمت نظر علی و فران البجلومی المفاول بالفلول بالفلوق و فول البجلومی نظمت نظمت المفاول بالفلول بالفلوق و الافضال " ـ (۱۱۹ ام اف ۱۵۰) (۱۹ رائ تشمل المستخدم و الافضال " ـ (۱۱ مرائ المستخدم المستخ

" و لنديفنهم من العداب الأدنى دُون العداب الأكبر "_ محلي تمورًا ا خاب جودرے جاس بات ہے۔

" ثو ببلي وكعين و هما دون اللين قلهما التال لا وركاليس

سوان محارا الرائع و المحارا الرائع و المحارات و المحار

ايام قيام قبا كي تحقيق :

محرمفاالشرساوب لكسة بين:

 الماع المراث والمراث و

ہ تر مرہے ۔ ذیان وقام تک دو چھیا رہے جس کے اربیع سے باطن کو مرکوں امریق کو بلند ف ے مقام تک بہنچا بکتے ہیں الیکن یہ جسمیاہ ڈائن کے بس کی بات کھیں۔ اس کے مستق ر را بسل علو مای جین اور بیاها ایکا فرخش مین ریا ہے ۔ زمار سے ایکار نے اس میضوٹ پرکافی کام کیا ہے ۔ حضرت ایا م تشمیری جسی اصاد ن انقلاب آمت سنگرانی اور فرک تھے۔ ووقع معنول بین اسلائی ملوم کے وارث تنے وارث نے وارث کے اس کے استرقی آنا میں تھی از مرتی اتقوی و عشیت الباشی ، قیام لیل تحاریس سے ان کی ہربات مبرافظ ، براد اور برتکا دس عقال تھی۔ اس کے بیکس آٹ جم میں نے نہ وہ روح اٹمال ہے نہ جذب وکشش زائمینیف تالیف کا ووق بي يرقر رواقر بريا عكد تحقيق باورندة وق مطابعه معلامدا قبال قرمات جي اے او ال کے دارث بائی نہیں ہے تھو میں منتهم ولبرات أرداد قابرات تین فاہ ے دل سینوں میں کانیے تھ

存在存在存在生存

کویا کیا ہے تیرا جذب تلندرات

سنن افی داندوس ہے '' فاق افعان اجلیا ہے ۔ اُسرانہوں نے تُقوی دیار آم ہے کم سزا کا تو اُم ان کو تیول رکس کے دید نہ سی ۱۹۵۸ء نے ۔ ترش پر کے جرمقر ملک نقی ہے۔ مطلقاتی جرکی آئی تیس۔

"أسعنسي دون هي الاصل ادبي من الشنبي بقال دون ذاك اذا كان احتمل منه قلبلاً " ترير . " دون المسل يمن كن كا كم درج كا بوتا " الهلدا دون ذاك " و إل يرسلت ين جب ووشي دوم في كي نسبت سيقهز في تي كم بوا " .

لا جور میں ایک محتمل کو انتہاں و کر کرئے وقت زور سے ضرب اوالیا اوالہ آئی رکھ ۔ - مکی آئی۔ و بروز میں احتر جمن محتمر است کو دیومت کی افراض سے سال جاتا تھی وجیز سے واکر روز - تحقیق فرمائے تصرر (افرار فران میں موجوم)

قلم وقرطاس انبا کی پیدائش سے پہلے عاظم کی مخاطب و اشاعت کا ڈر جہاں کچنے تھے۔قلم تی ہے جس کے ڈر لیجے سے جہائت کوئٹم اور ہدارت کو عام لیا جاسکتا ہے ۔ وقوت چھٹے درزن کی نشرہ اشاعت امرائل ہائش سے مقابلہ کے لئے زبان وقلم کا سا براہ TO BE TO BE THE STATE OF THE ST



اب : ۲

ز و ق شعروا دب ٔ افا دات وملفوطات

بہمرکی آخر دیا۔ اس کے ابڑا ہے ترکی اور محاس میں سے منتعلق بہت پکولکھا پیچا ہے اور ول بھی ول گدوانت سے اور ول بھی ول گدوانت سے شعر منتیل کی معراج ہے اور یہ معراج برکس و تاکس کے قصے شرکتیں آتی ویہ و تیک مکنہ ہے انسانی میں۔

فرسودات اورتعالی نبوی ﷺ کی روثنی شی به بات داشتی ہوتی ہے کہ مطاق شعر
کوئی نہ قائل نہ مت ہے نہ قائل مدح ہے۔ جس شامری کے ذریعے رہت ذوا لجلال اور تھر عربی

اللہ کی عقمت کا سکہ دلوں پر بنما یا جائے اور وین کے نقاضول سے دوشتا تی کرایا جائے اور وین کے نقاضول سے دوشتا تی کرایا جائے اور وین کے نقاضول سے دوشتا تی کرایا جائے اور وین کے نقاضول سے دوشتا تی کرایا جائے گئی وہ اس فی میں مرف محمود ہے بلکہ اہم ترین فرمان وین کے نایا کے عزائم کا جواب دیا جائے ، بیشاعری شعرف محمود ہے بلکہ اہم ترین فردق کے فراند اس میں کے صاف سخمرے شعری ذوق کے فراند بھر

زول شعروادب:

معترت امام محمیری کوچی اسپند اکابر واسان ف کی طرق ادبی فادق اورخی جی میں اطلی در ہے کا کمال حاصل تھا۔ ان کی شاعری عام شاعری ندیک ۔ ووعام شعرا سے بہت ان این طرز کی این انداز کے اپنی تم کے اور اپنی شان کے فرالے شاعر تھے۔

اشعاره فزانه:

حضرت مولانا مناظرانسن كيلاني رقيطراز جي

حر کی منزل ہے دار ڈیٹا ' زرا تو اس کا خیال سا کر معا نہیں ہے ہے دلی تیرا شرور بانا ہے دان نیما کر مجی تأل سے والح بائی آگے چھے کو رکھ لیا كدهركوچات بين دوست بيار ي كون دورج بين يان يا كر وہ چی ہے سارے باری ہری ہے اتی خلقت بھی چل سے ک لا یکنم فیرت سے رکبہ عافل کمی لو اپنی نظر اُٹھا کر عيد الله يوت بين تو في سب بيال كالخبرة واب يوارهب کی کا آنا کسی کا جانا ' مجھی نہاکر مجھی زلاکر مجمعی فکل کر تو چنگلوں میں خدا کی قدرت کا دکیجہ جلوہ الله باونيا كون ب نيا "كيل الدهرا ب جماكر سکمی کا اقبال زور پر ہے ' سکی پہ ادبار مجما رہا ہے کوئی ہے آت کما کما کر کوئی ہے جاتا لھا لھا ر كُونَ بِ وَكُلِي أُونَ بِ تُنْاطِيهِ أَلُونَى بِ فَتَدَالَ أَوْنَى بِ مِنالِهِ میہ غمزوہ غم مگنا مگنا کر وہ خوش ہے خوشیال منا 🐰 🖟 فرض بيال إن سب آئے جاتے ون اينے اپنے بحدتے جاتے میں ہے رہنا یہال کمی کو " کہ کوچ اک وان ہے ہے ب

الله المراغ والله المراغ والله المراغ والله المراغ والله والمراغ والله والمراغ والمراغ

ان كى مادى يائى لود بى دې ئى شكى تقا كى تقالى تقا كى تقالى تقا كى تقالى تقالى تقالى تقالى تاركى دې كالى تقالى الدرض ويت من الربي شعر ويش ويت الواجية الواشية وي الميان الميان العرب والمياس أجري الله في جون البيكن بإدرامين في ب بدوة من كالتيجيق والبيك معرب المن يجي الأربيقي يكي بلدائد يه مح زياد والدرق تعمون أوسلس عدة جها بالشف مناها بنار اس الشاعم حالبطانون كي حيثية أميك الانجينون كي دو في تحقي وجن كي ما يشفر بوسا الاے دین بلجہ بجارے بول اور قریب تھینس لک لگ ال کود کی ربی ہور دور مرول تے تعلق وَ مُنْ كُلُونَ كُلُونِ أَنْ مُنْ أَنْ أَنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ أَنْ مُنْ مِنْ مُنْ أَنْ أَنْ م یافت اور بھی کے مطابق ، جیسا کے فرض کر چکا جول ، شاہ صاحب کی تقریبے وی کو شار مسس الوث كرتا جِلا جاتا تن النكن النار وشعر كاليه جذب شاه صاحب يطاه في الاتا تو مير سيقام ال الكيال أرام كرائي وقررتي موقع البيال الالا التي التي مرة به تقرير الاهسادب أ ان خائے : ویکے شعارے خال میں مثالیہ چند ضروری مصرے یا شعر مشکل میں سند ان سنسله مين قلم رند ژو نه زوان - مير ۱ انداز و قبا که مجموعي طوري انسف اد که مجنی جا ليس بهران جُ ارسے مُم تقعداوان عربی اشعار فی ندوری و جوشاہ صاحب کو زیافی یاد تھے، جنہیں جس وقت كى جا بتا دو سائك تقى (احلا دار اعلم يى بين در ين دور يا مادان الراعلم يى بين در ين دور المادان الراعد ال

اردوشاعری کاایک نمونه:

معترت الدم تشميري عارف وصولي شے ۔ اویب تنے ، شاع بنے ۔ عام طور پر ہ اپی عُن الشِعار كَتِ عِنْ يَهِي أَكِي أَهِي فارِي عِنْ أَبِي مُصْلِحُنِي فِرِمَالِيا كُرِيَّ تِنْ عِنْ اللهِ عَنْ اور معاصر شام ان قاء ب والترام كوت تحد فصوصاً طامة قبال قوان كالدين تحد الردوز بان بين حضرت كي شاع ي زياه ومشهور زي _ حضرت كالنفس دومت مُنْ ترام اين تا سروش غیب از الطاف قدیم یاد کرد رضع من بیم چوشن درماعده را الماد کرد ماسن خیر الورق بیم نجات ارشاد کرد منصد بیر طاقب من آن مراد بیر نم یه

قبلته ارش و ۱۰ مرآت لود همیریا مید و مدر نای همس شی برد آی شاقع روز بز وانک نطیب انبیاه سادب دوش و لوا نقل خدا روز هید

صاحب خلق عظیم و مظیم جود عمیم آیت رحمت که شان او روقف است و رحیم رحمة للعالمین خواندش خداده کریم خلق و خلق و قول و فعل و بدی و ست او حمید

دسب او بینا نیا اجود تر از یاد میا خیدا دقید عفا لیر ش آب به دقت امر عالم برختیک آل دهت لفا عام اهیب از جمال طلخش مید معید الله على مدانورش المعمري مدانورش المعمري المعانية المعاني

اگر موں افعال اپنے افتاع کری کہیں ہے یہ دعرکائی فریختے افعال کی کی ہیں کے بیا بچا کر فریختے افعال کی کے بیا بچا کر المان پر سنا کی آلیام کرنا کورٹ کرنا کھو کرنا کی گرے ہو کے گاہ ٹھک کرز دیمن یہ باقدا لکا لکا کر

فارى نعتىة قصيده:

حضرت المام تشميرتی نے اپنی تصنیف عقیدة الاسلام فی هیر قامیسی علیه السرام ب آخریس مدن دسور کرایم عظیمی سکتانوال ہے ایک فقیہ تصید وقتی شال کیا ہے۔تصید ویک افعالا پڑھتے جائے اور مرد صفح جاسینگ پر پر الطف تو اس کو معربوسکتا ہے جو تو وعشق رہوں طاق کی شاہرا و کا مسافر ہو۔ ابلو و تمون اور ابلو و تیزک مدیدة و تمین ہے

دوش چوں ان بے نوائی ہم نوائے ول شدم میں ہو ہے اول شدم میں ہے ہوں ان کے دم میں ہے ہوں کا میں ہوئے میں ہوئے میں ان میں میں ہوئے میں ہوئے ہو ہائے خریباں در رسید

وشت و گلگشت و بهارستان و خارستان جم قر ونیم جدم شس اندر فنس زاد رجم قرش ولیمی با مگ نجرش از کاروان در برقدم دیدهٔ عبرت مشودم تخلص نامد بدید بدح مالش رقع وكر وشرح ومنفش شرت صدر او ایام انبیاء صاحب شفاعت روز حش بمكنال زير لوايش يوم عرض ، نيست هج

شد گلوق و عهد خاص خلاق مجيد

أكير و نجر والورئ نجر الزمل فير العياد قدورًا الل بدايت أسوءً الل رشاد نخی از بحت او طلق را زار معاد عالم از زشحات القاس كريش مستقيد

التخالف ولتر كورتن لام أالت اا يرتر الز آيات بملم انجاء آيات ا خشرت سي وجود ما موا متخلوة او معجر از طلعب او بر قریب و بر بعید

وين او ويني خدا تختين او اصل بُدتي تطق او وتی ام ها نجوم اجدا صافي المرزاء فالقامان أجها إرفر ح به الا المكاني به أأقري القراط ع

دائم مير او چائ يت الل كال خور مختلف در مر المار و سلمان ویال مبعه بر المائة وحد نعمان و بالك مع خيال ولب آثار ف معروف و شل بالايد

ال طعی قے تم درجات احل ﴿ سلم و مل بخاری وقت بر وسل سر منت بیشائے فالے آور ول ہر باہر ألَّتِياء را أسوة اللَّمام ذَ كَلْلِيد إليه

سيد عالم رسول و عيد رث العاليين آل زمال بوده أي كأوم يد الدر مام و فين صادق و مصدوق وي غيب و بامون و ابين الديمر أل ويزے ك آوروست از وعد و وغير

خبر او بدرة و حران او سي قباب ر عند آب حق بر حقده او تح باب كالدرائي أو في يو و ليد ويمر لاب الله و يخليد آئي جزوب كس تطليد و الدي

وزرتاب دے رضا پر احران ستمام خاصد آل الورك القر بست از جله انام مستغیث است الغیاث اے مردر عالی مقام درصل از بارگایت در تنید ای تعید

رة قادنيت شيء كل اشعار:

طوالت سے بیجنے کے لئے ام تقمیرتی کےرد قادیات سے متعلق مر لی اشعار الناب باب المعتق رمول عني الدرة قاميانية الأقالب المراقل كرديا كياب-الكاركين وبإل الما حظه ترييا-

مالم برزخ وتشكل اثبال :

2 10 x 2 10 x x 10 x x 10 الم يوم فراف از عي مرك مان . يكذر كل عد ديده دريان كذر تان كالت صورت جلوه نزو هيفت الد اللاف محم نے برجہ بود زجر و لد، خابره بإطن ائدرال بجولواة وفكل والن . هند الي جهال بنن جامعهُ آنجمال بنن مت مل جزا مان ألجك وارؤ مثال البست برا الموقعل بم كه فورد شود مراض قبراً له الدووا ورئے سوئے جہان ونکرے منشف آنجمال شودگر جه درایس جهال بود

كرج بمنك و يو بمات كريم شرح وانعم چنال بتوقسه انتفتة جو بهيو ا درید خاک تفت جر دشت پدشت سو بسو نيد وهلستن ابحو رنگ برنگ باويو F & Let 42 10 25 15 ئے جو او کے زو و جب بجب وہ بغد 在美 北 北 色色 流 流 ياز ديد يلور اور و فر يكار وام ورد 30 1 A MU MU \$ 1 / 58 56 النبي شواشها الزواجع وجيد 88 11 11 11 11 11 15 15 (SE)

مولدال أم الخرى مكنش بشام آمد قريب فاك دو طير از آثار ذب بجر زهيب شرق و فرب از تشر دین ستطابش مطلب أينتش فير الأم يرا نتحال بوده هبيد

عاص کردش حل باعیاد کاپ شطاب جت و فرقان و مخبر محکم و فصل خطاب جم جمع در براعت جست برز ز آقاب حرف حرف او شفاست و بدی بهر رشد

الغرش از جمله عالم مصطفئ و تجتبى فاتم ور ہوت عاقیامت ہے ہما افض و انمل ز جمله انبیاء زو خدا تعب اوساف كمال او فرول تر ال عديد

تاميا كلشب كيال كرده ي باشد مام بھے کل بروش دے کردد بعالم کے و شام یاد بردیت از شدای وی درود و یم ملام نيز بر امحاب آل و جلد افار غير

لا چنانچارہ ن اور روحانیت کا اقرار وو کر پچکا خوارق و عاوات ہمی شامیم ہو پچکا جی سے بچڑات اسلام کا استبعاد عقل قسم جولہ

قراۃ ان جمیدش ہے کہ اعلی جنت والل جنم آپس میں ایک دوسر کے وایک جس کے اللہ دوسر کے وایک جس کے المجھیل کے المجھیل مجھا تھی کے اور یا تھی آئر ایس کے معالا تکہ ان کے ورمیان جہت غیر عمولی فاصلہ وگا اقواب میں غیران ٹینٹیکراف اریٹر بواور نھی ویڈن کی ایجادات نے اس کا بھی قریب مقتل و مشاہد و کیا

اُصوات وا فعال کار بیکارۂ مستبعد تھیا جاتا تھا بھر گرارا موفون کی ایجاد نے اس ہے میں مانوس کر دیا کہ تن تعالی نے زشن اور اس کے متعاقات میں بھی اخذ ور بیکارڈ کا مادہ ود بیت فرما دیا تھا جس کو ہم مجدب کی ان انجادات ہے پہلے تقل ومشا ہووکی رو ہے تہ بھی میکتے ہے کا نفق اور ہے اول کی الالا مولانا سے انور شاما دے بجنوری)

ٱخرت مين المال كاثمره:

معان این شرف ایود زیستن بگرخرف رودان برناید تا جات برای تا این استان این شرف این برناید تا جات برای تا این منز احتر اگر زخود گذر کرده بیم سے دری سخ زیستن لیم بداد تازه بنازه نویخ

اقادات دارشادات :

ائے عارقی اپنے دل پُر خُوق کی ہاتھی الیما ہے کہ تو اپنی ذبال علی ہے شائے کیا کیا جائے کوئی کافیت اسرام محبت کیا جائے کوئی کافیت اسرام محبت پھر محلل احباب عمل آئے کہ نہ آئے

كُتَابِّ رسول ﷺ كَ كَفْرِيرٍ أَجْمَاعٌ:

کل آمت کاس پر ایندن ہے کہ آئی آم پیراسی ایندے یہ اینم آئی شان میں دو۔ الله ظالمین فریخ اور چوشی آئی سکر کٹریش فرنسٹر سے اوکی کافر ہے از اللہ طالبہ میں اس کے اور چوشی آئی سکر کٹریش فرنسٹر سے اوکی کافر ہے از

فلمف لديم وجديد

فلسفارا قد می الفقد عن الانسلام به اورفسد جوید الفوات اللی الانسلام ب. حق تعالی کی مشیت ایک مطرم موقی ب کر جمع فقلام، ماند نشر اسلامی ویز من مجرمات .

عِلَيْ عَدْ مِدَا فَرَشُوهُ مُعْمِي فَي مِلْتُلِينَا مِلْ الْعِينِ الْعِلْمِينِ فِي مِلْكُونِ الْعِلْمُ عَلَى

فيتخالئن عربي كاكشف

حضرت آدم عليه السلام ك وجه فلافت:

معفرت آوس ميد اسام كي خارفت كي هيد علم في او وجوة المائف من بقل يا به المبارك المنافية المراب في المبارك المنافية المراب في المبارك المنافية المراب في المبارك المنافية المراب في المبارك المنافية المرابك المنافية المبارك المنافية المبارك المبارك

6 154 g. ... 3 miles of 151 de يوضى المراهد كرواتوت فرويا كرهم تأوة فروق والرائدي الإين عا الأي عابيت من الآل اور أعز بن الإنبال عن كالألبار أياا ورُوفِي به عند أحل جُورُوه يت مے خاہر د فرمائی ۔ حالا کار دوجی جمت و ایس اور موال و بواب کی راوا القیار ایا ہے۔ چانچ الب العرب مول من مناظر و اوالا عط مدارة من الدي أول العد التي أول م حب ارشاد نی کریم علی دو مفرت او کی علید اسلامی بالب آگ رغایر ب کدسکی ولل ووقى تغالى في وشب شرويكي ويش كريجة في الروايد وف محى اللور مذركاه میں کیا ایکداس کے برخان اے تصوری کا اختراف فرما کر بدت ور از تف تو بدواستغفارا بقرونها زاور كرميده زادى بشر معروف رب ميريز ب زويك مبي موويت اورمرايا طاحت و نیاز مندی کا وہ مقام ق جس کی بینہ ہے مفرت، وغ خصوصی فضیات اور صلعب خاافت ہے مرقران موے میں میراس کے بعد جو ال فائل فے معرب آوس سیداسام کے وصف عم کو ال موقع ير تمايال كيا مي وال في وجد بيات كرووان كاومف طابر تقداء بس كوسب معلوم كر کتے تھے اس کے نشر کرہ وہدار اُضیات تھا ، بخل ف وسٹ میودیت کے کدو دستورہ پوشیدہ

امام محمدٌ:

ومقساقها وشريكوم علوم كرئاد توارقعات فأساد أنتزهد وبالراما الاساما

جبال تک محدثین کی مات ہے توان میں جولوگ آئے۔ تین جی وان کو امام کنے کی قدر

من التي المسافرات الموسود المستونية المستون ا

ا مقدر ۱۲ سر الآرة ان ص ۱۲۱)

قرآن كااسلوب خطيباند ب

المنظر من الديم المنظريان في رائع في كرارا النال المنوب اليف الرائيب كافيم بلك النيب المنظريات السوب بيد الوسائعين كالوظر كانت الدرسي موقع النظرة والرائية بيد الوسائعين كالوظر كانت الدرسي موقع النظرة والمائية المن المنال المنظرة المن القامت في المنظرة المن القامت في المنظرة المن المنال المنظرة المن المنال المنظرة المن المنظرة المن المنظرة المن المنظرة المن المنظرة المن المنظرة المن المنظرة المنظرة المنظرة المنظرة المنظرة المنظرة المنظرة المن المنظرة المنظرة

(isinfarong graph)

حدوث عالم كامتكر كا فرہے:

مافقات تیمینے فرمایا کدفنا مغیش ہے وکی بھی عالم نے قدیم ہونے کا قائل منیس ہے ۔افلاطون بھی مالم کوجاوٹ کہنا تھا، یہاں تک کدیموانے زمان ارجلوا یا اس نے عالم سکنڈ کیم ہونے کا امتفادی تم کیا گئین ہے اعتقاد بالکل نامذہے۔ اس کا قائل کا فریسے۔

ابن سینا کی اصطلاحِ حدوث ذاتی:

جان کا کا کا ایک ایک ایک مدون دانی کا قائل آنش تھا ۔ این بینائے آگر ہے استظار آبادی کی ایس کا مقصمہ ہے تھا کہ اسلام اور فلسفیر کے درمیان کی کا راستہ نکائی ہے۔ 138 3---- 3-5/20 Fla



باب : ۷

رُخِ انورکی تابانیان حسنِ صورت وسیرت کامرقع 'ولبراندادا کمی و معصومیت' انتاع سنت کااجتمام' خودداری و استغناا ورمخلوق خدا پر شفقت استغناا ورمخلوق خدا پر شفقت

من و والجلال نے ابتدائے آفریش سے علی بی تو ع انسان کی تفری اور وہ فاقی از بہت اور رہنمائی کے لئے اسپے رجال کا سلسلے شروع فر مایا جو معزمت آورم علیہ الہام سے شروع جوارت و محرم فی الشخلہ وسلم پر افتقام پند پر جوال ا ہے۔ محص ہر دور میں رہ وہ البین ل موجود تر مجال کا مجبولا فر والے جی اور فر ماتے جی اور فرمائے رہیں کے رفتوں اور عربیائی وفاقی کے اس دور تر ماتی و بال کا مجبولا فر والے موجود جی دور کر دسمی کی مربطت کی اور انسانیت کی رہنمائی و فر ایس انسانیت کی رہنمائی و فر ایس محمد الباد ہو اور میں مالی تر بیا میں ایسے میں ایسے میں ایسے میں ایک شخصیت مطرب الباد محمد کی تاریخ میں ایسے میں ایسے میں ایک شخصیت مطرب الباد محمد کی تاریخ میں ایسے میں ایک شخصیت مطرب الباد محمد کی تاریخ میں ایک مقدر محمد کی موجود ہیں۔ مالی کی تاریخ میں ایک مقدر مصلور پر ایک منز مالی میں ایک معربی کی تحقیم کی موجود ہیں۔

> کان کچے گا ہے پاکس اور مجماعے گا کون خاصات شاہد شاہد شاہد

المنظل ترفد كالمن حضرت جابر بن مرة ب روايت ب : ايك دات من مجد ش كير ب جاند في رات في درمول الفرسلي الفرطير وسلم خرخ بعارى وادجادد ادفر سے بوسته آرام فرماتنے بش نے محد عرفی هن من الله عليه وسلم كا ترخ وشود كاما ، كام جاند كی طرف و يكھا مير سے ول نے برفيعداد كيا كرم عرف الله على الله عديه وسلم كا

بردانورآ سان كي بدركال سازيادوروش بي

چاک سے تجید دیتا یہ ہی کیا انساف ہے اُس کے مند یہ جمائیاں مدنی کا چرہ ساف ہے

حضرت عبداللہ بن ملام رضی اللہ عند قریات میں جب گھر ہم کی سلی اللہ صدوبہ عم مدین طیبہ تشریف لائے میں زیارت کے لئے حاضر ہوا، جب میں نے آپ کا چرہ انور مدیکھا تو میر سندل نے کواہی دی کہ یہ کی جبوتے محض کا چرہ نہیں ہے۔

الكه مدين على من الأحسن الله المساق الله المساق الأحسن الوجه و حسن الله عسن الأحسن الوجه و حسن المصوت " ما الله عن الله المرات المراح المراح

چیر کا انور در کی کر ایک ہند وایمان لے آیا ۔ ملکان چھا کانی کے اشیش پر اپر کی نمازے قبل گاڑی کے انتظار میں صفرت ۱۹۰۰ t

من المسافر و رقاع المستمري مستمد مستمد مستمد مستمد مستمد المستمد المستمد المستمد المستمد المستمد المستمد المستم المستمد المستم المستمد المستمد المستمد المستمد المستمد المستمد المستمد المستم المستمد المستمد

يمال إثور:

حطرت موان تاسعيدا حمد اكبرة بادى ايم الكفية إن

قدرت نے معترت الاستان کوجس طرح اللیمظیم کی جداری عطافر مائی تھے۔اس المرج جسماني ويئت ، في إلى ذول وقد وقامت اور شكل وصورت عن اليك غاص المياز عطا قرائل قلال چھوکو بہندہ متان المصروفيان اور دوسرے مما لک عربيد كه ين سدين سالا ماد. مثال كا كود يمين كاموت كالما بي كن جود جامها جود والارومة نت جود أل كل اور جاذبيت على منة صعرت الاستاذ بين بإلى مع وكتين عن اورجَا لظر ثين ألى بنزار على مشرب ألى بينيخة توسب من الگ اور سب سن بی ٹمایاں رہے ۔ و کھنے والوں کی تاکاہ اوھر فوھ گھو منے ہے اور وال پر جا كر تغير آل اور پھر جستى تو اس طراح كه د بان سے بينے كا نام نه ليتى - نشيرى النسل تصدائل لئے نوب کھا ہوا سفید رنگ آکشید وہ دراز قامت بیوز اچکا، سینہ دوم اادر کھاز مجهم، بدی بوی بوی محرر یکی اور شرمیلی آسمیعیس آنشاده و قراع خرچیشانی مطویل محرستوان بنی م الشاعة بالاستاكات ويركوشت اورقرب جيروه الارتشم اورحرمياني والقدار والبك جلد، تبطق الشاق معلوم يوتا كرهم كاليك كوه كرال مبعد كالى كرر باب، ينص شفاؤ محسوس بوتا شاكرهم وتعمل ا کالیک آت آب اظام مشتل سے وابست ستارواں کواسپٹے اروگرو ہے او پینے آبی ہے وا واکسی مقید

مرد خانی کی پیٹانی کا نور کب چھیا رہتا ہے پیش ذی شعور انورشاہ کاچیرہ و کھیار ہموں :

معترت شاو صدحب ایک و فعد تشمیر بشریف لے جارہے تھے۔ اس کے استینا میں سیا آفوت کے جارہے تھے۔ اس کے استینا میں سیا آفوت کے افزا کے جارہے ہے ہے۔ اس کے جبرے ہے سیا آفوت کے افزا کے جبرے ہے ہے۔ اس کے جبرے ہے ہے جو میں استین کے جبرے ہے ہے۔ استین جا آپ کے جبرے کا جبرے استین کے جبرے کے عاشق تھے کہا کرتے تھے، ان جا جا ہے کہ حضرت کے جبرے کو ایک داموں۔ ہے کہ حضرت موانا ما افور شاہ صاحب کے جبرے کو ایک داموں۔

بكسمه بمعصوميت:

 ي المام المرابع المراب

علی اس کے مطرب کے بہاں میرانکوئی علی تا گئیں تا استین پیر مٹی روز اندکی تی ہا۔ ور اس کے مطرب کے بہاں میرانکوئی علی تا کہ اندر تا ایک تا اور میں الدور کیسے میں الدور کھنے میں الات

پورن مطرت کے بیپان ہو تھی اور ان دوڈون میٹن کے سنسدیش دوزان آریڈ تین جار مجھے فدمت بین حشوری کیا معاوت ہوئی تھی دئین اپنیاس گذشتن کے سے ذکراوراس کی یاد

مع آن میں ندرے محسول کرتا ہوں کے حسب اور میں استفادہ سیامنا و سے عائز آ تھے موں

ے ور بیو بھی لاے وہم ورحاصل کرتا تھ اور میرا خیاں ہے کہ میں اس حال میں منفر و شاقعا

ملد بهت عشر کا و درس فالبا مرعشر یک حال ہے۔

كمن نظرت لك جائد :

وارالعلوم کے صدر مدرس موانا تا گیرا برائیم بلیوه نی کیتے تھے کہ آبکہ بار جمعہ کے اور مردی کے موجم میں صفرت شاہ صد حسید میز پوشاک میں بنیوس وارالعقوم سے جا میں سمجد نے لئے روانہ دوست میری نظرین آب یہ بہاری تو تھے اند بیٹر ہوا کہ گیس حضرت شاہ مناحب کومیری نظرندلک جائے۔

حسن صورت كامنظوم منظر

منیاہ الرحمان منیا ہے عفرت محدث کیے معادنا گھرائو برشاہ صاحب کے حسن معادت کی کیا خوب مشکر کشی کی ہے۔ معادت کی کیا خوب مشکر کشی کی ہے۔

گستان دادی لوادب کا تازه گلاب چیرهٔ الور تھا شرح آئینہ لور م آتاب تھا جھین پاک ہے سیاے میں اثر الیجود دکیے کر طفتہ بگوش دیں عوصتہ اہل جود

الله جملك في وارفت كرديا:

خصرت مولانا محرمتكورها حب نسماني وقطروزين :

اجدال مندسلسله على ان على مراداً بإنه بإنه بينك يوسياً من تاك على المراداً بإنه بانه بينك يوسياً من تاك الله و با أرتا قداور كليه بيخر ارتبى اس في ومشش ميا كرتا قدا كه تصوير أوائن المراد المراد الله المراد الله المراد ا باله بارافع بسب والمنتس تقريم بيامات منها كيامعني وأن وفول على آواز شده على وأنت و وفي مجمر تا تمييس تقيا :

البائد ميني سند العدد الوائد وكان أيدا من حال جا كان من سند والمديث تحكمانا

چېرے سے اسلام کی دعوت:

مولا کا محر کل مولکیری کی دخوت پر جب آپ مولکیر قادیا ایت کی تر دید کے لئے اقطریف کے کا دیا تا محر کل مولکیری ال دخور کے لئے اقطریف کے کا در چندروز تک اجماع کی آپ کے مسلسل بیان او سیاتی عال قد کا ایک بردا معدوس دخوجوان اجماعات میں پابندی ہے شر کیک جوج رہا ۔ آخری دن کہنے لگا کہ میشخص اعظرت شاوصاحب کا این چیرے سے اسلام کی دعوت دیتا ہے۔

سنتول كا چلتا بكرتانمونه:

تعمن صورت عادمتی چن ہے ورشین میرت مستقل اور دائلی کمال ہے۔ مسن معارت اللہ کا اعام ضرور ہے لیکن مطلوب مقصر بنیس شمس میرت و دمضر ہے جس کو سے عالت میسر آئلی و دونیا اور قرقرت میں کامیا ہے تغیرتا ہے۔ آئا جمیل اعام الوطیفی مامام ویّن کی هانیت کا حجت دیگهال دیا ها فرشت ادر کمان دهرت انسال دیا

حسن ورعنائی کی دلآ ویزی

حصرت مولانا أنظر شاوصاحب ر تسطر ازجين:

علم سائم و بعد المعلق على الموالي الم

خسن صورت وسيرت كاجامع:

يرمة الوركم رتب بناب معودا جماة كاصاحب للعة إلى:

خنادها حب کوالڈ تبارک وقعالی نے حسن میرت کے مما تھ سرتی صورت سے آمی حصہ واقع عطافر بایا تھی ، آگر ایک طرف آپ مم کی ایک چلتی چرقی نائیر برش وراد فرطار تھے اتو دوسری طرف حسن و جمال میں تھی بیک تھے بسفید کھا ہوسرنگ ، چوڑ اید مکل سند المیا تیکن کشید وقد بھم اور اجسم فران کشاور بیٹائی استوال تاک ویزی آگاہیں ، دور ا الله الله المورث المشمري المسال ورث المشمري المسال المسال ورث المشمري المسال المسال ورث المشمري المسال المس

کھائے کے بعد ہاتھ کو آلوؤں پر ملنے کی سنت کا اہتمام:

هنتر من مولا تا خارق کو طیب صاحب کا بینان ہے کہ جب کھا : سامنے آتا تو قواشع کی ایک خاص کیفیت آپ ہے طاری ہوتی اور برانتے کے بعد الحمد ملڈ پڑھتے و ہے: کھا ہے نے سے فراغت کے بعد دونوں باتھوں کوکو ڈن پر ملنے کا مسئون ایشام علا دھی آپ سی کے بیمان دیکھا۔ (میرے افرائی ۱۸۲۸)

لپاس:

جناب مسعود احمرة أكل صاحب تفيية عيل:

هفرت شاہ صاحبٌ بإجامه استعال كرتے تھے اور بإجامه فيم ساق (پنڈ ل) ہے۔ يعنی نيچان وتا قبار تعامہ كا استعمال زیرہ ہوتا تبار سردِ بول میں اكثر و پیشتر میز باسیا در تک كا علامه استعمال فرماتے تھے۔

براوانش انباع سنت كاامبتمام:

جم بہت ی نتیں جعزت شاہ صاحب کے قمل کو ایکے گرمعلوم کرایا کرتے ہے۔
کانا کھانے کے بعد قولیہ یا رومال سند ہاتی یو ٹیجنے کے بجائے بھیٹ یا ان کے کوئاں سے
ہاتھ بو ٹیجھ لینے نئے ۔ اگر وال بینی کر کھانا کھانے تھے۔ کھانے میں ہمیشر تھی انگلیال
استخال فر ویٹ تھے اور دونواں ہاتھ شخول رکھتے تھے۔ یا کی ہاتھ ایس رو ٹی اور داہتے ہاتھ
سے آئے تہ تہ ڈائر استخال کرتے تھے۔ انتھ بھیٹ تھے۔ یا کی ہاتھ استخال کرتے تھے۔
مصل آذا ہا جائے کے لئے جائے فاصعو اللی دی واللہ کا منظ سے آزائل تاریکی اور
دونر کی شان جیز رفتاری اور انہے کیے قدم نا اللہ کی جال سے نریس ہوئی کی اصب الله
مونر کی شان جیز رفتاری اور انہے کے اور میشر حسن اللہ فریاتے دیتے۔ ایسے می موقع بموقع الله

جم نی رئیم ملی اللہ علیہ وسلم کی بہت کا منتوں کی اصل کیفیت دعترات شاؤ معاصب کو والیم ارتبیعت تھے۔ رفقار مسئون الداوز ک تھی ۔ زین پرنہایت ہی سیک قد مرکبے ہیں۔ جس وقت چلتے تو جناب رسول الدسلی اللہ علیہ وسلم کی حیال کا منظر وکھائی و نیا جس ک کیفیت ٹاکل کی عام تماول شرا محابات سے کانعما بسمعط اللی حسب سے آئویا کراوں سے بیچے کو آخر دہے ہیں کے ساتھ بیان کی ہے۔

علي يس بهى الباع سنت كااجتمام:

معرت مواد ناائر الإلى صاحب قرمات من :

علی میرفد شل پڑھتا تھا۔ جھزت شاہ صاحب کا نام شنا تھا، کیکن آپ کی فرادت کا اب نئی موقع تھیں۔ واقعار ایک دائر یہ ٹورش اطان ہوا کے جھزت شاہ مد حب تھیں۔ مناظر والک کی ایک مد حب تیں د مناظر والک کی ایک مسجد میں جو بھی ایمان ہوا کے مناظر والک کی ایک مسجد میں جو اس بھو اس کے بعد جو اس بھو اس بھو ہیں۔ مناظر میں بھی اس بھو میں جی اس بھو اس بھو اس بھو اس بھو اس بھو ہو اس میں جھوٹری والے کے باتھ میں بھی جھے مداحمزے شاہد حب آگ آگ تھے۔ وہ دا اس میں کی مظرفی کے اس بھوٹری دی ہے۔ وہ دا اس میں کی مظرفی کے اس بھوٹری کے اس بھوٹری کے اس بھوٹری کے اس بھوٹری کے انہاں کے اس بھوٹری کے اس بھوٹری کے اس بھوٹری کے انہاں میں کی مظرفی کے مطابق دفیار کے الیام کی مطابق دفیار کی اس بھوٹری کے اس بھوٹری کے اس بھوٹری کے اس بھوٹری کی اس بھوٹری کے اس بھوٹری کے

بالحقاصا أورثناء تنجير في المستحدث المس

مقترت شاوس مب کاس وسرال ۳۵ سے متجاوز تھا اور دیش مبارات کا ایک تباق مسر مغید

ہو پیکا تھا۔ ہارات تیکی فرالد و نے تھا۔ بش آبرام ہا ہو او آیا کہ السال کی مصوم بگی ایس انہ

اس سے مبادی گئی۔ ب اس محرقوں نے واستان ہو کی رکٹ آبیا کی ساتھ النہ و تک الحرائات الدوم کی ایس انہ کی کہ اس محرور اللہ و تک کا تعداد اللہ و تک کی کہ الحرائات و تک کا تعداد اللہ و تعداد تاریخ کی تھا۔

اس کی جینچ کی جو اس وقت واس بھی تی تھی تھیں۔ واللہ و مرجور ساتھ کی تھیں کہ اس میں واللہ و مرجور مرکز الناد کی تعداد تاریخ کی دول کو رہے واللہ و مرجور مرکز الناد کی تعداد کو اللہ و مرجور مرکز و الناد و مرجور مرکز و الناد کو مرجوم کی تو ایشات پر قربان کردیا تھا۔

أ غازِ ارْدواجَ :

عشرت شاوید حب کی زندگی بش زید وقنا عیت رسمانتین بلکه واقعیت بیکسماتیم سوچودگی برشروع سے نے کرآ خوتنگ ان می دوجه شد پرزند کی قائم رمی به والد وفر ماتی تحییر کرچس وقت شادی دوئی آن ب سے میکن تعاریب پریان در گفتگو دو لی دوبیجی که

هن آیک مظاور الی ل اور قریب الوطن دول رتا کی زندگی کا آوئی اداو و ندتی ر هنترت استاه شیخ البنر آور بیاد و بهتم من حبال کی هم پر بیصورت افغالیاری ہے۔ کو بلج زندگی اور عاملی هم و تنظام کے لینے میر سے باس بیونیش ہے۔ معترت ٹاوسا میں نے والی بارجو هن ایسانی البیت سے طور پر نم بہنچا میں دور منی کا ایک بدھن منی کے دو بیا سے اور ایک چنا فی تحق ساک مورث بالدو کے کھو نے دا انتظام موالا نا حمیب من حب کے مخال سے اور تاریخ البیاتی کا ناشتہ میں کمی جو سے اور مدرس کا کھا نا حمیب من حب کے مخال سے اور تاریخ البیاتی کا کا شاہد میں کمی جو سے اور مدرس کا کھا نا حمید میں الدومیا حب ہیجے۔

<u>څردواري</u> :

زىرەق ئىنىڭ ئاڭر ھۆرەدارى ئى قەمىمەرىت كى بارة مەتەم ئىسىد جىسياندان ئى

يوه اور سيده ب نكاح كرول كا:

معرت شاه صاحب کانی عرصة تک نکاح اور شاوی کرتے میں تا فیمر ارت اوے تیج دی زندگی کوفوتیت وسیتے رہے۔ جب حضرت شاہ صاحب کی تمرتفز بیا چوالیتر سمال کی برد کی تو انکامی وارالعلوم و یو بند حضرت حبیب الرحمن خیان آن اور موااتا داخلاته سند صاهب في مشوره كركة تيكونكات كي ترغيب دئ- (مبررشته كي بات بلي تو هفرت أنه صاحب نے بیٹر طالکافی کریٹل اُس تورت سے نکاٹ کروں کا جو میدہ اور ور زور ور کے بیٹر مر بی سلی انفه علیه وسلم کی سنت بروزه وانی زندگی شن مک کرنے کا اجتمام تھا ، کیونک جب آ ب صلى الله عليه وسلم في العدال البوت من يبين شاوى ك الواآب في عقد بيل وعد خدیجها کمیں جوسیدہ بھی تھیں اور ہو دمجی تھیں ، ایک حکہ شاوی کی بات پلی ، وہ مورت نیب العلم فين سادات ميں سے بھي ، جب معترت شاد صاحب کو اُن سے تمول اور رئيس رو نے 5 عم بيواتو الكادكرويا- بعدين معفرت عليم ميد محفوظ في بمشيره سية نكان بوارس أكان و تتعصيل شاه صاحب ك فرزة مفرت مولاتا انظر شاه صاحب تعظم عنز رقارتين ب-

ر فيفة حيات كاليجين كاخواب

الدومر خومہ نے تھیں میں ایک خواب و کھنا تھا کہ دوقر جیس بیں ۔ ان پر یہ اطوطا بیضا ہوا ہے۔ پیلوٹی میں ایک خواب و کھنا تھا کہ دوقر جیس بیں ۔ ان پر یہ طوطا بیضا ہوا ہے ۔ پیلوٹی شار بیٹو اب تی و یک کریری شاوی آگئے کہ مرسال آ دی ہے ہوئی ہے ، جس کا خلیہ ان کو ہیٹو گھنے ۔ ا فرما تیں تھیں جھزے شاوی ایک کہ مرسال آ دی ہے ہوئی ہے ، جس کا خلیہ ان کو ہیٹو گھنے ۔ ان کو ہیٹو گھنے ہیں ہے جہ ا خرما تیں تھیں جھزے شاوصا دیا ۔ کو پہلے کھنے تیں اسپیٹا گھیں شاوی ہے کہ ان اسپیٹا گھیں شاخوا ہے ان کو جہ ان اور

وولت علم کی خرید:

حضرے مول نا انظر شاہ سا حب را دی ہیں کر والد و مرحوں ہے بار ہاستا کے موالا نا گرمیاں سمللی (برے بالدار باب کے بیٹے تھے) جب و بع بند شی پڑھتے تو میری بمشیرہ واشدہ خاتون شی کی عمر اس وقت سات آئے مال کی تھی اور بیکوں کے عام وستور کے مطابق وی ترکی اور بیکوں کے عام وستور کے مطابق وی ترکی کے مام وستور کے مطابق وی ترکی کے افتقابات میں مصروف تھی ۔ موالا ایسلس نے بازار سے کا موقت تی دھنرے کے کورٹیش قیمت کہنے وی کے فاز کر نے کرنے کے لئے فریع لی سید ۔ فصر کا موقت تی دھنرے والد مما حب اس وقت مواؤا ہے تفاول کی اورٹ کرنے کے ای فریع لی وست باہر واقع کے گئے در یں مشروف اس کے آئے اور اس کے اورٹ کر رہے ہے گئے در یں مشروف اس کے آئے اورٹ کے اورٹ کیا ہا ہے ہیں ۔ انظمارہ کے ایس میں نے کے ہیں ۔ انظمارہ کے ایس میں نے کے ہیں ۔ انظمارہ کے ایس کے کے ہیں دست کیا گیا گئے دورٹ کا دورٹ کا دورٹ کے اورٹ کے اورٹ کے اورٹ کے اورٹ کے اورٹ کے اورٹ کی کی کر دورٹ کی کورٹ کے اورٹ کے اورٹ کے اورٹ کے اورٹ کے اورٹ کی کی کا دورٹ کے کہنے کیل کیا ہو کر اورٹ کی کی کورٹ کی کھر کی کورٹ کیل کے اورٹ کی کورٹ کی کورٹ کیا گیا ہے گئی گئی کر دورٹ کی کے کا دورٹ کے کارٹ کی کورٹ کے کار کی کورٹ کی کھر کورٹ کی سواغ علامانورشار كشميزي _______

القريش مال ود والت كی اجميت شاوتو و وبلاب بي بنات ولمدار حتم ان اور في كاره كوناء القريش مال ود والت كی اجمیت شاوتو و وبلاب بي بنات ولمدار حتم ان اور في كاره كوناء اليك حرجيد و في الحمي القام حيور آباد مرآ العن في ويان آب بوت التي ماليوس بي بن المح مرجيد و في المحمد القام حيور آباد مرآ العن في أو في آباد من العب بي ما المحمد الم

شاہ سامب کو بیمنوان بالکل پیند ندآیا ، انہوں نے فر مایا، ہر چند کرش آیا۔ فقیر بے نو انہوں ، گروتنا کیا گذرا بھی لیش کے اس طرح کے منوانات ہر داشت کروں ، کسی بارگاہ فسروی اور کہاں کی باریا بی ۔ صرف اتنا لکھے ۔ '' انظام حیرر آباد ہے انور شاہ کی طرفات ''۔ (میرے فرین ۸۲)

حكمرانول ہے! ستغناء:

آنواب فيض المدين اليُدوكيت كي صاحبز الدي كي شاوي تقي _ شاوي تقي _ شاوي تقي من سي صرف شاوي على شركت كي خرص من حيدر آنوا آن بول شق _ بهجالوكول في جهالوكول في عليا كه شاو مد حب اورفظام كي ملا قات كرادي جائد ما فلام تعمي جائب شق كه شاوصا حب كي ملاقات من البياب بول ليكن شاوصا حب في يك ناكل اورفقام من طف كي ورفوا من الويا بد كر ثال وياك شي حيدرآ باوهم في فواب فيض الدين مد حب في تركن بي شوري من شركت على المستورة والمستورة من المستورة الم

جو ہوں ہے۔ خدا کے بغرے کی اُنے اللہ القافات کو ایک اُنٹی اور نے مراسم کی عاد تی رہے۔ انھیں۔ واقعتی ماد میں اور اللہ ا

مهمان نوازی :

الميدان توازی سنت الميدا و الميدا ميدا الميدا ميدا الميدا الميدا

انساف كااكرام:

جِنْ بِعُرافَ واللهُ أَنْكُ بِي

اليك الحديثاني ١٩٩٨ اليوب الن ١٥ الوسم تقيا الرافقر ويوبند عالم بموار هفر عاشاه العالم المي الميمن الميمن الميمن الله الله الله الله الميمن الفرائد محمن الن جوار فإلى يرتشر يفسه أو المستر تقويرة والانا المتوجة القامها وجهاد الاستراجة عن الميمن اليفت تقد المال ميم بالى في الأكار الميمن ال الميمن الميمنة في جوار بالى المسائمة المستركة في بالاس الارق هم ف أثمر بفسالات المراض الد عوان کیا میافور تا و شمیری می میسید میسید میسید میسید میسید میسید و این ایسال میسید میسید و این ایسال میسید می ایات و نگویز کی اندگی و میسید بیشین میته که مقیدت و نیز شا آرو بی ویت میسی و کی فقور ندی و ایسال میسید و میسید صاحب نیسی تیم شمول خود داری کی دولت میسید مرفران میشی بیای کی ایسا ایسان میسید میسید

ارتباط اور تعلقات:

خود دارل كان والقات من يأتيج أكالن غلط والأل بالمائية وماري يمرأي تعلق کی بھی دعایت نے کر سٹا تھے۔ روہا آمغنق کی دعایت جس طران آ ہے۔ نے بیال موجور تقی دائل کا اند زو درج ؤیل دانعہ ہے ووگا۔ جس کے داوق آپ کے برواد خورہ مول ا سیف اللہ شاہ بیں، کہتے ہیں ۔ ایک بار نمیر الانتی کے بالکل قریب صفرت شاہ صاحب کے کشیم تشریف لائے ممکان تنکینے سے پہنے اپنے پرائے وخصوسی متعلقین ککروغاندان نے ساتھ وقت گذارا۔ اوج أوجر سے پکھر مواج وا قارب بھی کے وائن فی فوائش کھی کر آپ مید کر كري-دوسرى باتب مكرو خاندان كالصارفها كيميد باردا ولديش دونا جاسية رحيري روز تھی بارومول کے ایک گاکال کے بچھ مقیدت مند آئے اور اپنی کیستی میں ملئے ہم اسان آليار فيوبالكل قريب هي سائل لخذاً ب ن جائد سانكادفر بايارانيون في ايتين وزيا كدا يك رات ك قيام ك يعد من بارومول والين ويه في أري الكوت من الله موات كى - بار باركى الى يقين و بافي يرور على سانتين كسنة بار بهمولد سے ال كاؤن ق عبائب رواند او ف اورا كل في كووه وسنة تطابل السياولة كا أو وأب يا قويس كرثوا من عادت ہے وگا وُل کُل آ باوی سارہ صوف پروٹر ام کو نیت اُھل ٹی اوا ، بلا تھی ہوسی حراشت پرآ بادو ہو گئے۔ آپ نے فرمایا بھائی میں باروہ مال میں میران نے اور وروز رپو برل، ابسيم (احت كيري ب

ال چاليك ديماني ك الما صحيح الكوالياء آپ الموقو بين ي وجوي والكواري

بيعت وتعويد

الله الدودوازود شيئ بيشته الأركمين في الدائن التي التي التي المن المي التي المقات التي المرافق المراف

كمال شفقت پر بھی عذر:

النظر آن عرض لیا که تعفر ملا ای تحریق به این میشید و ای میشید و ای موارت و و فی روی شام فی کا فری ست آمروایس بوت کے آفر بات کے واگر اور انتهائش بوتو اور تنم بها قد احتر مشاعرش کیا که کل و رخصت کے لین ہے و بھرا کے وال می کا کہاں وہ فی راہب اندم ت العمل کے آفر دیا کہ آئے ہی مہمانی کا تفق کمیاں وہ ای رکھو شیال از کر وہ میں ہی شیل العمل میں وقت ہو کی کہائی شفقت پر کمی بدوار۔ المسلسة الفراء المسلسة الفراء المسلسة الفراء والمسلسة المسلسة المسلسة المسلسة الفراء والمسلسة الفراء والمسلسة الفراء والمسلسة الفراء والمسلسة الفراء والمسلسة المسلسة المسلسة

مولوی کفوط می صاحب فر مات می که کریس عفر من فر ماریس می که ایران می است. مهمان آسندیس که انا که دولها کور آیم با بر تشریف لات اور فرمایا که دولو کرست باقر خاند کے سالے آسے ساتن آنکیف کیون آنف فی ماکر کوئی مینی او تا می جونز امیری چیز سکھا آیا ہوں۔ سے سے بال میں شرکوئی فرق فیس بڑاتا میں تقوری چیز او ناجا ہے۔

فصل الخطاب :

معقرت شاوصا حب نے خوداہ من ارائی۔ ای طرح میں نفازوں میں نوری ا امام بین ۔ القدتی فی نے معفرت کی افتد اوس کنی فرزین تعیب کرویں۔ دوس ۔ اور فیر علی میں میں بازیاد اور بولی شفقت فرمانی ۔ میں نے بعض میا ۔ فیسل افتا ہے کا مان ہے بازیجا ۔ تبارت فقد دبیشا فی سے منفرات ہو سے جواب منازیت فرمات و سے دائس ہوں ۔ فیش جو سے کر می فوال ہے پرنظر ہے ، کیورفرویا آپ فرمانیٹ جائے ۔ یہ کمیل تیں ال

ايك بيرمثر كي دلجو تي:

شاہ صاحب کو الفت ہوئے۔ وقت ہوئے۔ ان الفت ہوئے۔ ان الفوائی کی خوالی ہے جس رفر اللہ میں میں الفوائی کی خوالی ہے جس رفر اللہ میں میں میں میں الفوائی کی خوالی ہے جائے گئی ہے۔ ان اللہ میں اللہ اللہ میں کی اور میں کی ہوں وہ میں کی جو اور میں کا اور میں اللہ میں کا اور میں کا اور میں اللہ کی جو اور میں کی جو اور میں کا اور میں اللہ کی جو اور میں کی کی جو اور میں کی کردوں کی جو اور میں کی کردوں کردوں کی کردوں کردوں کی کردوں کی کردوں کردوں کی کردوں کردوں کی کردوں کی کردوں کردوں کی کردوں کی کردوں کردوں کی کردوں کردو

شدید بارش کے باوصف دعوت کے لئے جس بڑے:

الکید م جہالیہ صاحب کے بینال شاور میا حب کی وجو سے تھی۔ خدا کا بری ہے ہو۔ کر وجو ت کے وقت یونٹی نو کے گئی اشاور میں کے اللہ مدامی سے قرار یا جو اپنی ڈر مسی صاحب افارس صاحب کے ان توریق بینی تاہم میں ہے۔ ان کے کہ چین ہے ایکوائش صاحب کے فراد وزائد وصاحب انہی وقت تو یہ اٹی دوری ہے کھانا تیمین پر منگوا ہے۔ وا

المنظمة المنظ

有有效的物物物



باب : ۸

سلوک وتصوف اورصفائے باطن کا اہتمام ٔ احترام اسما تذہ واطاعت ٔ حضرت گنگوہ گ سیعشق ومحبت عبدیت وانا بت ٔ معاصی سے اجتناب اور نفرت

الصوف كالصل مقصد الداده اشغال نيس بكدا فائل بالاندى اصارت بصامرا فعال المعند كالصلات بيد لين شيخ مر في الارمرشدكي صبت زوس ضروري ب موان على مدانورشاه أشميرتي مستعمق علوم ومعارف كوان الفاظ شربا بيان ميا - فاطعن كيلا في لكنت

حادث مين كا نات القوقات كالديم يعنى خالق كريتمعل ب رازوه مدسب ك الفاظ على ربيد الحادث بالقديم مجل منوان قائم كرك من سليم على يجرفر مات تقرير یجی آنسون کے نظری مصر کا بنیا دی و اساس منشد قرار بینی و فعد شاد صدحب نے اس مغالط کا مزال قرمانا كديموام الناس فدال وتقوق كالعلقات وصافع ومعنوخ بإمعماروه كان كي مثال ے محتاج ہے ہیں۔ معنون ہے باقی دہنے میں جاند سائع کا تناق تیں موتا ایمی مقال کویٹ جانے کے بعد معمار کی خبرورت باتی ٹیٹریا ریٹن جوام کی کچھ بیل کی طور پروس کے نہیں آجا کہ پیدائش میں تو عالم خدا کا تا ہے ^{الی}ن پیدا ہوجائے کے احد عالم کواپٹی بقائیں خدا کی کیا ضرورت ہے؟ صوفیاس وصور یکا از الدائیے اس نظریہ ہے کرتے ہیں جواحدت الوجوده فيمره تامول مت مشهور ب اورندها في والول في مشهور كردكها ب كيسو فيدوصت الوجود کے جو قائل بیں تو اس کا یہ مطلب ہے کہ ان کا ایمان وسدے الوجود پر ہے میمن سار مديموجودات ايك بير معاز تخدا و بودك وحدت كوالموجود في وحدث ت كياتعلق؟

منتنها حيان:

سواخ علامها لورشا ومشميري مسيد مسيد من المسيد

حضرت كَنْكُونِيُّ ٢ بيعت وخلافت:

محدث کیے رحض مواد ہ محمد انورشا و تھے بی نے جب دار احدہ سے دو فراضی حاصل کی تو روحاتی تربیت اور ترائیے باطن کے لئے حضرت موادی مفتی رائیہ جر کئے تار خدمت میں محکود حاضر ہوئے ۔ بھین می ہے حضرت شاہ صاحب و نوا نے ہو اور مار ہے تھے۔ خصوصاً اپنے والد حضرت مواد تاہی مظم شاہ صاحب کو جن او کی و بوراد میں مشخول بائے اخود بھی وی وظا نف شروع کر وسیتے ، لیکن جب حضرت کشر بن اور است جی بہا

هفرت مواد ہ قاری گرطیب صاحب جو صرت شاہ صاحب نے میں ہے۔ رماتے جی :

حضرت شادها حب کے دری وقد رئیں کے مہاتھ میں اسلامی کا مذاباتی کا مذاباتی کا مذاباتی میں اسلامی مناباتی میں تعدید است کی فر مذاباتی ہے۔ است اکا برے کنا کا دھنرے کے دائی فرف میں گاؤ ہوئے ہے۔ اس ایک مقدار کے جھن اور کی تھی آپ سے دیست سے سارہ این دیج بھن کہ ہم حضرت نا کو تو گئی گئی ہے۔ حضرت نا کو تو گئی گئی ہے دھنرے مشارت نا کو تو گئی گئی ہے دھنرے کے دھنرے کئی البند کے دھنال کے بعد میں نے اور چھنب موادی منتی محرشنی میں اس ایک العمر کے دھنوں کی البند کے دھنال کے بعد میں نے اور چھنب موادی منتی محرشنی میں اس است مقتی العمر کی البند کے دھنال کے بعد میں اسے اور ہم میں میں گئی المراف رہوئے کیا ہے آپ نے کا کہا میں است ہے۔ اس میں میں گئی کا خیر وتشرف میں اس کے بیار آپ نے کا کہا میں است ہے۔ اس میں میں کھی کھی تا غیر وتشرف تھے ہوں است ہے۔ اس میں میں کھی کا غیر وتشرف تھے ہوں است ہے۔ اس میں میں کھی کا غیر وتشرف تھے ہوں است ہے۔

باطنی کیفیت کی جھنگ :

حصرت ولا تا مناظر احسن مميلاني ابية سن وكرم حصرت ، - شيري كي الفي

مواعج خلامه اقررشاه تعميرتي ______ في المارية المارية و المارية في المارية المارية المارية المارية المارية الم

احمانی کیفیت شرایعت وسنت پراستقامت ہے :

البند اليد وفعد ليك واقد من إوراً أن سلسله بين الوكية وش أن الا آلي أو مد بات الم لوكوان كوانكي بحي منتي عيم الماكن جس سه بيكي مجها جاسكا كواس فضا بيس بين عشرت استاذكي برواز كنتي بلند ہے۔ جووافغه صفرت نے سنا باوور يتما:

فرمان كراكيد وفعدش تقميرت يهان ك الن جلا - راست كى كافى مسافت مكوز بر بوارة وكر ه كرني يزني تحقي راسته من الكياصات كالما تعاد كالم التعاد كيا سية نجاب ك أيك مشهوري صاحب كرم يد تقداران ال كيا ك جاري تقدير أكو سراسية ان ورسامب كا اور أن ك كمالات اور كراوت كالذكرة راست بحرك في ساعب كالترك خواجش ادرتر نوب يتقى كريس على أن بيرس حب كي خدمت من حام مون اورا تقال من وه مقامن السرات الله يحلي يا تا قال أن الميكي اراده كرنيا - جب أم دونو ل بيح صاحب كى خالقەدىي ئىنچىق أن صاحب بىڭ جىسىنىكى كەستىندا دىمور بۇلاندە ھەنفىردە ئىستىنىڭ كەستىنى ا اجاز کے کی ضرور سے ہوتی ہے۔ اس کے میں پہلے جاکرہ ہے کے لئے اجاز میں لے اول م چنانچے ووالدرائش ایف لے گئے ، اُن بزرگ نے احلال پاکر فود ہے صاحبر اور ماہ مجھے لين كريك التجالم الوام بداوش أبيار فرواني قن ير تيني والماق التي التي م هم يدين وطائن ين في فرش يريخ ، هم يحي الله الريب البين ما تحريمت پر الله يا تش عوکمي واس بعدا ہے مربع بين کی طرف مثوب او كندار الے طرف أن يا آن يا آن يا آن يا آن القروع في ورال سندافر من ووجها والأن وورقالوا منذا ورزّ بينا منظور عن المراد بالم دلياء ألله التي المسأب كرم التي جاجا بهاك الأمر يرجي بيعالت عادي الم المعتق أكوري آب

(العالية) والوافعل على بيعة الوسية يتخدون أن 44)

علم غالب اورسلوك مغلوب قعا:

معترت موادنا تحر منفورتهم الى صاحب البيئة مشاهدات للهين بوسة في مات بين المعلى شخف والنها ك اورته كي كان بينو و معتم كلا الله المورت كي كان ومرس بينا م كما الاستاور زير كي كيد ومرس بينا كلا المورت كي بينو ومرس بينا كان ويلتد ترين بينو بين كي أنه كي الكن و بينا كان ويلتد ترين بينو بين كي أنه الموك والصيف منمى من من الما اور شخف منمى من وبا القل المواقف منمى من وبينا المواقف منمى من وبينا المواقف منها المواقف منها المواقف منها المواقف منها المواقف منها المواقف منها المواقف ا

مواغ علامه اتورشاه شمیرتی میسید و میسید م

(ف) اعفرت شاہ صاحب عمو باسم دروی سلسله بیں اور چشتے سلسلہ بیں ہیں۔ کرتے تھے۔دونوں معفرات کے ذکر تلقین کرتے تھے۔

شأة صاحب كود مكية نرخدايادة جاتا ہے:

حضرت شاہ مدحب ایک دفیہ کنگوہ تشریف لے یک تو حضرت کشوی ہے عرض کیا۔ حضرت میرے لئے دعافر ما کمیں کہ چھے فعاز پڑھنی آ جائے۔ دیو بند کے بزرگوں میں مشہور تق کر حضرت شاہ صاحب جب نہاز پڑھتے جی تو تھیک بندو میں کر کھڑے ہوجائے جی ۔ ہمارے لیک استاہ حضرت موالا : مفتی تقیرالقد مدحب تنے ، دوفر بائے تنے کہ شاہ معاصب کور کیے کر فدا بارآ جا جائے ہے۔ یکی اولیا مالند کی نشائی ہے۔ کم از کم میں نے ساری والدگی حضرت شاہ مد حب جبیرا نماز پڑھنے والائیس دیکھا۔ (افارالوری میں 1100)

فعرت كنگوي كے عاشق زار:

مولاناسيدا حدر شاء وَلقب الوارالباري لَفِيعَ بين :

همترین ملامدتی نورشاه صاحب فرمایا کرتے تھے کے امام ریائی عشرت کنگودی نہ معرف غیرب جنی کے ماہر تھے، بلکہ چارہ ل غیاب کے فقیر تھے، میں نے فان کے سوائسی کو فیمی و میکما جو چاروں ندائیب کا ماہر ہو۔ (مقد سافر را باری جس معد)

هعنرت ثناوصاحبُ نْ الكِ مرتبافر مانا مهم بيهان كثميرت ببعودمثان وَ يَ مِنْ

۔ توجہ فرمائیں ۔ انہوں نے قوجہ فرقیاشوں کی اور بٹن اللہ تعالیٰ کے ایک انہ انہ پاکسا مہاتیہ اُرے ویٹھ کیا ۔ دیٹاروں نے ابہت رور لکا یا اور جہت محنت کی ایکن بٹنو پر آبھی اثر آبیں ہوا۔ آبھو دیر کے بعد انہوں نے خود می فرمایا کرآ ہے پر انٹرائیس پاسکن۔

معظرت استاف نے یاداخدا آنا می نقل اُ الااور اُس کے بھر ایک نیر معمولی ہواں کے ساتھ فررایا :

'' بھوٹیں ہو گوں کو میٹاؤ کرنے کے لئے ایک کرش ہے اور پکھ مشکل بھی میں ''مول مشق سے ہرائیک کو حاصل ہو سکتا ہے۔ان ہاتوں کا اندار سید کی ہے کو کی تعلق کر میں''۔

بكرأى ملسله يس ادرأى جوش كي حالت يس قربايا:

'' اگر کوئی چاہوا متعداہ ہوتا ان شامانڈ تین دن بس یہ بات پیدا ہوگئی ہے ''لِ قَلْبِ سے اللہ اللّٰہ کی آ واڑ مثانی و بینے گئے ہیکن پر بھی آپھی ہیں۔ امس چیز آ ہس اور بل کیفیت اور شرابیت وسٹ پراستھا مت ہے۔ (جاستانو بس ۱۲۷)

حفزت صوفی بھی ہیں:

 المان الله المان المحرود المان المحرود المان المحرود المحرود

مضرت شيخ البند كاحرّ ام:

مولانا المزاز على صاحب فراء تے کہ معترت شاہ صاحب جب معترت شاہندا کے سامنے آتے قوامتر المانجیک ہوئے کہ تعمیل آپ کے کرنے کا اندیش ہوتا۔

تعلیم صفت احمد معاصب کہتے ہیں ، الناست نظر ایف الاسنے کے بعد دوہیم کو اعموا ا صرفی حاضری معترت بھی البند کے بیمان ہوتی ۔ حضرت اقد تراس اقت کھی اراب بھی ور الدیش آب کا بدان افرانا۔ ایک دوز معترت چا ، اور تھے ہوے اسٹر الاسنے آئے اور تھے ور میں حسب وست و بدان وہا رہا ترک اچا تھے شاہ میں حب تشریف ایف ان سیک آئے گو او ترک ہے گئیں میں حسب وست و بدان وہا رہا ترک اچا تھے شاہ میں اور کی آئٹو یش بھی جھا اور کئے ۔ آبھی او ت ایس میر دیکھ کر کے معترت شوام فر ما رہ ہے ہیں اور کی آئٹو یش بھی جھا اور کئے ۔ آبھی او ت ایس مقررے کو ایس میں کو اس خران دو کے ۔ ہے جیس کے آب زندوان نے ہواں میں میں گوشش اس کے تھی کے معتربت استان آبا تی تیم سے کی موجود ان کا الاس کی اول آ رام بھی خلل گوشش اس کے تھی کے معتربت استان آبا تی تیم سے کی موجود ان کا الاس کی اول آ رام بھی خلل

رايااكسارخادم:

مولاتا شیت الله صاحب کے بڑے صر عبز اوے تکیم مجبوب الزائن صاحب

سان عامرانور تا اسميري ميد مياه المحارات كالمواعظ من المبتداه و المبتداه و المبتداه و المبتداه و المبتداه و المستداد المبتداه و المبتداء و المبتداه و الم

معفرت شاہ صاحب معفرت گنگوری کے عاشق زیرتو تھے ہی آ ہوگا۔ معفرت گنگوری کے عاشق زیرتو تھے ہی آ ہوگا۔ معفرت گنگوری سے تو ان کو بیعت کا تعلق تھا، آپ نے معفرت گنگوری کے علاوہ دوسرے اسا تذکو کا ادامہ اسے احر ام اور مقیدے بیں بھی جھی کوئی فرق نہیں آنے ویا۔

ا مام کشمیری این استاذیری کلسا جلات رہے: معرت مولا نامحداثوری لاکل پوری کا بیان ہے:

حفرت شاوسا حب المالفور کے صدر دوران تھے جوائی تھی در ورائی ہے در اس سے المالفور کے صدر دوران تھے جوائی تاہو کے سات المالفور کے صدر دوران تھے جوائی تاہو کے سات المالفور کے المالفور کی المالفور کے المالفور کی المالفور کی المالفور کے المالفور کی المالفور کے المالفور کے المالفور کے المالفور کی المالفور کے المالفور کی المالفور کے ال

\$ 186 \$ ---- Berther 186 مريان والدياجة في أم إلى كه إمرك الله - أسماقو مير أن كذارش بيائية كما آب ال قسون كو بیاز والی اور در رومیش اور میر سندس تحدیثین به فرمایا دبت انتها به عفرت نشه بایند ردت ول فرائد كرمع مساقين يول كرويا جائد

والعد باجد في وياكداً ب كالمنصب عنالية رفي كالمين مطالبي بإراالرف كا ے آ ہے۔ اس پیسماتی ہو مناسب مجھیں چل ارفو دکرویں۔ اس پیسماتی ہو گئے میں مدرسہ ن 🕏 کے ۔ سب کو چیزت اور ہے انتجامسرت دو لی کد سارا فتنز فتم ہوگیا ۔ والد ماجد نے : _{توا}که پیرسپ مطالبے آپ خود جارتی کردین اور دارتی نثر و با کردویں بر فرمایا که اعظرت رُ الإنت وين كرنكم الله بعده المراجوكروزي الرول كرون فر ايا عضا أقدُّين _ (١٩٠٠ أَمْ السَّامَ ا

الانكيك كي يحصدورت رب:

حضرت شاہ صاحبٌ تمام سائلا و كا الترام كرت ہتے ۔ مولانا منفعت على ر اب و ہج بندگی جودا دانھلوں کے استادیتھے۔ ایک مرتبہ کی مفر درت سے دیکی مخیز اختر ت فالعاصب اللوقت مدرسه مينيات صوره دائل تصارعوا بالمنقعين معاجب مفرت العلمان من المسلم المس فلاصاصيات بإساراري ئے لئے چھے تیں تھے۔اپنیا آمنادکو کیٹ پر سار کرو باامر قود الساميد يجيدور تركي

يبكاحرام:

الما تلاوك الترام كم التيم تما اليكائم الته الموسية وقاري محمطيب مناهب

معظر منت شاه در مناحب خود في ما يا الريخ كه يشن مطاعه جن كما يب كوايل تا يا تأسس م

المان عابد أورك مين -- و -- -- -- -- -- -- المان عابد أورك مين المان الم

ة منسل و يو بند كابيان ب :

ين بب العربية إعدة الفاتو العرب الماه صاحب كما تعداً ب كار بألَّى و. على بيرا آيام تل مصر عداء بيان في عامت كل - الكيامة على من يون لكا كروش أياء؟ ب سندموض بكمائ توكي كالمتصاب صنب في البندا الشريف لا يقد المات بويد كالمرازي جو کی منرورت ہے اپنے ٹاکرو کے ہاک گرایف الارم تھے۔ ناور وب کرون سے ک ال وقت آئے کی اطلال کی گئی مثل اس اضطراب کو پھول ٹیس سکتا جو اس وقت شرو صاحب یا این است کی آ مداور مند سے بال تکا لئے کی گانت کی صورت میں جاری تکی ۔ تنزى كاساته البين مدكوصاف ليا اوركم ساك وروازك يرايك مرايا الكارخ ومان حيثيت سائية أو كالتوال كالكراب وكالحد (عقيدام ١٩٥٠)

مارافتنه محم بوگيا:

عفرت مولامًا قارى تحرطيب صاحب وتنظر ازجي :

للزا الصيدي بالمرجود ب الاعتاد المراجود بالمعادم عدمه يش آيا الدوري وينا نيجوز ويا ريس مصطلبه يمي التشار يميل تهيا الدامز إنب ق صورت پيدا جو لَيْ تو هفترت الديا جَرَّتْ بالإسطال منظرُ عليها في هي فريال من بيد وي العِلْ لَكُ مُنْ كَلِيهِ وَقِيْ هِ هِرْتِ مِنْ أَوْصاحب كَرِي كَانَ تِرَانَ تَبَا اللَّهِ مُنْ أَوا واطاوع والماء ي السادم أفيا والرهفزت شاومه حب و ترتشر يف له سندا دراً ي حمايقه نياز مندي ب. تحر يوت على مؤه بإنه الدوزرية إدا وكرا الركام عن المسائلة والرون جويجا أو فوال أبيال الشابت الرادقت اليائك كيي تكليف فرمائي؟

العشرات والمد وجدائي في ما يا كرهند من الجمع بير وطن مرااسيم كريم الجمي آب بالمن كن ٢٥٠ ما يا هيداه بير بحكما أمراً بها يم في هال في الديجال بنا أم يُحيِّل الإ مجين و الله في الويشاء تشمير في مستحد المستحد المس ب ميون معجد سنه ويرند ألك تصاور بحي مفرورت ك لني وير لكنا ووتا تو يهروي ن الله طرعة ذال بينة كدموا بدراسة بمسارده وَرَّل كَدُونَ بِيرُ الطرند آتَى اليواجتمام

> وليلخ فعا كريمني فيمرتح معجارت بإنظرن بإجالت بالمنعن وامس اسا ب يبلى مرتبه الفا قاغير محرم خاتون يرتظريزي :

معفرت مودا يا أنظر شاه قربات ين باش في الدوية الدوية أننا بي كوش أن ي جد مقرت والد كا قيام واراً علوم ئ اليك كمروش قيا اور والدومولاة محد طبيب صاحب ' آماب کا مطالعہ نے وضوئیں کی ''مسینان اللہ کئے کو تو یہ بات بہت چھوٹی واللہ ' آرے <mark>کے مکان سے 'تل ایک مکان میں جوہشم میاحب کی مکیت تھ</mark> ، قیام فر ہاتھی میٹان ه من شاه مهاهب تشریف لا که اور زنان خالف جیس آنے کی ایبازے جیاتی۔ والد و کوسیو والدر وهبيه كاخبال ول = أكل كم ما العداآ في اجازت وي مثاد معاصبُ في جو ثبي الدخائية شن قدم ولها قوال وحنيه برنظر إزات كررتمون مشغفار يزاجة ورائه الن

ال القاتى مادف كى تكليف جو يكورات كوجونى موداتيك مديت ك الناز والدو وسعت نا دانستی کی چمل احتیار کرکئی۔ سینے سیق جس المل کے راستے مسین کیج شرق مایا۔ ا ولغ جو نے کے بعد کل بلداراوہ مو) ناطیب میں حب کی والد و پر نظر پڑتی جس کی الفسروبان روح كى الرج محسوس كرا مول.

الماسيكا يان بحي توارانه بوسكا:

معترت شاوصا حب كيتام وشأفروموا عبدت الم مرسم الهيان ب

ينك غور بين كان بالع وكرمطالع كرة وي ما ينا نجيسة وهنزين بمراور ول من المحالي ع يُعِمَّا كَدِينِ مُومِطَالِعِدُ مُردِينٍ وَوَلِ لِأَكْتِ بِي أَنِّي فِيكَ مُرمِطَالِهِ بِي مَشْخَالِ. وما بم كَتَابِ كُومًا عِنْ أَخْرُمُوابِ الدَارِي يَضِعَ وَكُومًا كَالْتُنْ مُنْ المِنْ الدَارِي مِنْ المُنام

مطالعہ کے لئے وضوکا اہتمام:

ہے جمی فردیا کہ '' جس نے ہوش سنجا گئے کے بعد سے اب تک دیگیا ہے وال لیکن اس پر استفامت اور دوام بر ایک کے بس کی بات تیں۔ یہ دی کر سکڑ ہے بھانی ارب مکان پر تشریف واتے تو وہتور یہ تفا کہ دستک ویے اور اجازت کے بعد اندر تعالی نے ایسے کا مون کے لئے موفق اور میسر کر دیا ہے اور و کو پایٹایا تی اس کے این کا کیا ۔ انقا تا ایک دوزمہتم مساحب کی والدہ دارے کم بھی تھر ایف رکھتی تھیں ۔ أس سنة إلى أواب كم كلي فوت ويش كراب باليس كل ميسكو المها حلوله یر نے راہم کا دے ماعتد سے کی اور اور آئی اندافتام

سی غیرمحرم عورت پر نظر ندیر جائے:

معفرت شاده مد حب محافظه وف كالمذاكر وأريث أريت المريت ووراكل ألية التسوف وسفوك كالثمر وبمحي قومجي بيئه كما نسان تان امها تذ وكااحترا اماأكما بول واحترا ومطوا شَفْقَت وَلَقَوْ كَيْ وَبِرَيْتِهِ كَا رَكِي وَأَوْ النَّشِّ وَهُمِدِ عِنْتَ كَلَّ أَنَّا وَلَكَامِ وَوَلِي أَو القَالِقَي وَ أَنْ فَوَتِكَ بد^{ا ک}و ای میخفلی به انظری ساز مان محفوظ دو جائے۔ «هنر ساشاد صاحب بھی تن- مندق راہ

مشبور عارف بالشريخ بين وازن عبد القاور بالت يوري بشور الأراق ألم أنا المسالية الله الله المسامية في الماسي المرازية في ياليون بالحرب إلى المراجع

حفاظت مال كاتعويز أكد فوفرها

وانها ابزر مراز أن في الماري المستخدم المستخدر العزيز العليم المن المعدو ورقم النا كالمنا المستخدر العزيز العليم المن المعدو ورقم الله فلينو كن المعلومة والمن المداولا المحسين الله عاملا عما يفعل الطلمون الماري المعلومة والمنطقة الله المحسين الله عاملا عما يفعل الطلمون الماري الماري المنطقة الله المحسومة الله المحسومة المنا المحرومة والمستوات ومافي الارس و المستوات والمافي الارس و المنطقة الماري المنافقة الماري المنافقة و المنافقة المنافقة المنافقة و المنافقة و المنافقة و المنافقة المنافقة و المنافقة المنافقة المنافقة و المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة و المنافقة و المنافقة المنافقة و المنافقة المنافقة و المنافقة المنافق

ا فرمایا به تجرب ہے کہ آبات بارکورونگی کرنسی برتن بھی بندکر سکندہ کان یاسمانان بھی رکھنا تفاعت کے لئے ججرب ہے۔

فرمایا کہ ایک اول یا گئی آون ال کر جسورت کی آفیدی آیت ہو ھاکہ ہوئی ہوم اگر میں آواد عن می مرض نے کے سفید ہے۔ کیٹر سے سے حقیا ظلت کا تعوید :

. قربایا اگر کوئی دری تالی اسا را کالله می فاید گرمیست سی تعوید با نده در ساقه میست که کنزی کوئیز انتیال لکتاب الكابارة بويد عرفراء بعضار التي مفرك عثيت عداد ڪيماڻي قال ۽ رين ڪيائي آهن اور اور وڪ الن مين دو افوال پوڙا کي وقال وقال ۽ قال مين دو افوال پوڙا کي وقال ۽ قال مجلی تغییر مدهنرت شاه صاحب بنب گاڑی بیر آثار ایند دیکتے و اسپیامشور پاره و در مهمسر مراج نگاه من ج ت مير فورنگي زان آپ كوه يحتي دين اور آپ هپ وستار اسيس مطالعه عمل مستقرق رہے ۔ دونوں محدوقوں کے ساتھ ایک جا اپان دان تھا ،انہیں سانان الكاياا وطشتري ين رئا كري يحدولا كمان بزراعال كين في كردول، دونول كاستا كدان سيان يخ اور شاوصاحب كويش كرف فيسودي سينظ كو أن وورانس تك خفشر كا آب ك سائة ركادك استفراق مطالع شي بين المن سائة من بين ركايا المحي چود من يكي ندگذر ب تع كدة ب يراستال كر كيفيت فار أن او كال مسلسل ملى شروع الوكل _ مبلي تو يحصه خيال جواك خاسبًا تمبا كامقد ارسته بيزه كيريات ب ومتلة في شعب ب- ومرايات كول كرو يكها تر تبياكوكي مقداراً بيكي معمورة مقدار عام الْمُ عَلَى وَ يُعَرِثِهِ بِهِ الدِينَ فَي لِي قَالَ إِن مِن أَنْكِي وَي كُلَّى وَكُلِّ وَهِود ووس إِن أَ خوب و کھنے کے بعد یہ بدلکانی بھی جاتی راق میر نھ کے اعیش پر معلوم ہو کے راؤیا مودئون كالعلق طوالغول مصافحات معلوم زوا كداس باليزو بإطن انسان كاول منسب ك بان أو يحى كوارا كريد كم الله تاركن بالندا كبرم وال فدا كے ماتحات بيا الله سَ الْظِ كَالِيرِ حَمَّا لِلْتِي معامد النشريد مبريد ٨)

مزان کی بیرطانت اواطن کی یا کیزگی الفدی طرف سے حفاظت در را این گر این باوجو این کی سر بدی اور سلوک و تسوف بطور مستقل منتل کے شاو صاحب ہے بہر رائیں التی ۔ اگر کوئی محص آمویذ یا گل اواحق الوث البت ب کرتے ۔ اعمال واقتایاں جس کے این میں کے المامی میں المین کے ا

عشق رسول عليقة قاديانيت كاتعاقب مهائ من الورشاه شميري ميد ----فقيها وسيعد مديش

فرمایا: فقباے سید مدیندان کے تام مبارک بدین الاكن من لا يفتدي بالمة ! فقيمته ضيزي عن الحق حارج، فخلهم عيبد الله وعروة وقاسم معبد والوبكر سيمان رخارج (No. Tolking St.)

معفرت شاه صاحب كَدْ يَعُوكُ إِلَى جِنَابِ مَعْمِتُ مِولادَ سِيدَ سِيمان إِنَّ ا صاحب راوی بین که ایک تشمیری جوکه بادا؛ قار معزت شاه صاحب کا ایک جار کشمیر تشر وعظة ورباقة وأزيو كرنا الوادول كرهفرت كي طرف أيار هفراء شادمها حبات الك تجنر باداءاس کی حالت ورمت ہوگئی۔ قدر اُسحت یاب ہو کیو ۔ اس کے بعد بھی جمی دیوا نوا۔ اس ترکت فیل کی۔ (افسانوری میں)

عظرت شاوس مب كاقلب وقالب بورظ برو باطن تصوف كيار رية مؤرق. آپ كة تعب مبارك عن معرفت وحجت البرياكا الأموج ان تعاد أليك اليك لفظ مع ذن کے سوتے اُلے نے قطاعہ کا غیار وعلیٰ ہوا محمول ہوتا تھا اور مردہ داوں کی کہیں اس كاجذب يبدا مهزة القارة بيدوالمني حالات ومكاشفات عن بزيد بالمندوت كرمال تق کتے نئے یں کہ پردوں علی چھیا دکے یں آپ چیزیں تو سے ساز ول عار کی 存在存在存在存在存在

۾ ووقف اس اوات نے ايم ان اور علي جي وولت آهيب في مائي ہے، وواقين كما تصبا مَا بُ أَيْشَلْ رسول عَنْ المان كرون اور بنياد ب الله کی محبت اسان حق کی شراید اول ہے ای ش ہو اگر خای تر سب مجھ ناممل ہے رت دُوالْجِالَ عَدْ براسمان رِحْدِ اللَّهِ فَي عَلَيْهِ اللَّهِ فَي مُوتِ اللَّهِ كَامِ وَلِكُرُ وَ القارب واحزاد واحباب سے زیادہ ازم کی ہے۔ ارشاد ریائی ہے: میرے صبیب افر مادیجے اے او کو احتمادے باپ تمہارے بیٹے حمہاری عورتیں تمہار کنیہ تمہاری کمائی کے مال تمهاری تخارت جس کے نقصان کاتمہیں قرر بٹا ہےا، رتمباری پیند کے مکان ان ایس ہے کوئی چیز بھی اگر شہیں الشداور اس کے رسول اور اس کی راویس جہاد کرنے سے زیادہ مجبوب بِعِنْ النَّطَاءُ وَكُوا اللَّهِ الرَّالِي أَمَّا رَبِياهِ وَاللَّهِ فَاسْتَهُ مِنْ وَهِ السِّنَّ أَرْكِ وَمِا الس بن المدالعدريُّ أرات بن كريم الله المنظل عن الما متم میں آن کی مؤام میں درو کا جب تھے۔ میں اس کے فرار کید اس کے بال باب اوارا الارمسية الميون بينازياه وتجوب لمازوجاؤل بالأستمون في متعدد آيات والدويث موجود لين وجن مصاحبهم ووتاب كرازمان وتهاستاكا والروحا الكدر مول الله المرتبطة في محبت م ہے۔ محبت المرکز ہے ہے جو خامر شن کھی گھڑ تن ہے اور ال بش کھی مورون روش ہے ہے۔

الله المورثياء تشميرنيا والمعالي المورثياء المعالي الم رات کی فیلا از کی الیام اور ارون مثنی رول این ارائے کی فشیر اول ہے۔ عطرت موادا المفقى الم يشخي من الب المفترت شاد صلاب من شرق في تلمذ و يُصح فين وووايد والفوائي الله مساكمة موع فرمات إن

قاديا نيت كاارتداد اور كفركا سيلاب أندتا جيا آرباب:

ين هب غادت أيك دوز استافي ترم عشرت شادها هب كي فدمت ين عاشر ہواتو ان کی وائی عاوت کے فاوف ہوا یکھا کہ ان کے سامنے کوئی آباب زمیر مطالعہ تیں ، خالی تیکھے والے تیں اور چرے پر تھرے آٹارٹریاں میں۔ پس کے ترض کیا کہ کیسا مواج بيع قرويا كريما في مزان كوكياني تي عندا قاه يا تيت كارتداد اوركفر كاسلاب أندا جلا أن ہے۔ معرف بند وستان میں گزار اور افراد انس این کا فتر مخت دو تا جاتا ہے اور جورے على والحوام كوا كالمراهم إلىها أنبي أنشباء المرائية الن الكه مقاوله الكرامية جهوية علماء ومتراثين يرتجو بيز ع أن كرالً من كرون ومايك اللف موضوعات متعلقة قادو ايت يرعو في زون ين أي جا أهي او دان يُوضِع الرا أربادوا علاميه بين أجيجا جائب وكمراب كولي كام كرنے والاقوي مان الراكام كل البيت الوكول أنه البيال التراثيق _ من في الرابي استعداه بيرة الجروب مُصِيلُ لِلْهِ عَلَمَ عِنْهِ لَيْهِ بِكُولًا عَيْنَ مِعَالِ مِن الشَّالِ العَدِينَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ ع ورشد ہے کا رہونا تو خاہر تی ہے۔

هدية المهديين كلطاعت :

المنظام والمناسف في المنظام والمنظال المنظام والمنظام والم والمنظام والمنظام والمنظام والمنظام والمنظام والمنظام والمنظا معاه كَالْكُونُدُونِهُ وَمُونِكُمُ أَنَّا مِنْ مِنْ مُعَالِمُ عَنْ فَا لَهُمْ مَا مُؤْمِنُ فَيْ أَفُونُوا مِن ق الكامول سے چكى ہے اواكال سے يرتى ہے

مجت کون کبتا ہے کہ پیچائی تیں جاتی

كى الله كالمحبت كى طايات شريب اكيب عاصت يايلى ب كارتحب تناعي الد نى الله كا يا شق زار كۈنجوپ دو مام الله كا تا كرو كرك اين ول ايس منتق فعال - . الفطاكرية كالرامان كرجاب صريف شاري بي جمي أوجس جيز ستاميت وول ب دواكة ال) لأذكر كرنا ب_

روضة رسول ﷺ پرحاضری:

محدث کبیر حضرت مولانا محمد انور شاہ کشمیری صاحب بھی رسول اللہ اللہ ک عاش اور عجم على يرم إلى مرابع من المرام المر للنظ حاهفر موسئة توخيانت رفت أميزا غواز بلن بار كاوتحري مثل درج فالي اشعار كالذران

> اذمالي نحومولي قد يازل علّ ان اروی اذا هیّت قیول أنّه لاينهر الرجه سؤل انك الاتي بحير في الففول

الصعبا بالمرمان يتزوريون كرچازروائي متم وي چال گدانستم شدارماز دوم چال رسيدي الور ايركوسة او

موز درون وعشق رسول ﷺ:

محدث كيم معزت مواة تحرالا وشاو مثيول كي للى زند كي مرايا معمورة معل ال متنی و مول ان کی زعر کی سے سے جمعتی حال عور ان کی دیا ہی دیا ہی اور اس رائی بین مرافورشاہ تھی تی کہ اگر قد دیان میں قد ہر کھا تو زنہ دوائیں نہ جا شنو کے اور یہ مرف عدو رائمان مالا کرتے تھے کہ اگر قد دیان میں قد ہر کھا تو زنہ دوائیں نہ جا شنو کے اور یہ مرف ایکی میں نہ تھی ایک میں کھوائی تھی کہ ایک اس تھی کی ترقیق میں کہ باہر سے جانے اسے عامرہ مسل فول پر تھے کے جاتے تھے ، ایک مرجرة آگ جی لکا فن تن ہ

لنگن بی کا چرائ بھی جو تھوں ہے بچھایا نہیں کیا۔ اس وقت بھی ان کے انڈا ق موز صلے مسلمانوں کوان جلسول سے زروک سکے۔ '''۔''

ز ديدمرزائيت ش تصانف كاسلمله:

اليك مرتباكا والخدام كريم وندفدام جلسة كاويان ش هن عقرت شاوصا حب ك سانورعاض نے رکیج کی نماز کے بعد حضرت شاومیا حب قدش سرہ نے اپنے مخصوص تلاہذہ ماصرين كوفطا بكر كفر ما ياك" زمانه كوالجاد كے فتوں نے تكبير ليا اور قاديا كى دخال كا فتاز ان مب شی زیادہ شدت اختیار کرتا جاتا ہے۔ اب ہمیں افسوس ہوتا ہے کہ ہم نے وہی عمرہ أزاماني كايزا جعسان وري مديث كالمم موضوع طفيت وشافعيت كوينائ وكعار فحدين وَمَا مُدِيكِ وَمِما وَكِي فَقُرِ فِي تَوجِيدُونَ وَمَا لا تَكَدَّ اللهُ كَذَرْ مُسَنَّدٌ خَلِيتٍ و شافعيت سيعة كذل زياا و الهم قباء آب قادیانی فقند کی شدت نے ہمیں اس طرف متوجہ کیا تو ش نے اس کے متعلقہ معالَ کا پھھامواد جن کیا ہے ،اگراس کو ٹال انٹو دتھ نیف کی صورت سے یا قان کروں تو امیرا طرز الک شامی منطق سخانی رنگ کا ہے اور زمانہ قط اور جال کا ہے۔ اس فتم کی کریر کو نہ مرضه پاک پیند کیل کیا ہے تا بگدان کا ناندہ تھی بہت کد دوروہ تا ہے ۔ بس نے مشاہ عَمْرِ أَهُ فَاتَحَةَ عَلَفَ الاَمَامَ" وَالْمَدِجِ أَنْ رَمَالًا" فَصَلَ الْخَطَابِ " يَزْوِلُ مِ فِي أَمْرِي الالاظر علم اورطنياه بين مموياً مفت تشيم لياليكن اكثر وكول كويتي شكايت فرت له أمريوري مُ مَا تَكُو عَلَى أَيْلِ أَعَدِ اللَّهِ لِي أَرْأَ بِالأَكْ يَكُمُونَهُ مِنَا أَرِيلُوْ بِيهِ وَاو عِي أَبِ كو ا بع ال مراس وقت حاضر إن يش جا ماً وفي تقيير النقر ما كار واور معنرت ولها نا ميد مرتفقي

قاديان شراعان في اورردِّ مرزائية :

ای زبان میں معفرت شاہ معاصب کے انداء پر امرتسر و پنیال وار عیبان کے جند ند ،
مند قد کیا جات کا گذائی فقت کے استیمال کے لئے خاص قادیان میں ایک تبییغی جا ، سان د
مند قد کیا جائے تاکہ انتخصیہ زشن بر مرد میں '' مطبع ہو بھتے ہے جوام کوفریب شرن اننے
والے مناظر سے اور مہا ہے کے چین جوا کثر اس فرقہ کی طرف سے پہلے بہتے ہے ہیں ، ان کی
مفرمت اور کول پر داشتی ہوجائے ۔ چین ٹی پہلے مسلمل ہے جست قادیان میں ہوتے ہے اور معامل میں بھت قادیان میں ہوتے ہے اور معامل میں بھت قادیان میں شرکت فرمات سے ۔
معفرمت اکثر بذات ہووا کی بھائے ہوت معام و دیو بھ کے سرتھ اس میں شرکت فرمات سے ۔
معفرت اکثر بات شرح حاضر رہا ہے۔

شاه صاحبٌ كُولِل كا دهمكيان:

قاد یا لی کروون بنا آن کائن (اگریزوں) کے درجہ براس اس کی لاشتی ف کر یہ جلے قادیاں میں دروشیس کیلی کوئی قانونی ہو دیتی جس سے بلک وک وسینہ جو اس کوئٹ ان جلسوں کی مالی نہ رہا تا ہے تہذیب و مقادت نے ساتھ دوت اور کئی تفضل میں کے قطر و کو اور تقلید ہے تھے ۔ جسب قادیا تی کرووائی میں کا میاب ن جواق اور تقدر و برانز آیا ۔ معفر معالی کے ایس فرار سافر اور ان کے رفتا می قادیان جائے ہے جائے اکو ا روع على الدر شاور شاور تعلق من المستان المستا

مسكدر فع وحيات يميني :

۔ اب منگدرنگر وجیات میں عیدا سام مع جاتا ہے۔ ال کے تنقیقی میرے پڑاں کانی موادمی ہے ۔ آپ میکوں صاحب و پوینو کانی کر چھوے کے بیس اور اپ اسپی طرق کے الکھیں

یکلی شتم ہوگئی گر حضرت شاہ صاحب قدس سرۂ کے تنبی تا کڑ است اینا آگیے۔ گیرا تنقش تھارے دلوں پر چھوڑ کئے ۔و نویند والیس آئے تک تام میتول حضرت شاہ صاحب کی خدمت میں جامنر ہوئے اور مسئلہ حیات جین ہے۔ تعاقد موادح مسل کیا۔

هندست ولا البررعالم صاحب واست بركاته في المت الى منوف و وافعك اللي كى النمير من متحاظ مواد سالكراس برايك استغلى رساله الدود الله برنام اللهوب المعصوح لمنتكو حيات المسلم تح برقر ما يا الإنكى رقب عن الا الواب مجما كي ادر «عترت ثناه صاحب قد الدير مرة في بيند قرماكر الرائع بيئة تم يرقر ما ل من ورمنال الانتهاج عن شعب تنفي و رااطوم والع بند سن شاكع جواد

معنورے مواد ان تاکہ اور ان ایس میں حدید اور ان فی تعلیم نے ایسی بھیسی تھا اور ان ایس انداز علی اس استند پراردور بان ایس آبید جائے اور کھٹھا نے مسالہ بنام کندور السور علی حدوا روح السور تھنوٹ فریا کر معنورے ان ور حب قراس مراہ کی خدمت ان ان فران کیا ۔ عفوت نے سے سے مد جند فریا کر تقل بڑا تھ روٹر باقی اور موجود ہے ہیں ، انھوں والے بن سے شائع وہ ور مقول وہ فیر فوائق جوال موانع علاه ما لورشاه مشميري مستحده وتعلق دار العلوم و يو بقدا در مشرب مواد تا بريد الريد مي ما يا المستحد مي المستحد و يو بقدا در مشرب مواد تا بريد المريد أو بريد ما يا بريد أو بريد مي ما يقد من و دار العلوم التؤوا و بريد و بريد و بريد المستحد من و دار العلوم التؤوا و بريد و بريد و بريد من المستحد المستحد من المستحد المستح

فتنة قاديا نيت كاستيصال كے ليے عملي كام :

ای وقت فر مایا کداش فقتہ کے استیمال کے لئے تمکی حود پر تین کام کرنے ہیں۔ اوّل منتلختم نیوت پر ایک محققانہ کمل آصنیف جس شی مرز انتھاں کے شہبات واویام ۱۱۵ لیہ جی ہور

دوسرے حیات معترت میں تعیدالسلام نے منتہ کی تھسل قرآن وسدیت اور آ ٹارسلف سے مع از الرشیمیا ہے بلحہ بین۔

بر با المرافور شاد شیری میساند. معلق معرب کاملام جوت الان مربع الحبارام میداد برای کیافورات منتر به بهار معاولا تا مرتضی حسن کی قصانف

مخرومنا عفرت موانا ميد مرتفي حمن عداست جواند اور افيق شدات مقرت شاه صاحب قد آن مرف سے مقدم شرکت شاه صاحب قد آن مرف سے مقدم شرکت شاه صاحب آن کر است کے العقال علی معافرت شاه صاحب آن کر است کے معاملا اور گون کا ساگر سے تھے مرد فدرست اس سلند کی سے معدملا تھا اور آن اور کا ساگر سے تھے مرد فران گی اور مرزا ان کے مہر دفر ان گی تھے اس سلند کی اور مرزا ان کے مہر دفر ان گی تھے اور مرزا ان کی اور مرزا ان کی اور مرزا ان کی اور مرزا کی اور کی است می اور مرزا کی اور کی اور سے می اور مرزا کی اور کی اور سے می اور مرزا کی اور کی اور سے میں انداز میں انداز مرزا کی اور مرزا کی مرزا

تاریخی مناظره

الى زورت بى تېمازنى فى وز پارونلېپ ئىن كارياندون كالېك خاصە جىنىڭ دو يە قىمە يولۇك دېلىك ئەسىمانون سەچىنى چېداز دىك دىنچى قىدادراپ دە تتورك دافق قىمىم مىلانون كومنانلىر دىم دىنگارچىنى يواك ئىڭ دەردىپ كى بالىم ئەسىمالدى دىندون احقر بالكاره كم متعلق ياخد من كي كي البتتي متعود عقرره اليات مديث عند ير المتعلق على المتعلق والدور في المان سب اله يور مال من المتعلق والدور في المتعلق والمتعلق وا

ختم نبوت پرمستقل کتاب :

ال کے بعد حب ارشاد مشاقع نبوت پر ڈیک منتقل کیا ہے اور د آبان میں ٹی حصول **بھی آگئی** :

پہلا معیضم اللہ و فی القرآن جس شرائیہ سوآیات قرآ فی ہے س مند کا مس شوت اور فدول سے شہرات کا جواب لکھا گیا ہے۔

روسر شم الماء تاني الخديث بس شي دوسوري الباويث معتبره سه اس المسلمون ؛ شوت اور منكرين كاجواب بيش كي كياب-

تيم بالحتم النه و في الآجر من جن سيئنزول الوال معابه و تا بعين اور النه و ين اله سيئنوال المعابد و تا بعين اور النه و ين اله سيختوت اور منظر بين اور الن في 10 يلات باخله بررو كانتفاق نها بينا و من به التي كان ما تعالى المعابد و ين المعابد

ن المام الموران المراب الموران المراب المراب

عارى طرف ئ كوئى شرطانيس

الی دوز مقرر و وقت پر مناخر و تروح جو آیا ۔ ایمی شروع بی قیا ، جی شورگ مناظرہ بی نظر پر ای کر حضرت شاوصا حب اور حضرت مواز باشیر اسم منافر به او نی نقط بیند و یکر عنا و کے تشریف الارت بین سال کی آیہ پر ہم نے پکھر دیر کے بینی کیسس مناظر به ماتو تی نی اور الن حضر نت کوصورت جاری ہنائی ۔ حضرت شاہ صاحب قدس مرہ نے فرمایا کہ جو بین النالوگوں سے ابعہ ہنے کہتم نے جتنی شرطین اپنی پیشد کے موافق طوام سے مطر کرالی تیں ا النالوگوں سے ابعہ جنے کہتم نے جتنی شرطین اپنی پیشد کے موافق طوام سے مطر کرالی تیں ا اتن می اور لگانی تمادی طرف سے کوئی شرط کرت رہی تھے تھوروں کی شریل میں میا واقعی میں اس اور کے دین وائیان پرؤا کے فرالے کے عادتی ہو تکی شرطاور کری طریق پر ایک مرتب رہا ہے اسم اور ایٹ میں دائیان پرؤا کے فرالے کے عادتی ہو تکر فدا کی قدرت کا قباش و کیو۔

معترت و م شمیرگ ک ارش و کے موافق وی کا مناان مرویا کی اور موقف و جارتی اور موقف و جارتی اور موقف و جارتی اور موقف و جارتی اور موقف و کینے واق معتقر و مسئلے تو موقف کی است کی موقف کی مسئلے موقف کا جارتی کا موقف کی مسئلے کی مسئلے کی موقف کا موقف کی است کا موقف کا موقف کی است کا موقف کی است کا موقف کی است کا موقف کا موقف کی است کا موقف کی است کا موقف کا موقف کی است کا موقف کی است کا موقف کا موق

ته باغون من المروان في ما دولون قوام سن معامله و يكو كوران د ليرق الروان الروان المرافق المرا

معبقهم بدارا اعلی دهند مواد نا هبیب ارجمن معاصب ورد نفرت مواد نا هبیب ارجمن معاصب ورد نفرت مواد نا بدره الم مناسب استان معاصب المنظم و المان بدره الم مناسب المناسب و المناسب و المناسب و المان مناسب و المناسب و المنا

شاه صاحب كومناظر عك اطالع:

الله جارا قراد حسب القدول بندست فيه وزيد النبية البيان التي كريسي وورد المارية المنافية المنافية كريسي وورد ال المناف والمدائة المناف والظريك فقل من كذرا بالشراء وراق وبالقراد الله المعاوم ووالدواليا المناف المناف المناف ا والمنبيت منه قاد ياني كراواك في المنافيان الدوال الماراك المناف المناف المناف المناف المناف المناف كراواك المناف كراواك

يانجاب ومرحد كيندوره كالإيوكرام بيزيه طوعه ليربندك أييه بهما عت بمركاب ووفي ال جماعت من معترت شاہ سامب رقمة الله عن الماتية الأبرين من الماتية و الاسلام مولانا تشبير "مدصاحب مثال " حضرت مورة المهيد مرتضل صن صاحب شريك بين الارهفرت موادنا محد طيب ساحب مبتنم وارالعلوم ويوبندا هفرت مولانا يدرعاكم صاحب و حفرت مولانا تحدادريس صاحب اورمولانا تحرثيم صاحب لدحيانوي اوراحقر بالكروشال تھے۔ ریٹم کے بہازاہ آفوے کے بیکر ایٹا ہے بربادے شہری پیٹھاد مرزائیت تھے متعلق اعلان كل كيا -منفرين كورش شبهامته في وكون وي بالدهبيان امرتسرا موجرا الوالية متحجرات أداد نينفرش النبت آيادا بانسحرو بتراروا نجون وغييره نثل ان حضرات كي يعييرت وخروز عالمائة تقرم یں ہوئیں۔ مرزانی د جال جو آئے دانا من ظرہ ومبایلہ کے جینے مواسکو وکھانے ك لنة الجراكرة تحد ان بل ساكة ما عفرة ما معلوم موتا ها كدودان جمان الشرقيس بيل-

الرايد منترين عام ملمانول في جماه المعق و ذهق الماطل كامتحركوي وتحولها ستاد كجولها

بہاد لیور کا معر کہ الاً راء تاریخی مقدمہ ·

حضرت شادصا حب اورو مگرا کا برعلاء کے بیانات مرزائيول كيمرمد يوني كافيعله

المتاليون أحمر بإرشرقياريات بهاويورك أيد مسلمان فهرت كاوبوي البين عُنْ إِسْكُ مِرْ الَّيْنِ مِهِ جِلْتُ كَيْنَ مِنِي مِنْ أَكَالَ لَيْنَ أَمَا فَيْ الْمُعْتِقِينِ بِهِا وَ يَور كَيا مَهِ السَّالِينِ وَالرّ الولااور ممات مال تك ميا مقدمه بهاه الإداري اوفي اللي عدالتون بين والزرجيج ووين آخر

موارئي عدا مدالورشا وتشميري . --1] ------

تادیانی رسواہوئے:

يون تو من قفر و كه بعد برفريق ايني ايني كهاي كرتاب اليكن اس من قد ، يس يونكه عموماً عميم يافع خيفه شريك على والل سلطة محا أريق كود حاله في كاموق شرقاء لهرا مناظرہ کا آیا اٹر ہوا۔ اس کا جواب ٹیروز پورے ہرگی کو چہ ہے دریافت کیا جا سکتر تر ۔ قاد بان كردوكوك قد وزموا و كروبال سے بحائل إلى مقوداس كروو مستعيم إفتر الله وا طبقه نے اس کا قبرار کیا کہ قامیانی گروہ اپنے کی وقوے کو ٹابت نہیں مرمکا اور اس ب ظاف دومرے فریق فی جوبات کی قرق دیس کے ماتو ہی۔

مناظرہ کے بعدشیر میں ایک بیلٹ عام ہوا، جس میں مضرت شاہ میا حب ہور معفرت مولانا شي الدعماني صاحب رهمة الفرنتيما كي تقريري قادياني مسئله كي متحدق ہوئیں بہ تقریرین فیروز پور کی جریجا میں ایک یا اگار خاص کی تومیت رحمی میں۔ بہت ہے ا دولگ جُرتِ و یا فی دیمل کے شکار دو چکے تھے وائی مناظر و ورآغر پرول کے بعد اساور ہے

حصرت شأة صاحب كادورة بخاب:

الما المالية على جب كد معفرت شاه صاحب قدس القدمرة كى كوشش عديد الدريد الينفيف وتر مياقاد ياني وجل وفريب كام دو پوري طرب ها ك كره يا آنيا اور قاديا ديت يا معاق جرا سقد پر مختلف طرز وانداز کے بیسیوں رس آئل شائع دو تجھاتو آپ نے اس کی انکی غیر ورت محسوَّر قر ما في كهذا فوالده مهام كالجيِّة جوزياه و كنَّ أيْل فين لا متناور قاد بإني مبلغيس بين بيرس ان كل اين المجلل جهاد من ورمناظر ومبلك من جمول ينتي ال كوركها من المهام من الم ان الوَّنُونِ فَي حَفَّا عَلَيْدِ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَلِيكِ مِنْ كَالْمَيْدِ مِنْ فَالْمِيدِ مِنْ فَالْمِيدِ ال

فتم نبوت كا مقدمة إلى في ك التي سفر في ماتوى كرويا:

برويورك أيف جزرك من تقطفتي كمرصاوليَّ البوان منه سيء ارقي خوالكصاحنترت الشيرتي ألوا كده وسابال قاويانية كالشريخ وكياسلمان بياشهر قاديافي وكركا بيا کیس نیرانت شن سنادراً ب جورش هران بران به یاده هنرت انورش هنتمیری نے پاحاتی گا کے لئے تیار نے راب ایک بھرے نے گا اداد کردگھا ہے، مامان تیارہ بردگاہ اليار بين ، وقد نيار ہے، فوا پڙھنے سکه احد پانچ جهامنٹ خوا کود يکھا احظ بتو کيا تو عاضر مين كَلَ إِنْ اللَّهِ كَلَ مِنْ مِنْ قُولُمُ مِمَّارِهِ عِنْ يَرِيلُ لَمَّا بِ كَمَا تَهِ شَارًا فَيْ أَهِ جِلْكُلُ الْمُؤْمِنِّا اللَّهِ آ ب كي خاطر وو شدّ بين تقد وقر ما شر منك كه الديمية ليود شدا يداء من ين كالخطرة يا البوء كيد مسمال في كي كي الامك بهادرال كامك من كالدامة كا مناه بينا اورشم أبوت كما التقاوكا وخناه بناة الأهول فريان بغرار سلاك التعاليل ئے زندگی کے پچھے افرال پر موجا کے آسر ابتدائی کی قبر ست سندان کے چھے لے کہ لوٹسائمل لائے اور پہلی زندگی میں اُو کی محمل رکھتے ہوؤ میش کرونا تو سوچنے کے بعد میر سے دو کا میں سوان علاه ما فود شاہ تعمیری سے مسلمان میں دریار مطاب نے بھر عدالت میں یہ اس مرازی کے مار میں اس مرازی کے میں دریار مطاب نے بھر عدالت میں یہ اس مسلمان کا روز کی ہے۔ دروز را ایس میں کا کہ دروز کی ہے۔ دروز را ایس میں کا کہ دروز کے ایس کا کہ دروز کر ایس میں کا میں اس میں کا کہ دروز کر ایس کے ماروز کر کا میں اور دروز را اور دروز را

الماري كے باوجود بهادلپوركاسفر:

سنان من وقت به معاصراً ب مندا من قال المناسطة المنظم المن المستداور النستداور النستدادر النستدادر النستدادر النستدادر النستدادر المناسطة المن المناسطة المن

اس مقد مدش کیا جوالا اس کی بیری تقسیس قراس مفعل فیصلہ ہے معلیم ہو یکی اور جو جو عدائت کی طرف سے عدائر ورق دیا گار مطابق اس اور بھو اس وقت برنیان اردو آیک مو باوان صفحات پرشنائع ہو چکا تھا۔ اس کی اشامت کا اجتمام معظرت والا ناتھ معاوق ما حسر استاد جا معد میاسید بہاولیور حال ناتھ آمور خرجیہ بہاولیور است کا اجتماع کے دست مہادک سے ہوا۔ اس مقدم کے جردی علماء کے اجتماع اس کی ضرور بات کا انتہام کی میں والا نام وسوف می کے باتھوں انجام پایا تقاادر موالا تا میرا پہناتھاتی ای سلسلہ میں ویدانوا۔ آب نے اس فیصلہ کے خروج میں ایک مختمر تم برای ہو تعلق ای سلسلہ ناتوں کرد ہے ہے گا تھا۔ اس کے جاتھ میل ایک مختمر تم برای ہو تعلق ای سلسلہ ناتوں کرد ہے ہے گی تھا ہو تھا تھا۔

" مد عید کی طرف سے شہادت کے لئے حضرت شخ الاسلام مولانا سید محمد افورشاہ صاحب کشمیرتی ، مفرت مولانا سید مرتفقی حسن صاحب جاند پوری ، حضرت مولانا محر تجم الدین صاحب کشمیرتی ، مفرت و ارا اعظیم و او بند ویش الدین صاحب کشی وار اعظیم و او بند ویش معمد سید کشی صاحب کشر ایف آور کے لئے جذب مولانا کا کام ایدارسال کی توجہ کے لئے جذب مقاطیعی کا کام ایدارسال کی بند میں اس مقدر کوئیے فانی شہرت حاصل ہوتی۔

حضرات خاسة لرام سنة التي التي شياد تول شيخم و مرفان كـ دريا بها دسية،
اور فرق طال مرزائي كالخرد الرقد اور وزردش كي طرح طاج كرويا اور فريق فالف كي جرن كافران طاله مرزائي كالخرد الرقد اور وزردش كي طرح طاج كرويا اور فريق فالف كي جرن كافران مسكت جواب سية به خصوصا حضرت شاه صاحب في ايمان كفر ففاق اندوا ارتد الأخم فيوت المفاح الوارام توافرات كه السام وفي الشف اور الهام كي تعريفات اور اليسان حول وقواعد بيان فرمائي جن كه مطالعد سن جراك انسان على وجرافي ميرات بطلان

(نايشة الولاك الماك الوري ١٩٤٥ ألقر يرمولانا عن الرضي جالزهري)

شو سے اس خورشید کی اختر میرا تابندہ ہے عالمینی جس کے غیام راہ سے شرمندہ ہے

كمرة عدالت يا ديو بند كا دارالنديث:

حضرت شاہ صاحب کا پُر شوکرت بالمان بیان جو کمر و عدالت میں جوا اس کی المان بیان جو کمر و عدالت میں جوا اس کی اس کا بیفت قبر مساحب کے اس کے بیان بیفت قبر مرف انجاز کو اس کے دل سے لوچیئے ، جنہوں نے بیان تھر دیا کھا ہے۔ اس کو بیان تھیں کیا جا اسکان مختصر میر کہائی وقت کمر و عدالت دارالعلوم دیج بند کا دارالد بیٹ نظر آئے بیان تھا اس کیا جا بالم تھا ۔ بغیر م ریانی کے تھا کی وسعاد نے کا دریا تھ جو انگرا جا تھا تھا۔ بغیر م ریانی کے تھا کی وسعاد نے کا دریا تھا جو انگرا جا تھا تھا۔

تنین دوز مسلسل بیان ہوار تقریبا نہا شیصفیات پر قلم بند ہوا۔ یہ بیان اور دوسر ۔ حضرات کے بیانات جوا یک مستقل جلد جی طبح ہوئے۔

مواليَّ عامداً ورشَّه أَشْمِي فَي مسهور وي المسهور والنَّ عامداً ورشَّه أَشْمِي فَي مسهور والنَّه الم کے بی ایس اسا فرما کمیں کہ ان کہ کی حضرت م جوم کو اعلی ملتین کی مداری باتھ فرادي ـ (آئن) (الروازين وعاجمعا ووواد الرق ہم ملک سے تحرائی تو شیشہ کی مدا میں کل یہ مقافل ہو تو شیم کی صدا میں مقدے کابصیرت افروز فیصلہ: كال دوسان كي مختل ومنطق ك يعده في جناب ومنه سن رفي صاحب بها در في ال تاريخي عقد مدكا نهيرت افروز فيصار عدفروي ٥٣٥٤ ي بحق مريد منايات به فيصله ايني بهامويت اورتوت استدال كالحائلات يقينا بأظيره بالديل ب ال الله مدين حضرت شاه صاحب قدي سرة ك تعم كي بناه يريبها ويان الساحة الكازوا والتكن دوزييان اوراكيب ووروزير الم توكراتر ببأس توصفحات بيرييان مرتب ووا مِهلا بِهِاللهِ إِن قَلَالِهِ المُعَلِي لَوْ أُولِ فَي اللهِ بِينَ اللهِ عِنْ اللهِ اللهِ اللهِ فَي اللهِ عَلَ ا بيند ميز و تحصيلات كروم ان بيان شرائل الروكان بيراً في العربي الماسكان الماسكان الماسكان المعربية الما ا صناحب قدال من و ول سے فکل دونی ورو ول کے ساتھوا بٹی مس ت کوا کلیور فرمات تھے اور ا آن نا فاروه آ اواره کے پائل وازی و اور فاصرف خول مرم یہ ہے کہ اللہ واول فی رضہا منائي كاعلامت امام تشميري كي كرامت: والمفتى التلمي أستان منزية عناها فالمتقاللة أفي أياب منزاه بيدا أنسي أنهم الأقال عميا - چنانج اس مقد اعلا فيعلدا الينائل شركران عك الحاقاء يافعال في المناسمارا ذور

مرز النيت كاليقين كالل عاصل كرسكات وجوفر ليل قان كي شهادت شروع الولى وتقدمه في ور و الرائد الرائد المراد عن الرائد المراد المرافع المرافع المرافع المرافع في المرافع المرافع في المرافع المرا أ فاق و ناظر معترت و لا الوالوفاء صاحب أهما في خاوجها يُورِي لكر يف الاستدر مولا ؛ موصوف عنَّا ، مدحمیه بوارْ آقتا بها فریزه صرب مقدمه کی پیره کاری فربات رہے ۔ فریق ہائی کی شبه د 🗀 پر اینی باطل جنگنی جرز قر مانی جس 🚣 مرزا میت کی بنیاد دوں کو نفونھا مور مرزا کی ويتل وقريب فيلقهم بروول أويار وباروقر كفرقه مرزا تياضا لدكاارقداوة يشجارها لم كروياء اُرِیقین لی شہادت من اوٹ کے بعد مولانا موسوف نے مقدمہ پر جمٹ پیش کی اور قریق الله كَنْ مُ مِنْ وَهِ مِنْ مُنْ وَعِلْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللّ الم تشميري عدالت كمروش : ١٩٨٨ أكست ١٩٣٢ ، كوعفر في كاليان شروع بواسد الت كا كروامراء و رؤس ر یاست ورفضل می بعیدے فی تھا۔ عدالت کے بیرونی میدان میں وردور تک زائرین کا ا جَمَّالَ عَلَيْهِ مِن الرجود يَلْدِيثُمَا وصاحبُ مُرصدت بيّار يقي الرجيم مهارك بهت نا قوال جو يَهَا قَعَا الكرمتواتر بالجي ووزنك تقريبا بأنجي فأكفتا يوسيندات شاتشريف اكرتم ام فال كادريا ي تي تربيه م ذائيت كالشروارة. وأوجل وفريب كانته م بيلوة الما بالصف الهاري المرائي ووقن فحرما بيناء معفرت فناوصة حب مشكرهان أماعن البريان بين مستشابوت اودم ذا ے او ما و نبوت و وی وحدی نبوت کے لغم و ارتد او کے متعلق جس قدر آورو ہو ہو اسلام الن مسأل وهنائق لي توضيح وتفصيل ك ك الشاء وتعلق مها حث موجود بين - شايد مرزول أبي نويت ك و على التاسلي و في و لكي فيم مما ب على تنج أنشل من كاله معفرة و شاه معاصب في وون إله

سالح طائد ما تورش وشمین مست میں کے طاقہ است کے طاقہ ما حب کی زیان سے یہ جملائن حضرت والد صاحب قرمات میں کہ حضرت شاہ صاحب کی زیان سے یہ جملائن تعریبرے ول میں شنق کے بیائی اور سارق آشویش اور پریٹ نی کا فور ہوگئی ، پھر حضرت نے خود والد صاحب کے تام اس مضمون کا تا دروا تہ کیا کہ :

" مولوی تنفیخ صاحب کی یہاں نفر درت ہے جس نے آئیس روک لیا ہے ہم سب آپ کی محت کے لئے دعا کررہے جیں "۔ ور پھر انقد تعالی کے قفل وکرم ہے والد صاحب کی طبیعت بھی بہتر ہوگی"۔ (ور پھر انقد تعالی کے قفل وکرم ہے والد صاحب کی طبیعت بھی بہتر ہوگی"۔

فيصله ميرى قبريرة كرسنايا جائ :

ریاست بہاد لپورٹش تا و یا نبول کے کفر واسانام کا ایک مقدمہ میں رہا تھا۔ جب و ٱخرى مراصل ميں بينيا تو ﷺ الحامد معزت مولا ناحم كھوٹو ى اور معزت مفتى صاوق معاحب ً اورتمام مل نے استدعا کی کر حضرت شاہ صاحب کا ایک علمی بیان عدالت میں ہوتا على ہے۔ شاہ صاحب ان دنول خوٹی بواسیر کے بخت مریض تھے۔ ڈاکٹر دل محکموں نے سفرے بالکل روک دیا تھا، کرورنی بہت ہو پیکی تھی الیکن جو ٹی شاہ مساحب کو وجوت بیٹی ا آ پ سنر کے لئے تیار ہو گئے۔ بہاد لیور ہے مفتی صادق صاحب خود انٹیس لینے کے لئے ويوبند ك تقره معرت شاء صاحب فرمايا كداكرة امت كروز حضور على في في سوال كراي كدم ري تمم توريد كا مقد مرجيش قعا مجيع طلب كيا أن اور تو نبيل أيا تو يمل كي جواب دوں گا۔ موت تو آئی تی ہے اُ مرائی راستہ نٹس آگی تو اس سے بہتر اور کیا ہوگا ۔ تو تعلیموں کے دوکئے کے ہاوجود آپ تشریف لے کئے۔ آج صاحب جمن کا محرو کیر تام قفا اور شاه مها حبّ کا بهت احرام کرتا تھا۔ آپ کوعدالت میں کربی مہیا کی گئی اور معفرت شاہ معاهب الكاآ شرى معمرَات الأراء بيان جوا اورقاد يا نيول كي طرف ب اي برح جوتي سواح طامه الورشا ومشري مستند من المستند المست

ادهر جب مفرت شاوص حبّ کوائن کی اطلاع بوگی کے ایرا مقد مدز برساءت

ہوا آپ نے بائش نظیم اوران تشریف کے جائے کا اداوہ فر دائی اورائی فرض کے گئے

آپ نے جورفقا و شخب فریائے وال جی اعترات والد ساحب جسی شائی ہے۔ انقاق سے
ان ونوں مفترت والد صاحب اپنے والد وجد (مفترت مولانا محر بیمین صاحب) کی
علالت کی وجہ سے وی الور پر مشوش اورفکار مند سے دیکن جب مفترت شاہ صاحب نے
بہاد نیور بیانے کے لئے فرمایا تو تیار ہوگئے ویکن تیام بہاد نیور کے دائے دی میں اپا تک

" آپ کے والد کی طبیعت زیاد و خراب ہے جندی والیں آ جا کیں"۔ حضرت والد صاحب پیتار حضرت شاہ صاحب کے پائی لے گئے ۔ حضرت والد صاحب فر مایا کرتے بیٹے کرائی وقت میں بخت تر ووکی حالت میں تقدرا کیے طرف والد ماجدٌ کی صحت کی طرف سے پریشانی تھی اور اس تار کا فقاضا ہے تھ کہ ایک لیے کی تافیر کے بینیر وائیس جنا حافیل۔۔

ووسرى طرف اليه الميم كام بمن حقرت شاوصا حب كى دفافت كى بوسعاوت الله التى كى دفافت كى بوسعاوت الله التى كى خطافر ما في تقل المستحد الله المورخيال بيرتفا كه حضرت شاو حد حب الن تاركود أيوكر والتي كى اجازت و مدول المستحد أيوكله بهد منا كابر عامطور من الناباتون شي بهت رعايت فرمات بين اليمن الن را واحترت شاوصا حب كى كرامت خابر موفى معترت في معترت في المعتمون سفت في بعد بن ما تناو في ما تبوفر ما يا المعتمون سفت في بعد بن ما تناو في ما تبوفر ما يا النابات في المرين من النابات في المرين الله وو المعتمون سفت في المعتمون سفت في بعد بن ما تناو في ما تبوفر ما يا النابات في النابات في المرين الله والله والله من منابية في المرين المرين الله والمرين المرين الله والله والله والله والمرين الله النابات المرين المرين الله النابات المرين المرين الله المرين المرين الله المرين المرين الله المرين الله المرين المرين الله المرين الله المرين المرين الله المرين المرين الله المرين المر

م في علامها ورثره الممين - مستعمل المستعمل المست

ى أيك مدافعي جوشاه صاحب في وميت كي عمل بن بلندى.

(برانجراب شراع مهمان مها بالای براغ تفرید مهان مشورا مدین بارا و موبغ القر بهت کیکن بایا شد کوئی تخصر سا اک هدت ای کوشش شین و مساز کنوائی ہے

امام تشميري كاليك فادم كالعلاان

عناقاً كرنارنُّ الينة آب كوه برالَ ب- يوثنيون وقت ويدعى برلَّ في وب الكاوياندان كيجش صدمها لدق رت جينام قليل البهن فيان في عدالت مثل زويها عت تكل اس مدا منت شن من عمر المنت بيما وأدور كي تا وين أوجه إلى "في الجسم الله بن ويا ما مرر الأول كالوليل جلال العدين شس تعدث العصرسيد الورشاؤ تشميري سندويره خائب وخاسر بوكر فرار بواتها ای مرز ان مدالت می مرز انبول کا مثل مجیب الامن موجه شم فوت جناب رشید مرتفعی فريش من حب كم بالقول: كمل وغوار: والدووران موساليد دان يول: والكه دب يوث حول فِيزَ فِي قُورِت بِرشِيدِ مِرْتِعَى قَرِينَ عِيرات مِن لَهُ السنة الله المرازعين فَ مَا إِكَ جِمَاعِ عَالُ لِي يَحِيدُ أَنْ مَنْ مُعَ وَوَجِ فِي جِهِ مِنْهِا أَوْ مَنْ وَشَمِيرِ فَي وَمُنتِهِ النَّاكا الله في خادم مدال البيلين جس و الت بيران كالجير مدرقها التي و الته بيرجم و مداكر تي جو الشاق في و أيد مرتكى في أيني اعلمان مراة بينياك أنه أليب الأسمى ميريد إلى إلى والتحدد بياق تكل اے ای عدالت میں مرزا قادیاتی وجنم میں جنے دکھا سکتا اول۔

است را در المعالمين المواد المعالمين المواد المواد

سال در قروب در جواب وسیفتر بهد جرب عفرت قرارس و بازی در برد فی منی در قروب در جواب وسیفتر بهد جرب عفرت قرارس در با همیان در برد فی شمتم بهوئی۔

غلام احمرقار ياني كوجنم مين جنها وواد كها وَل :

قر عفقہ مند شاہد مند میں نے قام یانیوں کے جا سے من افر جوال الدین آس ہوں کو انجاز الا مدانات جو انگر کے مسئل مندال الدین آسرات بھی تشکیل قام جو فی کے فر کس میں ا آنجا کی تشکیل است انتخام ماں جاتا ہوا ایکھا کال میں کو اس نے جدوی سے واقعہ کچھڑا ہے وہ سے انگا کہا آسا کہ جو کہا گئی وہ ایل قریش کو ان کہ بیا استدرا نے ایمنی کو فی شعبہ وسے انتخابی تیں۔

ا مارے اعترات کتے تیں کدوویہ بخت تھا اگر بال کر اپنیا فی حفرت شاوے اب برائل وقت لیک جذب کی حامق تھی کہ ووائے انتظام جنم میں جنا وواد کیے رہے تھے ۔ اس بھی گئے تھے۔

اس واقعہ ہے آپ انداز ولگا کیں کے حضرت شاہ صاحب ہے کہ تنتی تھر اور کھنا گاڈا اس مسئلہ سے تعالکہ وفات کے بعد بھی دیکہ ووجا کم برز منٹیس پیلے سے بنے رہوں اس اس ا واس کا انتظام تھا۔ بیاس وقت کے مسموانوں کواس تھنے کے ستیصال کی فریقے وجہ نرستہ

(جميل المرايد عن التي قاص ١١٠٠)

فتندم زانيت پرهفرت شاه صاحب کی این تصانیف

بلک تفرہ دنیان کی کھل حقیقت اہل قبل اور کل کو کی شرق تعریف پر ایک نبایت جائے اور کل کو کی شرق تعریف پر ایک نبایت جائے کا دیا گیا کہ اگر کسی عقید اُ کنرید شد مطبقا جادی کی اُن کفر قر اردیا جائے ہی اُن کا فر کا فر کا فرنیس روسکی کی نفلہ ہر کا فرید ہو کا فرید کی مطبقا جادی کی ان کا فرادیا ہے سے تو اور کا م جائے ہو نہ کہ جاتا ہے کہ جاتا ہے کہ انسان میں کے دو اور کا م جائے ہی الشہوت اور قطمی الحد اللہ جی کرتا ہے ۔ بلکہ فیصلہ بیرے کہ انسان می کے دو اور کا م جائے ہی الشہوت اور قطمی الحد اللہ جی کو استان ہی کہا جاتا ہے) الشہوت اور قطمی الحد اللہ ہو ہے کہا ہوا تا ہے) کے انسان میں انسان کی کا انظام میں کا فراد کر اور ہے ۔ ای طریق کا ویل کر کے جمیرہ است کے خلاف اللہ اللہ ہو کہا ہوا تا ہے) کے سے مقی برتا تا ہی کا فراد کر اور ہے ۔ ای طریق کا ویل کر کے جمیرہ است کے خلاف اللہ ہو کہا ہوا تا ہے)

عَيْدة الاسلام في نزول عيسى عليه السلام:

ایک دوسری مستقل کمآب منظر حیات وزور بہنی حید العلام کے متعلق بھی اپنے العلام کے متعلق بھی اپنے المراز میں اللہ العلام فی مزول میں اللہ العلام اللہ اللہ متعلق بھی اپنے العلام فی مزول میں اللہ العلام اللہ اللہ متعلق بھی اللہ العلام فی متعلق ہے ایکن حضرت شاہ مساحب اللہ متعلق ہے ایکن حضرت شاہ مساحب کی تقریر ہو تھی ہے ایکن حضرت شاہ مساحب کی تقریر ہو تھی ہو ہو اللہ اللہ متعلق کے اللہ متعلق کے اللہ متعلق کے اللہ ہو اللہ اللہ متعلق کے اللہ ہو تھی ہے۔ اللہ متعلق ہے اللہ متعلق ہے۔ اللہ متعلق ہے اللہ ہو تھی ہے۔ اللہ ہو اللہ ہو موارف کے اللہ ہو تھی ہے۔ اللہ ہو تھی ہے۔

مقدمہ بہاو پورے والین کے بعد مرض روز بروز شدت بکڑتا گیا ،کیشن ای
طالت کی جامعہ اسلامیہ ڈاجیل کے درم حدیث کو جاری رکھا۔ تا آگئے آو گیا نے بالکل
جواجہ یہ یا اور آپ دیج بند تشریف لا کر کو باساحیہ فراش ہو گئے اور میں مرض الموت
باب وید یا اور آپ دیج بند تشریف لا کر کو باساحیہ فراش ہو گئے اور میں مرض الموت
بابت ہوا۔ لیکن قدرت نے جوائی خدمت کا جذب نے پایاں آپ کے قلب مبارک میں
وواجہ فر مایا تھا ، دورستم مرگ بریمی چین سے نہ لینے، بنا تھا۔ افادات بنامیہ اور کتب جی کا

خاتمة التصانيف :

تا آگر بیاداور دوا کرایک مرتبہ پیمرتشمیر کا سفر کیا جائے۔ اوال اسپٹے انواد و اقارب کی ملاقات کے طاور ویش کھر پیرانیا کے تشمیر میں قاریانی فقتہ کیجیا ہوا ہے۔ اب نئ وال پینچ کروس کے اسداد کے تصلی کوئی کا میش کیا گیا ۔ اس خرکا تصدار نے کے ساتھ سے مرورت محسوس فرمائی کے تشمیر کے جام اردو یا حربی کے رسائل قو با ہار تشیس کے ۔ فاری انہاں میں سند فتم نبوت اور قاویا ہیت کے متعلق لکے رطبی کر کے وہال ساتھ لے ہوئیں اور اسلامی کے بارسائل میں سند فتم نبوت اور قاویا ہیں اور ایک رسائل قو میں شوال کا فرمادی ۔ اس سے بِين تصييره كالرور ويان قلق والفطراب آن أيس أنه حد اسرام يا كالحمان أنه عالا في أن

الإيّاعِيَاد اللَّهِ قُوْمُوا وَ قَوْمُوا ﴿ خُطُونَا النَّتُ مَا لَهُنَّ بِدَانِ المسالة كالدوال أشواوران فقول كأس ثل كال وذاهر برحكه أيحارين

و لَلْهُ كَادَ يَنْفَضُ الْهُدي وَ مَنَازُهُ ﴿ وَرَخُوحٍ عَيْرُ مَّا لَذَاكَ تَذَانَ النافقول كوشدت مدايت كفتات مدما والبياج بين فخير وسادل مساراتي

ب رسول بن أولى الغزم فيتكم فكاه الشماء والارص تقطران أيك اولوالعة مرمول (ميدة مين عبير اسلام) كوتمباري ماين كالياب وق الله ين قريب بكرتيم اللي عدر بين ادرة سان محمث يدي -

وْ خَارْبُ قُوْمٌ رَبُّهُمْ وَ نَبُّة ﴿ فَقُومُوا بِنَصْرِ اللَّهِ الْدُهُو دَانَ الكيدنا شجارة م (موزاليو) في البينة رب اوراس كي في صحى القد عليه المميت وَقَفْعِيْلِ صَمْرَىٰ فِي الْتَهَاكِ حَدْزُ دِهِ ﴿ فَهِلَ ثُمَّ دِاعِ اوْمُجَلِّتُ دَامِيَ حدود الشاكولة الرائية و كي كرهم كالوائن ميريد بالتي ست يجوث ينظ ب- بلس أي

ال الري وتباهي أو أن مده واللي ك تحفظ ك الشارك إلياء في والديات بي والوت بير بهيك كين

تعنیف تنین و نیج تی که مرش کے انتداء کے ایکن علی آنی کا انتظامی و ایک تعلیم م كي دريوال وكار و عابي كي كي ال يقام جيها كريس في شير و در يد يريس المكالب " وان عن منظر عنم أبوت من الك رسال كلين شور ما أبيا الله وكراب شهدا ما ما تعليم - ニックレきしいるとってとるしかいか

استر ہا کاروی میں ارشار کو سورے عظمی بھے کراٹر وی کرنے ور انسان میں کے برواشت کرنے کی تب وتا بیٹیس وی۔ كه حضرت بستاؤ كي حالت بدلنا شرار الدالي مدرية لم وقته بي كا آلماب والتربية و ك كماريب أثلاث يبال تك كدام ما وصفرا الإساجية، ووغنية ال ويكونهم أمَّة في أمر. ويانت في وين على كافريس الجي عمري أخرى سائس بوراكر ويا- آپ ف المبين الديمراس كه دارك كي كوئي صورت فيس واسك گوياين بال يونا با تا تما

اكرچ فرك عرم في ق و داد يهاد یخاک بات جزیزت ک جد ند مقسم

ا ب موسِّشيريَّ تصداوره ول رساله في إن في النَّاعِت بمحل أيِّك فواب وهيأيه عمد کے ابتد آپ کے مسورا عدال سے وی^{ستی} اور افق فاری بھی کرنے بھیس می ج العلامية المنتس على مورت في أن أن أنهين شائع أنها مرسمي المراق أب إلى العيرر كلي سيالين القدلي عدد تنظيم و سياقه أراه وجهت عي أريب ب النَّصَا نَيْكَ قُرُ أَوْ بِالْفِي الْحَيْلِ اللَّهِ مِنْ ١٠١١٢٥٥)

امام تشميريٌ كاعر بي قصيده :

الهل تُم غرك يالفرم بداسي تر با النها تب شاقه بالأفاد ل شامت أو الى والرف الاست به به وهواله الله المهام معينت معد بردا شت المسائل كل مب ش سائد المسائد المسائد

ه هند المحيد في سند التا التي يا تايت الناس المنظرة الناس المنظرة الناس المنظرة الناس المنظرة الناس المنظرة ال ا چاك الدامان الله من الله على إلى الله الله المناور المعالي الفاطئ جنك المستفرا بكم

تحفظ تم نبوت کا کام نہ کر سکے تو گلی کا کتا بھی بہتر ہے:

قادیا نیٹ ن کٹا کئی اور استیصال کے لئے حضرت شاد ساحب نے مرض اور بر طائب کے باوجود افر فر ویا۔ شاہ ساحب اس فر کوائٹ لئے فاقحے فوا ترت بھٹے تھے۔ چنائچ حسب روایت موالا ناگر انور اوائل بچار کی جواس سنر جس رفیق تھے، بہاو بدور تیکنچ کے بعد جعد آئپ نے بھاد نیور کی جائے سمجہ میں پڑھا اور نہاز کے بعد جزار بالمسمانوں کو قطاب اسکر نے بولے ارشاد فریایا ۔

فتنهٔ قادیانیت کی سرکونی کے لئے تلامٰدہ کود صیت:

سوائے علاصالور شاہ کشیری میں است میں موائے علاصالور شاہ کشیری میں است میں است کے مسلولی میں میں میں میں میں می ورواز میں پر دستک وی ایک است قوم! آیا کوئی فریادر تر ہے جو آئے بنا ہور رہے میں میں وردی میں میں میں میں میں می

نغفری لفظ مینها من کان نابها رو استها من کانت نه آذرای اینها در استها من کانت نه آذرای اینها در استها من کانت نه آذرای در اینها در اینها

دعُوّا مُكُلُّ أَمْرِ وَاسْتَجْلِمُوْ النَّمَا دهني وقَدْ عَادْ لَوْصَ الْغَيْنِ عِنْدَ عِبَانِ سب يَالِدِيُهِوْ كُرَاسُ فَتَمْ تَقْنِي كَمْ عَالِمَ مِنْ مِنْ اللَّهِ عِبَالَاسُ كُرُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ مَنْ جِهِ وَجَالَةَ كَ يَعِدُ مِنْ كَاسْتِهِ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللّ

الإفال عليه الخير الواسعيد الدين كل الفاقت ك لئة ويوات وارجان كل بازى الله ويوات وارجان الله ويوات ويوات وارجان الله ويوات ويوات وارجان الله ويوات والله ويوات ويوات والله ويوات الموات ويوات و

سی ظامت شب شن کے کے اکلوں گا اینے در مانہ و کارواں و شرر فشال ہوگئ آو میری انس میرا شعلہ بار ہوگا یں نے اپنی زندگی تیں کسی ہزرگ اور جالم کوائل فائند پر انتقادہ و مندرقین و یکھا جٹنا کے اہام الاسر صفر ت شاہ صاحب کو ہے

این محمول دوجاتی کردل شرائیک زشم جو آیا ہے جس سے جروفت خوان ٹیکٹ اربتا ہے۔ جس مرز اکانام لیے تو فر بایا کرتے تے السعیس این المعین قادیان "اور آ وازش ایک جیب درد کی کیفیت محمول ہوتی رفر ماتے تھے کہ:

" لوگ کہیں گے کہ یہ گالیاں دیتا ہے قربایا کہ اتم اپنی نسل کے سامنے اپ اندرونی در دول کا ظہار کیے کریں ہم اس طرح قبی افرت ادر فیظ وفضیہ کا اظہار کرنے پر مجبور ہیں ، درند کھن تر دید و تنقیدے لوگ میہ سمجھیں کے کہ پر تو نکمی اختیارہ شد ہیں جو بہتے ہے چلے آتے ہیں ''۔

مرض موت میں جب تمام تو تھی جواب دے چکی تھیں اور چلنے بھرنے سے قابل نہیں منے آئیف دن (یہ جمد کا دن قول) جائی محید میں ڈوڈی میں لائے گئے اور اسپیغ شاگر دواں اور ملیا وادر اہل و یو بند کو آخری ومیست فر مائی کروسن اسلام کی حفاظت کی خاطر میں فتات تاریخ بیاست کی سرکو ٹی نے لئے پورٹی کوشش کریں اور فرمایا :

'' میرے جوہزہ کی تحدود جنہوں نے گھ سے حدیث پڑگی ہے اوہ بزار جوگی ان سب کو میں وصیت کری جوں کے اس فینہ کے ظاف پیرگی جدوجہد کریں''۔

(Sept and comments of the

مواع على ما لورش المحتمري المسالورش المحتمري المسالورش المحتمري المسالورش المحتمري المسالورش المحتمري المسالورش المحتمري المسالورش المحتمرين المسالورش المحتمرين المسالورش المحتمرين المسالورش المحتمرين المسالورش المحتمرين المحت

فتنة قاديا نيت كامقابله كرو:

معنز من من الدخل من الدخل من الدخل في الدخل المنظمة المن المساحب من الأكروسية من المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المنظمة

بھائی مولون صاحب الل سنت اور الله عدد بدن کے افتقا اف کی کیا تھے۔

تبار سند جانب کی جوئی نوت، افراپ کی دوبال است اور تحرا کی پیدا اور تا اور تبرا کی بیدا اور تا اور تبرا کی بیدا اور تبرا میں کی بیدا اور تبرا میں کی بیدا اور تبرا میں کی بیدا کا فیدا کی بیدا کی ب

أ خري والعيات :

الله المسائع العلم من شاوعها حمياً من مناكر "" جمه بيافتر على علاقة تيماء تب يحيح فيندنش قالي اور بيافله والاش سوائح ملاسانورثا أشميرني بالمستحد المستحد المستح

کے بے اپنے آپ اُو گاوے گا اس ن بعث کا مناسی بھی جول آ۔ (الحقی) جون ایندا اور سے رفعت بوریت بین آخری وقت ہے آگر اُکر ہے آوال اُفتر کیا۔

(فارتاب على المعالم والمراجع المراجع ا

اس میں ہو آگر فائی تو سب کیا اول ہے اس میں ہو آگر فائی تو سب کیا فائل ہے اس میں ہو آگر فائی تو سب کیا فائل ہے کہ کہ کہ میت رورج طبت جان طبت ہے کہ کی حمیت فون کے رشتوں سے بالا ہے بیر رشتہ دنیوی قانون کے رشتوں سے بالا ہے کہ گر ہے ختاج عالم ایجاد سے بیادا ہے کہ گر اور بادا الله عالم ایجاد سے بیادا ہے کیادا

امام تشمیری نے عطاء اللہ شاہ بخاری کوامیر شریعت کا اعز از بخش

حيات اميرشريعت كرمؤلف مرزاما لبازلكية بين:

فیشتر اور بر ترج مرتبیا جا چکا ہے کہ ہندوستان کی سیاسی اور ندہجی اوتر کی نے ملک کا
اس وسکون تجہدو با اگر دیا تھا اور بہ خاندو مرائی اسلام کن ترقی کی داوش سکب کران تھی ۔ ہندہ

کے طرز املی نے سلمانوں کو مجبور کیا کہ وہ اپنے لئے شہادت کی صوت عابش کر بی تاکہ

ہندوستان میں نجی کر بھر منطق کی آبر و محفوظ دہ سکے ۔ شدھی و محفق شاددا ایکٹ جھر بک مثارہ میں اور اور تھیل فیداد مسلمانوں کو میں قدر ہرا سال
سرویا تھی کے ملائے کرام کی اپنی قرمہ داریاں بھی تھر وش تھرا آنے گئی تھے۔ شاہری

ين بنت كاشامن جول:

الهر کنوات بیر فرمانی کدهندور میکنی کوجشی خوشی اس التحک سے ہوگی جو قابا نیت کے استیمال کے لئے: پنے آپ کووٹٹ کروی ورسول آلوم میکنی اس کے دومرے امحال کی نمیدت اس کے اس ممل سے زیاد وخوش میں کے اور چرآ فریس جوش جس آ کر فرمایا کہ جوکوئی اس فیتونی سر آونی

مون اورش كري و ١٠٠٠ كري و ١٠٠ كري و ١٠٠٠ كري و ١٠٠ كري و ١٠٠٠ كري مِوَانْ عَلِي مِنْ الْمُورِكُ وَالْمُعِينَ و ٢٢٦ في از ان بے الر جوری تھی مجنی ترم اور مجد کے میں رائی روئی کی تلاش میں سر کردان کے ا 产二点 صول زركي شريديدا يتدجر بات كالمجود ب المتقل المألي الا الما ماریخ التفاقیم کے آخری افول میں الا جور بین آنجین شدام اللہ بین کو سالا شاہلائی منعقد ہو۔ جس کی صدارت و بویند کے شخ افدیت «انبرت طامه شمر الوزشاد صاحب تصمیری کے شین رَسَلقی اور ندی قروتر نیز شن ن دورن میا جاست ہے۔ 60 ان شی ابات اس المسار فر مانی ۔ وقت اور مالات کی موجود کی میں مالات ہندوستان کا تاریخی اجماع کی تھے۔ وہم ہے۔ محسوش قرتاب، بجرتم ووكي أحمد ومايادريات نتل كي موجيس وان تهام تحفرت كي وجوت عند ما توسائه شاوی (حفرت مولان میدوها والند شاویخاری) مجی این جلسے بی شرایک ی ایریک کہنا ہے۔ ۱۹۴۵ء سے ۱۹۳۰ء تک فریکی الطعاری کان کفر دارتداد نے قصوب اسازم والتي وملام اورمسلمانول پر وقت كے مختلف موزول سے جس طرح بے بحارہ فتشت باري ك حصرت امیرش بیت میدیر جوگران سے ظرائے اور بام اد ہوئے ۔ حضرت انورشاء تشمیری صاحب اورونكر بالتي صدمتند وعلاوكا سيرمطا والناشاه بخاري كوام شريب كاامز وزيخينا الثمي خديات كاصله تفناور يتوزمت تعتبل أي في أميد بي الناست والبسة تحيل-وقت گذرتار فا اورتار تأن الک مرتبه کمرائيد آپ و هرايا ايك وقت وه مجى آيا جب جشم فلك نے ويك كه جزاره دُوجِ إن كے تين جزار علماء نے گريك ثلاث شریعت کیلنے تھے ہے گئے الدین مطرت مولا ناعمرائی کے ہاتھ پر معت کرے آپ كوقا مرشر يصحكا فطاب وباليول معترت وطاءات شاو بناري كوامير شريعت كالقب ما قَ اسْتَادَ مُرَمِعَتِرَ مِنْ مُولاً يَا مِيدِ لَكِنَّ أَوَقَا لَدُشْرِ يَعِتْ كَالْمِ الْرَحَاصِلِ وَواله اميرشر بيت ميت او يعلق يرافتخار: الله شراعت تحفظ فم نوت كر بالإنساق الدرة ألد تن . تصطفم أوت النال زندگ کامشن تی دوس لنے عطرے ماہ سانور شاؤمند اسب کوامیر شریعت سے محصوبھی تعلق اور هميت تي يا الشار المساهب ب مراج الاستان الأنواز بالزوقيع الدان أريباً أي -

جوئے بٹر ارول کا انتها یا تھا۔ معدار فی تقریم ہوری تھی کہ شاوجی جلسے کا ویس بیٹنچ ۔ هنرت المامدالور شاوكتميري قرماد بي تص " و ین کی تبدری گر ری بی - تفر چارول خرف سے بلغار کر چکا ب- اى وقت مسلمانول كواين ك ايك اير كا انتخاب كرة جايئ -اس کے ہے میں سید مطاہ اختہ شاہ بخاری کو تخب کرنا ہوں ، وہ کیا جی بیں اور برور بھی۔ اس وقت انہوں نے فقتہ شاتم رسول اور شاروا ا يكث كي سليط حل جم جراك اور دليري سنادين كي خده من انجام دى ين - آكرو محى ان سالى ي وقع ب"-یہ کہدکر جعنزت شاہ صاحبؓ نے اپنے دونوں ہاتھ جعنزت شاہ بڑا کی طرف پڑھنا کے اور شاہ تن نے اپنے دونوں وتھے جعفرت شاہ صاحب کے باتھوں میں دے کر فرمایا ۔ آپ بیان مجھیں کر حضرت شاہ صاحب نے میرے ہاتھ پر بیعت کی ہے بلکہ وعرت سل فك الى على على أول فره ياب البيت فريت ال ید نشط کی کرشاد تی زاروقط روی کے اوران کا ساراجسم کا ہے اگا۔ اس کے بعد باقی طاریس کی تعداد یا فی معداتی دان دقت شاه کی (ایر شریعت) کے ہاتھ پر بیعت كى مه ان ين مولانا تختر على خان مولانا حبيب الرئين لدهميانوي مولانا احر على الايوري

علامها قبال مستعلق ددوى :

انورشاً أن كمثال بدارشاد علامدا قبال :

البان الماوس الماوس الماوس الماوس المادس و المات المادس و المادس المادس و المراد المادس و الماد المادس و الماد المادس و المادس و

مولوی صاحب ؛ بیصاحب واقعی مختص ہیں بہت گفتی اور بہت زیادہ بہنادر۔
انہوں نے ہنجاب میں چند تقریم میں کرکے قادیا نیت کے خلاف ایک عام چذبہ بیدا کر دیا
ہے۔ ہم مجھتے ہیں کہ اگر انہوں نے اس طرح محتت سے کام کیا تو قادیا نیت انشار اللہ شخم
ہوجائے گی۔ قادیا نیت کے سلسلہ میں شاؤ تی نے جتنا کام کیا سب اہاتی کے شار دوارشاد
پر سشاہ تی کی تقریم میں پیند کی جاتھی تو اہاتی کا خوان سے دل ہو جاتا۔ وورز دید قادیا نیت
پر سشاہ تی کی تقریم میں پیند کی جاتھی تو اہاتی کی تکاوان سے برقدم پر رہتی۔ ایک دفعہ جمعہ کے لئے لیے بھے دور سے تو اہاتی کی تکاوان سے برقدم پر رہتی۔ ایک دفعہ جمعہ ک

حضرت الاستخرال المتخرين المقيدة فتم نبوت كود إن في السائل دينيا، كفين تقيد السائل المستخدال الله السائل المتعدد المائل والمبيت والمين المين والمين المين ال

مواقح عادم اله رشاو شعي في مساح ما مراح الله من المحتمد الله وشاو من المحتمد الله والمحتمد المحتمد الله والمحتمد المحتمد الله والمحتمد المحتمد الم

قادیانی نبوت ٔ برگ مشیش

من ب يكليم عني عادمه اقبال فريات وي

یں نہ عادف نہ مجدد نہ محدث نہ نتیہ بھی کو معلوم تھیں کیا ہے نبوت کا مقام بال مگر عالم اسلام پر رکھتا ہوں نظر فاش ہے جو پر مغیر فلک نیل فام مصر عاضر کی سید دات میں دیکھی میں نے سے دات میں دیکھی میں نے سے دات میں دیکھی میں نے دات ہیں دیکھی میں نے دات ہیں دیکھی میں نے دات کے مرکب حشیش دو شوکت کا بیام

علامدانور تشميري اورعلامدا قبال:

اس زیائے ہیں ہنجاب اور دیگر برسفیر میں انگر رہائی آفلیم یافتہ طبقے میں قاویائی غفے کی شربطینزی اور اسلام کھی کا جواحساس پایا جاتا تھا اس میں بوابینش وائٹر اقبال کے اس لیجر کا تھا جو نقید واقع تو ہوت پر تھا اور ساتھواتی اقبال کے اس تکرین ٹی مقالہ کا نجی براائر تھا، جو تقایا نہیت کے خلاف شائع جواتی ملیکن ٹی بیر ہے کم اوکوں کو معلوم ہے کہ اس ماقول تحربے والے کا اصل جامن حوالاتا میں مجھوانو رشاہ شمیری تی تھے۔

آیک مرجر انجمن فدام الدین کے سان نداختا نا شار آن کے علامدا اور شاہ الا دور آنگر افسالاً کے تو ڈاکٹر اقتیال ان سے مائق سے کے لئے قود الن کی قیام گاہ کر گئے ایکر ایک شب آئیس ایٹ ہال جانے پائیک مرتع یا۔ افوات کا تو بعد دی فائد ما مدا تیا لیا گئے موافي مرافي رشو محميري و مساور من المعلم المعلم

و اکنز معاصب کا آخری دورکاکاد مقطم منز ارد و فاری این هافی تی روز بند فی در به یت مدر آگاه با نیت شرانهایت بعند پاییمشانین تیم باقلم فرمایت چین به زاکنز مد صب قارین مشاراز شین برهم بف آرایت به بیرهنز ت شاوه و حب کی تنلی ار مست به به

ا اکنز میا دب مرحوم اس کی حی فریات دب که همزت شاد میا دب به به به الیا جائے۔
الیا جائے ، فریایا کرتے تھے او پوبندی پینش بزوی افتاؤنات کر انر ہوئے کو امر نے لئے کیک فال تھے جی دیا تو احتر کے سامت الا اور بھی حضرت سے ارش کرتے تھے کہ اس سند اپنی فوائی سمی سے احتمال کو گئی بھرار کی رقم جی کرنے کے لئے کہا ہے کہ جناب سے ایک واقعی تھیں کر رائی جائے اور کتب مہیا کی جائے گئی تاک ہے کہ اس سے فقد میم وجہ یہ ایک کو تھی تھیں کر اور کتب مہیا کی جائے ہیں تاک آپ کی خالت سے فقد میم وجہ یہ تعلیم یافتہ حضرات استفادہ کر بی اور مسائل جدیدہ جس فقد رمیا ہے ہیں وال سے قال کی کو خشر کی جائے ہیں وال سے انسان کی کو خشر کی جائے اور علم الدفتہ کی از مرفوخ تر تیب دئی جائے ۔

حضرت شاہ صاحب مرحوم لا ہور نے آخری سفر شی دسال فاتم النجین کا مہود. ساتھ لے گئے بچے سال کے بھٹی مقامات ایک مجلس شی سنائے ۔ فراکش صاحب تہارت محقوظ ہوئے واسپے دوستوں کو بلا بلا کرلائے اور بازبار سنائے کا تقاضا کرتے ۔

حضرت کے وصال کی تجرافا ہور میں کن کرڈ اکٹر صاحب ہے مدمشموم ہو ہے۔ تعزیقی جلسا ہے اجتمام سے کرایا۔خودصدارتی تقریع تاریخرانی اولی آ واز میں جواففا ہوں قریائے مفضائیں اب تک کوئے کرے جی رقریایا :

" مولانا محمد انورشاد صاحب کی مثال بیش کرنے سے اسلام کی پانچ سو سال کی تاریخ عالیز ہے " رواقل کار باند ہی ہم یہ، بیش مشان این کا ہر گھند ہے موسمان کی خی آن تی شان کفتار بیش کردار میں اللہ کی بربالنا الداز وال کی شاهری دفطیات اور دیگر تصافیف سے بھی بوتا ہے جین ہوائی ہمرانہوں نے Reconstruction of Religious Thoughts کے موان سے انگریزی زبان ہیں جو 6 کینچرز میزار کیے ، ان میں علامہ کشمیری سے خاطر خواد بدولی۔ انگریزی زبان ہیں جو 6 کینچرز میزار کیے ، ان میں علامہ کشمیری سے خاطر خواد بدولی۔ "صوحت عالم" پر علامہ انور شاوکا منظوم رسمالدا کرچہ بہت مختصر ہے کیکسی تقیقت ہے کا دیا رسالہ" حدوث عالم" کے موضوع پر قدیم وجہ یو فسف اور اس پر جامل تقید کا نجوز ہے ۔ یہ رسالہ" حدوث عالم" کے موضوع پر قدیم وجہ یو فسف اور اس پر جامل تقید کا نجوز ہے ۔ یہ رسالہ جب چھیا تو علامہ انور شاہ سے اس کا ایک فسف برست موالا نا معید احمد اکر آ باوی تحقیق وسالہ جب چھیا تو علامہ انور شاہ سے اس کا ایک فسف برست موالا نا معید احمد اکر آ باوی تحقیق وسالہ بھی انور مال فر بایا۔

چنانچ طامہ اقبال نے پڑھنے کے بعد مولانا سعید امیرا کیوں ہاں کہ اس کہا گی مولانا افور شاد کا رسالہ پڑھ کر ونگ رو گیا ہوں کہ رات وان قال اللہ وقال الرسول ہے واسطار کھنے کے یا وجود فلسفہ شل بھی ان کوائل درجد رک ویسیرت ہے اور اس کے مسائل پر ووائن اقدر گیری ترکاہ رکھنے ہیں کہ حدوث عالم پر اس درمالے میں انہوں نے جو پھر لکھ ویا ہے اس کی تو تو ہوں ہے ہوئے سے ہوئے فلسفی ہے بھی تیس کی جاسمتی ہے۔

 موارق على مدانور شاء تميزي مرسوس المعلى المشاوه مرنا تعالد چنا تجيرات كيات المسال المؤرث المعلى المشاوه مرنا تعالد چنا تجيرات كيات المسال المعاني تضيير المناه المواق المعاني تضيير والمعاني تضيير والمعاني تضيير والمعاني تضيير والمعاني المسئل بالمعلود والمحل المطال المسئل بركمي بيرات والمحتفظ والمحتفظ والمحتفظ والمحتوات المعلم كالمداز الفتياركر ليق تصدر برزير بحث است المسئل المعالم المعاني المعاني المعاني المعاني المعاني المعاني المعاني المعاني والمحتفظ المعاني المعانية المعا

علیم الامن حضرت اقبال آئے چیافسٹے پرخود پورامیورر کھتے بھے اور ای شہون میں انہوں نے ایم الے بھی کیا تھا۔ پھرا ملامیات کا بھی وسٹے مطاعدر کھتے تھے، جس کا

ا قيالُ كوامام تشميريُ كا تحفه:

اب: ۱۰

حضرت امام کشمیری کاسفر آخرت سوائح علامه انورشاه منتميري مسيد المستنان المست

اع ول إ تمام نفع بيد وداع عشق مين :

حضرت شاوصا مب کی پورگ اسوال کی ہے ہے جُتم نبوت کے اسے و کے معرکوں کی کوئی تاریق کے صفی سے میں شکی جائے گی ۔ تروید قاریا ہے۔ اُن کے مجاہدات کردار کے قصے کو گول کی قبان پرریش کے۔ اُن کے مثق رسول فی مستوں منریب انا مثال ہے گی ۔ مشتق رسال بق موسقا مہت جہاں مثقی کے بلتے ہیں۔ رہیں معرف وفادار رفیق جیجے دوجائے ہیں ویکن شاد صاحب جیسے وک اسپینا کو مسک جائے ہیں۔ اور دومرول کو کی تنقین کرتے فظرات نے ہیں ویکس سے است

شفيق باي كى شفقت كا آخرى مظاهره:

چول قضا آيرطبيب ابليشود

مصر و حفر ب کے درمیان بنارلی کی شعرت بزشتی دی ، بنگر مغم ب کے بعد سے نورل کی کیفیا سے طاری ہو رکھیں ، نیکن ہوش و حوال کی سائٹی او رکھنے "بیقظ و بیدارلی کی عب سے آئے نے بالے والوں اور کھر کے کئی فرو بلائجر بہ فاروحاف کی طبیب کو کئی اس کیفیت ہے ا النظام الآور الله التي تلك المستحد المستحد

جسین موت کیوں اور وی تقتی ہے۔ اوار سے مزان میں فرانی کیوں آگئی ہے۔

ور افقیقت ام انہا ہے وال ایک اپنے ہیں اور ور ور کے ارب میں اوارات مور اور اس میں مارات ور اس میں مارات ور اس میں مارات ور اس میں اور اس میں اس میں اور اس میں

حضرت امام شميري كي علالت

حظہ سے الاستخباری ہے قرارتہ بائی ہے ماران الظریشا و تشمیری عظر میتنا کی دوران اور المارتہ قرامت المارت المارتی المستخباری المستخباری المارتین الم

سفيد لوشول كالبجوم

میران فال کا وال ہے اس کی زندگ کے ساتھ ای سر ان او اِس سدافت والی الك شايد صل كي هييت ركان ب كرش الشكرين بلغ الاست إلى أن المرس كا إدامين مشيد إيش انسانون بيدهن كي مرول برغر في ممات شفير يز ووكيا - يحق إلى آ تحصول برشبه وتاا درجمي الرامنظ برجيرت وقي أياية وارالعلوم ويوبند كي طبيرين الكين اً بني تو ان كواندر آئے كي اجازت تعمل اكيا ہے بلند پايہ علام كا گروہ ہے " جنہيں ان كى خصوصیات کی بیم اندرہ نے کی اجازت ل^حتی ایکن ان کے متور چیزے بھر بی طور وطریق ی ہے۔ تمام تخیلات کو فاد کردیتے۔ اس خدا کی متم اجس کے قبضہ بھی تمام انسانوں کی جان ہے ، نہ میر بی آ انگھیں و کیلنے میں فلطی کر رہ تی تھیں اور نہ معورت واقعہ کے بیان شرائسی م إلف منه كام بير - الجاري آويزال كفف في الني مانوك أواز نش باردوي من وعفرت شو مداحب اليد الأول مُفتى المطراب من ما تحد فِنك بِرا تحد البضر" بعال محد بإلى بياره" كالنبيئة بالقول ب اليك كلائن كوبونول تك يجها يا بندارهبي صبغا الفداور غالمَه كلم أوجيد ـ پاکیز دارد پر کیا۔ خود می چار پائی پر قبلدز نے ہو گئے اور مقدال جوم جس کے ماحول کو يري كردُها لا كوني فيز إقول عن في مركز وندة والريح تخرط واورو كالمراج المريح

كا ئنات علم كاعظيم سانحه :

میں نے جنگ کر دیکھا تہ چیٹائی بہینہ کو دیکی اور شاوی حب مرحوم ساکت ہ سامت لینے ہوئے تھے۔ دیا میں اند جبر انجما کی روٹن کل ہوگئی بھم و لمال کا آئن ہے تو ہ موائع علامه الورشاء محمري التعاقبية المحرود وقت مرز في سرحوة ب سائق المعالم المورث المعالم المحرود وقت مرز في المحرود وقت مرد في المحرود وقت مرد المحرود وقت مرد المحرود وقت مرد المحرود وقت مرد المحرود وقت المحرود والمحرود المحرود والمحرود في المحرود والمحرود المحرود والمحرود المحرود والمحرود المحرود والمحرود والم

علم وكمال كا آفاب غروب جواحيا بتاقفا:

بیردات اپنے منظر کے حمال ہے ہوئی جمیا تک تھی ۔ شام ہے ہی والد و کے ر شن شدید در دخیانده نیاد مافید سے بیانی کھر کے ایک و شے میں کیلی ہو فی تھی معموم ہے بھ فع اب ادر بادول کے دیا رقع پر فیٹر کا شار کے کا پیکایا تھی جاتا مؤ بیدار بی وغواب کی مخت مُن غَيْدُ كَى فَتْحَ مِولَ مِدَا حَرِي بِهُو كَمْرِيالِ خَالِدِوْاهِ بِهِا أَنْ قِيرٌ معيداهِ رَا يَ فَي والدو كَ ما تعوانق كَرْ رَيِّي مِدَاتِ كَلَ تَارِيكِي بِيْحِيْ جِنْي لِهِ فَي لِرْمُلِكِ مَنْ مِنْ فِي مِلْمُ وَمَالَ كَا أَ فَآبِ جِهِالَ مَا ب جوافعة في معرى الصاحم وفي أمر اللي قيار جس كل روانني الصفى كالفات كيار مناويد والسالة عجود المراح کی گران مصدوری اگران عیاج با سازی و استان از این مراوح با این افراج ایس چھیا جاتا تھا۔ ایک تاریخی رات اپنے ساتھ اولی آتی وایک اند تیر اس ویے میں اور بیمیاز جابتا تفاجس ك ك الكهم وقل آلاه كي زندگي ال وسوقي عالم بروت بارتفاق الآن التي تحكي ما شب النصائع وه البينع بيند وه شف اور جز الضحاس بيراً والعدَّ فارتزا النها في يوارا الاس امير الهامنين في الكريث موت من جيهم تملول هندانا جور الأرسطي و يأييزورون وتنس سواغ على مدانورشاه تشميري مستحدة الله المستحدة الله المستحد المستحدد الله المستحدد الله الله الله الله المستحدد الله الله الله الله الله المستحدد المستحد المستحدد المستحدد

مخسل کی تیاری :

چاشت کا دائے کے دائے کا در نے کے بعد خسل کی تیار کی دولی اور مرکان کے دائیہ اصر بھی ایست میں اور مرکان کے دائیہ اصر بھی ایست میں اور ارافعوم کے جعنس حفرات شمل دینے جی شرکے ہوئے اس معاوت میں اور دولیا احتمام وزیر دند اور حافظ محد شریقے میا حب بین جی میں معاوت میں شرکت کر رہے تھے میں اور خواب کے بعد جناز واتھ جی بھی اور جناب کے اور جناب کے بعد جناز واتھ جی میں دکھ دیا گیا۔ دیلی اور جناب کے جعنس مناقی سے بھی گرام دیو بہند کھنے کی تھے وہ میں شرکت کی تعمومی ورخواست کے ماتھ ایست کی اطلاع میں دی گئی تھی۔

جنازه میں جم غفیر:

موائح عامدانورشاه طبیرتی مستور می با مواثح عامدانورشاه می با از می استورش من می با می با می با می با می با می ا به گلی ادر شده برایت کا تی از ترکی کی به به دو معزم و می این می باشد و از می می باشد و استوری می باشد و اجعوی النا الله و اجعوی

امام الحديث كي وفات جوگئي :

ان ما نحدُی علام اوراً دیو بندیش کیل کی به دارالعلوم دیو بند جهان هلیه کری نی رات عمل البیئة کم ول ہے ہاہم اعمروف خواب تھے ۔ نورورو کی مشہور نماوت کے مراحے اليب رصيا مك يُدوره آواز أن كن إو كواتم مورج بوالام الحديث كي وفات بموكن - آواز آيي الني زيزه كدازهي كرمون والے مالك مي اور سم كے سبے رو محے ـ قاري استرعل م حب معرت مولا ناحسین احمد فی محتصوصی خادم بیان کرتے ہیں کدائر آ واز ہے چند منت پہلے میں حضرت مدنی آ کے سریس مائش سے فارق جوا تھا۔ وہ زیمان خانے میں تشريف نے مجنے ۔ انھريش اپنے بھتر نہ دراز ہوا كہ يہ فلك فكاف أمر و كاتوں ميں كونجا . يس تحبرا كرأ تفاديكها كراندرين ولانتدل برجنه بإدبر بدس بابرتش يف لي سنا مبياء جمد رِينُوف كالبياغية كسبالقيار بوامًا كان بناه كاوش آحياء كم يتح كريد جنات تع جو هم بت شاه صاحب کی وفات نه الم کنال بین - آجوظها نے اس جم کوریکھا جس ہے یہ خوفا کے آواز نگل رہی تھی۔ اس آواز کوشن کر طلبہ شاوصا حب کے گھر پر جمع ہوئے گئے۔ تمام رات ایل شیرا اکابر دارالعلوم اورطلبه کی آید و رفت جاری رای - این زیانه شی دیج بزر کے بچاہشہ آفس بھی رات کے وقت تاروینے کا تقرقیس اتعا بلکہ اوقات شب بھی و بویڈ كَ النَّيْشُ مِن مَا يَعْ أَرَامُ وَيَاجَانا - جِنْ تَجِواطَمِ الْسَعْلَا عَن رَاتَ لُوا مُنْشُن مَن الروب كَ و على والإجوار والمرتب ولد عليات فيهر ومتعلقين كواس حاولة كن اطلاح وي كن منه كنك ويع بالدين

عوائح ملاساتورشا وتشميري ----غوجوان شريك المازينج ما ينج ال سرينة ولكيز منقرك قما شاقي جورتش مكا وَ ل كَي مُحتول یر واقف بخلار و تھیں ، نما زمتم ہوئی اور دیناز و کو اسپینا ووٹل پر لیلینے کے سے مضعرب آبوہ میں أيك في تشخص كا أناز وواء بيامام الديث من باكيز وجهم حداجة واليد أن أرث كي ا خرى معادت على الد حصل كرف ك الد المساعى وهرار تصديدة ذور في كيت سد بام انکا اور دارالطوم مے میدگاہ تک کا دو فاصلہ جو چند منتول میں آسانی ہے ہے کئے میا سکتا ہے ۔گفتہ سوا گفتہ کے طوالی وقت بھی سلے ہوا۔ جناز وقبرستان جائے ہوئے موجوم کے ر بأتَّى مكان كرما عند بهياته بين به يودوكريدان هرك روني أجر الكرك اورجاف وال اسية ساتحد يبيال كى يورل زند كى النه جاء بإقفاءاب بياليك وا وكامسكن اور چند تيمول كا أجز امواه كان يخ ديس بلكه علم ومحصت كالك خرابه اوركمال علمي وملي كاتباوآ شيانه قعاء الب محلمه کی غیرسلم آیادی جس نے بار ہام حوم کو ملتے پھرتے ، یکھا تھا جن کے بوڑھے اور تو جوان ي اور اور قبل اس فرشة صورت السان كرمها من آت ى البي مخصوص الدازي باتحد رُوزُ ٢٠ و ٤ جِنكَ بِاللهِ وَأَنْ جِنَازُو كُوكُرِ بِإِل رَبِيعِ مِلامَ أَرِدِ بِي تَصْدِ

مواغ علامه الورشاو تميل ما معرفي المستعمل المستع

نبوس دارانعنوم کے احاسفے اور اس کی روشوں پر معروف خروم ویک قفا۔ یہاں کے در ود بواری ''فال اللّٰہ و طال الوسول '' کے اس شہید کی نوائجی وش وش سے من تھی۔

ولدوزاور بھيا نگ منظر:

آئ جينظره ال انسان مفيد ۽ شن ميت کوائي و بستان علم ڪي تن جن اس طرق و کيد رہے تھے، جيسے موان سمند و کی علم تغیر کئي ہوں ميہ منظر کشاد لد وز اور کشا بھيا تک تھ کہ جسب جي و کَا کشرمت کي منابر او درو کی عمادت کوتا کائی تجھتے ہوئے تحقانی دارالیہ بہت کے قمام درواز ۔ کھول کر جنازہ اس در مرگاہ شن لا کرر کا دیا گیا جہال سالیا سال سجی جناد کی کے مجھے گوائی کو و علم نے طلب کو جمایا تقار نسف معدی کی اس اندو جناک تاریخ پرانس نول کا جوم جس بلک درو

ميال اصغر سين في منازه يرهاني:

مو رقع علا مدانورش و تشميري مسيد المسافور و الموسان مشاق قب شن ا کام با با جا راور پا گا تيزې سے قرار اور کا که يز اراس السانور و الاوسان مشاق قب شن ا کام با با جا راور پا گا کسادر ميان اس گني يز علوم کور ميز يري آن ارا يا کو د مشها خلفنا څخه و هيها لعيله کخه و منها لمحر بلوگخه دارا فا انحري .

ونيات علم أتحد جازيًا:

حافظ الن لَيْمُ نِهُ العالمَ عَلَى مِن النّهِ الذَّهِ اللهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّه أَمَا أَلَهُ مِنْ اللّهِ مِن جَارِي هِي اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّه يَفْضِ الْعِلْمَةِ ** تَحْرِينَ كَان الرَّبُّةِ فِي حُودان فِي زَبِالِي شَعْدَ

رسول الفطائعة كاارشاد ہے كہ دنیا ہے ملم أنگھ جائے گا۔ میر بات بھلائں تیس آئی تھی كہ ملم دنیا ہے كونگر اُٹھے گا ایکن رکیس العد، ماہن عماس آئی موت نے بتادیا كه دنیا ہے ملم كے نضال میصورت ہوگی۔

علم وَكِمال كَي جِيتِي جِا كُتِي بَستِي وَفُن كِروي كُنِّي :

مواغ عذا ما نورش وكثم يركي ---- في المساق ال

بها أني جميس يميس وفن كرما:

طومل القامه كيم وشجم سفيد پوش:

يد وميت اور آپ كل ديريز خوايش والدوم حورينك فَيْنَ حَكَيْ تَكَلِيكَ عِن وَفِي سَالَ لَهُ يس ايناا کيٺ هلائي زيورقر وخت کر ڪيم جومدئے پيزيمن خريد ئي اور نامورشو ۾ کي وهيت که پوراكر ف كى معادت ال كے حصر يلى أنى - ياقعة الله ب كردار العلوم ساختاد ف كى يا یرم حوم کے براور میتی تحکیم سید محفوظ علی صاحب فے اکام وارالعلوم کے سرتھ قبر متا ن قاتی عنی وقی کرنے ہے گریج کیا لیکن پہلی معلوم تیں اکدون کے سنتہ اس زمین کوشاہ سا حب ئے کس خصوصیت کی ہانا پر انتخاب کیا تھا۔ جھوم برا ہر جدر ہاتھ اور جن مخصوص حقرات د الكارق ووجى في على بنازه لدين أحرات كالشارك بهويا أي رقب جوار شن موجود در شقول پر بھی آ دی چڑھ کچا تھے جس ہے بھش تؤور در ختوں ہے ہے الوت أركز بساليكن بينة قالواجوم كوكنفرول كروممكن شين تعايد ميت تبريراه وركفي في واليب حول القدر أي وقيم مفيد يؤل ماست إلان تك يوارث بينا الألك أو في الجازات أسك آ و مه کید کمی شده کا از بهنازه کند کافی میده دوچه درومیت به در تحق است کافی است

آج علم كا آفاب غروب موكميا:

 سوائے ماہ ما تورہ کا بھر کی ہے۔ اور است کو تریز ہیں رکھا جارہ ہوتا ہے۔

ایشانہ ماری کے اس وقت و بھے بہانام العمر کی میت کو تریز ہیں رکھا جارہ ہوتا ہے۔

ایشانہ ماری کے اس تعتب سال کندار ہوتا ہور خداج نے کہاس کی عمر الجم کی تھی ہاتی ہوتا ہوں المحالی میں میں العمر وقری اور این میں مور جہ بات اس کا گانت میں العمر وقری اور ان اس کا گانت میں العمر وقری اور ان اس کی اعتب العمر و است کے انداز میں کے جن کے دل آباد میں مرحوم کو کریں گے دل آباد میں مرحوم کو کریں گے میا ہوگئی جارہ است کا مائتم اور دیو بہتد میں تحریقی جانسہ :

سب پہنا ہوسہ دورکا ہے ایس میں جا وہ نضا اورک ما تجو شہر مشرق ہے۔
اقبال مرحوم نے اس شعر کے ما تحد تقر برشرون کی است میں جا دو تی ہے۔
جادوں سال زمس اپنی ہے تورک ہے روتی ہے
بری مشکل ہے جون میں دیدہ در پیدا
فردو ان سال ہ آئی یائی موسال جرن موانا افور شاہ شمیری کی تھے جش

سوان علام الورش کی بر پہلونٹو روزگار مختصیتوں کا کمس تکس نظر آتا ہے۔ اس سے آبون ہو کہ النات الورش کا بر پہلونٹو روزگار مختصیتوں کا کمس تکس نظر آتا ہے۔ اس سے آباد ہوئی ہو سے پہلے کہ اس شہر القم نے این جرائے مقدائی کو دیکھ ہے با این وقیق العید سے آب ہی ملاقات جو کی یا تم کو سلطان احلمان والا الدین بن تعبد السلام کی زیارت کی معدمت نہیں ہے۔ اور شاق تاریخ کے اس کے خوال مختصیتوں ہے نیاز کا موقعہ ملاء زمان کی گروش قائن ہے۔ اور شاق تاریخ کی گروش قائن ہے۔ اس کے اور شاق کی ترایش کی گروش کی ترایش کی روز تاریخ کی ترایش کی جو ترایش کی ترایش العبد کی درصف اور سلطان العمد، فا

مجمع تصورغم بن كما:

ہ ایسیل کے باشدوں ہے خاسبے کہ مولانا عشقی کے درد انگیز کلیا ہے۔ یہ ہے۔ ۔ مجمع کا تصویر قیم بنادیا۔ جامعہ اسلامیہ ؤانجیش لیک ہفتہ گئے۔ شرر بالدرسی وشام الیسا یہ قراب سے لئے قرآن خواتی اور کلہ طبیبہ کا دروہ وتار ہا۔

الله الله المرادة في المرادة الله المرادة الله المرادة المرادة المرادة المرادة الله المرادة الله المرادة الله المرادة الله المرادة المرادة المرادة المرادة الله المرادة المرا

عالم كاموت عالم كاموت ب

على القد كى دفات ما م السانون كى موت توس بكند جناب رمولي المرم المطلق كا الرشاوي كي العالم كى موت عالم كى موت بيا "...

یدافقد سے کہ کی عالم رہائی کے ساتھ پرانسان ای اتم تیں کرتے بلکہ دورت سے تارت ہے کہ زمین وقر سان بھی اس کی موت پراٹھکیا راویتے تیں ۔ صدیت ای میں تو ہے کہ اس هم کے لئے کا کانت کا ذرو ذروو جا کور بہتا ہے تا تھے سندر کی تارش اصروف گروش کھیلیاں بھی۔

جہاں کی بیائے کا اٹل اللہ کے فیوش سے کا گفات کی ہم چنے فائد و اُفّال ہے۔ اُ اللّٰ بِ الكِمْ ہِ بِ تَرَاس کی نو فقائی کے لئے کوئی مخصوص ما اقد نیس یہ اس طرق وب وہ فروب ارتا ہے تو تاریکی مب جگہ تھا جاتی ہے تو اہل النداد رہ نو سکے دجود سے پوری دیا

س ك خلاوه و ولا تا فليم عبد الرشيد ساحب محروات عفرت أو وسامب كي وفات کے بعد خواب میں ویکھا کہ مطرت مربوم ہے ۔ پیشاک میں ہیں اور ہے رائی و جروت وتقليم صناحب قرما مدتن بينتك كمدائل فواب كود فيؤكر الجصرانير الى وتشويش ووالي مازني هصرت قعا أوي كوخواب كليدكر بكتها توحمرت في تحرير أرمايا كديده من ت ثاوسا حب كل عجات ومنفرت اورائل بہشت ایس سے ہوئے کی بشارت ہے۔ پونک حدیث ایس آ بات كرافل جنت بخورة لمؤة لعن بسائل ويروت دول كيشهل سنة الأفر ف اشاره بهاك خدا تعالی بہشت برین کی لذتوں اورو بار کی راحوں ہے ستار دو اے کے شائی عبد اُولوی وزِين كَ مِنْ يَعِيمِ مِنْ كَ الْوَكَارِ وَقُولَة بِوَرُ مِنْ يَكُمُ كُونَا أَرِاسَ وَوَالْ مِنْ يَكُن فَا مُوقِعِي اللَّهِ مِنْ مِنْ شبانی دور تان المصرف بیر کرقو کل برمرکار دو سنته تین بلکساس و بایث کی اُستقیس انسان کوج اُقعات ے سن استفاده کا مربع رسوقد می دیتر تیراؤید ضائے تھان کر اور بدافت ہے کہ مشت ہے الدائل كي أنعمتون سن قائده أخواف ك ليناتم في أكل من سب منايت فرمات.

مزارادرلوبي مزار:

نجات ومغفرت كى بشارت:

 موارع علامها فورشا و شخیری میده می مواری موجه می موارخ علامها فورشا و شخیری می موجه می موجه می موجه می موجه می و وژن و مور اور این کی موجه می به بهری و نیا تاریک اور مختلت برخم ف میخید مدف اختاب از این کی و فات سے میلی ای بیش آنے والے حادث کی اخلاج کی انجاد می میشتری .

آ قاب لوك كردين بركريدا:

چنانچیا آپ کی عاالت کا آخری دورگذر رہا تھ تو حضرت مول نا اعلی سر اب لا جور کی نے میا جہزا دست نے جواس وقت دارالعلوم میں طاقب بھی کرتے تھے اتھ ہے اس ریکھا کہ آ تیآ ہے گوٹ کرز میں پاکر پڑا ایمغرب کی فیاز حضرت شاہ میں حسید کی فرائد ویں اس بر میں اوا کی یہ بعد قبار این میا جہزا دے نے اپنا بیاتوں ہے حضرت موصوف کو منا یا بھی رق ہے ۔ کہ بھائی تی بہت بڑے مالم کی وقاعت وہ کی اور ممکن ہے کہ ایمر ٹی ان 30 و

این فواپ کے چندروز بعدی مرحوم کا ساتھ واقت فیش آسمیہ جااشیہ آپ ہے۔ علم اُفقل کے اعتبار سے ایک درخشاں آ اُناک شے اور آپ کو حادش آ آناک جارٹ میں ا علی و فات کے بعد متعد داوگوں نے اپنے خواب و کیسے جو آپ کی منفر سے کا ملہ اور سے ف اور مشریعی

يرس كاجنازه ي

مونونی عمید انوا مید صاحب نے ایک رات بیاتواب و یکھا کہ ایک جناز و ہے اس اس کے چھے انوروا انجوم جھے تارکر تا بھی محکمی ٹیٹس کھوٹی جناز سے کے چھے اور اس بے اور انجوم بر حناتی جارو ہے ہے ہی تھی اس انجوم شرکے و کیے اور کو کو ل سے بازیوں اور اندا کو ل سے بازیوں اس بازی کس کا جناز و ہے ؟ بتایا گیا کہ بیر جناب رسول اگر مستحقیق کا جناز و ہے تا ہے وگے ہے ہو اس انداز اس کے اس محمول پر کست کے لئے وہ زور ہے تیں۔ شرب کے بھوم سے بازی نا انداز اس کے انداز اس کے انداز اس کی انداز اس کے انداز اس بازی نا کے انداز اور انداز اس کے انداز اس کے انداز اس کے انداز اس بازی نا انداز اس براول اگر میں انداز اس براول اگر میں انداز اس کے انداز اس براول اگر میں انداز اس براول اگر میں بیاتا ہواں اس براول اگر میں انداز اس براول اگر میں تاریخ براور انداز اس براور انداز اس براول اگر میں براور انداز اس براول اگر میں براور انداز اس براور انداز انداز اس براور انداز اس براور انداز موان شامرا فرشار تشمیری مدید کے حافظ اور عند شان روم اوب شر اوب شر والی این معتمولات میں اوب شر والید والی ایک معتمولات میں اور میں میں اور م

عصرحاضركا كالل ترين عالم رياني .

" هفترت شاه سد حسبانی وفات بلاشیده آمد واخ. کال از این عالم دیانی کی وفات سے مین کی آگئے مستنظم قریب میں متو آئے تمکن سرجند میں هفترت شاه صد حب او آگئے کی ل افتقال ورٹ واقع کی جامعیت والسنانا مستقر تندے موافق ہو یا مخالف ان سکے سامے اسلیم وافقیا وست کرون جمکا و بنا قیار و متی جمہمتی کریت دیا ہ

محمن ولی اللحی کے تمر دار در خت :

موند نا تھا تو رشوں ما حب قاس ون اللی کے آیک ہارا اور ورشر وارور نست تھے ہو اسپینا تھی ن س بیا ہے تمام والم توسستفید کررہ ہے تھے اور جس وہ خت کے تیم رن پیلول سے آبید عالم اپنی کرش کو دور کررہا تھا۔ حضرت شاوسا حب آبید فیض جاری کے ایسے سرداور شمیر این چشر تھے جس کے پانی کا بہا کا شام ف بشروستان تک محدود تھا بگراتی موالم اسمال می اس چشمہ ہے کے اب تور باتھ۔ اس کا مناق اگر چدا اور ندا تھی تھی اس کا دھار اجھی کھیرا

الورشاء كے سينے من كتب خاند محفوظ ہے:

" شده ایت هفرات کونگی جانبا بول جن کوانیک با کلامدیثیں یا تین اور ایت هفتر ایت کونگی جانبا بول جن کوچیجین مفقر یا تین تیمن ایساسام که اتب قدید کا کتب خاندی العلم المستان المراقب المحالية المستول المستول المستول المستان المستان المستان المراقب المستول المستو

افات کے چند روز بحد مواری منظ الاس مرجوم وہی ہے اور مجار جیاد کیا ہے۔ ایسے جس کا مشہون مواری مفتی کئا ہے اند صاصب کا اور کا بہت مشہور خطاط تھر ہے ہے۔ والوی کی ہے ۔ اور نا عزار کا مشہون بھی ایک فاشش روز کار کے قلم کی تر اوش ہونے کی ہیں سے اس کا علی ہے کہ یہان گفل کرویا جائے۔ الفاظ ہے ہیں :

"م قد مبارک استیر اعترات رئیس افتاری و و انتخاصین مناهم النتنها و واکور شین این الاسلام موادی سید محمد آنی شاه کرین رئ سورسنر تا دو الاین انتخاصی از دارا مناهبوی دارا لیقار مفت افرموز ک

اس او با موارث مرارت مرتومستون فاستیز میدگاه که داسمن می زیادت گاه فاتش . بدام ادر مرفق الل هم مکمال بهته به مرجوم فی فرقل ما خوس به فی به دفتی به اربیتی به میده به به را علوم عدریت کے جافظ :

المنظ عندارات تحميد في المواكلة بديلا ومعطال الموساز قدار من الفائلا تصرف الفائلا على المواقع المواقع المواقع ا المراقبات

" مول الكوالور لل ومزاوة ومعن ألله قوت والفكواة ركة بت عفظ تكل أن ابيد

جون علامه افورشاه هميرتي مين ميد سنارتيس ديكها تو يحتى يقين دوج تا كداب ميه سنارتيس ميرخ وليا كريش نے كربوں ميں ميد سنارتيس ديكها تو يحتى يقين دوج تا كداب ميد سنارتين ميس ملى كادور تحقيق كے بعد ايما عي خابت بوتا "ما الادا ميد استاسي ايمان) ميد "اگر بجسم علم كسي واليكن بوتو مهولا فاتور شادكود كي لئے "
(مولانا الدارات المجموم ياكم في)

شاه صاحب كدرجه كاعالم:

ے: '' علامہ این انہمام (صاحب فتح القدر متوفی الزيميو) کے بعد انورشائد کے بابعد انورشائد کے بابعد انورشائد کے بابعد کا دورشائد کے استعباط واستخر ان 'کی ایلیت رکھتا ہوا ور یہ وقفہ (شاہ صاحب اور این تماش کے درمیان) کوئی معمولی وقفہ نہیں ہے''۔ (مصن وضرطان البائلیش)

من ساطنب ارک کے سابق شیخ السلام معفقی مبری نے معزت شاہ صاحب کی تصنیف انسری ان معنوب شاہ صاحب کی تصنیف انسری الطارم او کھر کر قربالیا کہ :

'' میں نہیں بھتا تھا کہ نشدہ و کلام کے دقا کئی کا اس انداز سے بھٹے والا اب بھی کوئی و بیاجی موجود ہے۔ بقتا کچھآئے تک اس موضوع پر تکھاجا چگاہے اس ریرالے تواس میں پر ترقیق ویتا ہوں اور استفار انتد شیر از کی گئ ان چار مجلوات کمیر و پر بھی''۔ (شخ فاسلام مسلق میری) موارخ طام افورش محمری --- فران در از انورش ایک وی تیس در کیار

میں نے بہندوہ خال انجاز انواق ورشام وغیرو ممالک اسلامیہ کے بینا، ونفسیہ سے ملاقات کی اور سیائی علمیہ شربان ہے گئٹگو کی لیکن ہمزیشی ڈسعت معلومات اور مدہ انقلیہ (الیمنی قرآ آپ کریم وحدیث رسول اکرم کی اور عنوم عقلید (الیمنی نقسفہ کا رش اور زیب وغیرہ کی کے احاط میں شاہ صاحب کیا کوئی تقیرتیش بایا "۔ انٹی الاسلام ولا ہمیر سمین الدور ا

بی جاہتا ہے شاد صاحب کے چرے کود کھار ہوں:

المعابية كالقاظر جار باتمائير يجيده مجيح تقال

(خليب العمريكي الإفرارسيرها والشرشاو بناول

الله الله الله من الشياعة المستقب منافعين كالموتديين اورهم كا ايك فيلخا ويحر تا كتب خان جي أك (من ومبيب ومن مديب هافة)

م نے کابول میں سیسکٹر نہیں دیکھا:

الله المستحقی جب بمجمی آمی مسئلہ میں کوئی وشواری فیٹی آئی تو کتب خانہ وارالعلوم کی علرف ریور تاکریٹا آگر کوئی پیزال جاتی تو نبہا ور ند پھر صفر مت شاہ صاحب سے رجو رئا کرتا۔ شاہ صاحب جو بواب و بیٹا آ ہے آخری اور چھٹی یا تا اور اگر معفرت شاہ صاحب نے بھی

ياب: ١١

دوتاریخی دستاویزات ۱۔ مقدمہ بہاورلیور کی تفصیلی ربورٹ ۲۔ علامہرشیدرضا کی آ مربرعلماءِ دیو ہند کے عقائد،مسلک و نبج یمفصل خطاب

الا المستمرة المستمرة شاه صاحب كم يكانه كمالات اوران كر تحرطي بمجيرة احتفال جافظ الرجافظ الدوني حديث بل ان كرمت الكيز واسعت نظر من زمير ف والقف الدفعي حديث بل ان كرمت الكيز واسعت نظر من زمير في والقف بلك المركز المركز المركز المركز المركز المركز المركز المركز الكين بمجيران المركز المركز

مقدمه بهاولپورکی اجمالی روئیداد

ن مرحب آن آروز گل که جان ایدا دو او با بنیا جس ست بیجها بیجها به این ایدا دو او بیا بینیا جس ست بیجها بیجها بی از دو ترکی که جانبی با این ایدا دو او بیا بینیا بیس ست بیجها بیان باش داند.
ایدای تی به رو این بیس و جود کی بیناه برکس کی تشخیر کی جائشتی ہے به مواحد بینا بیان باش داند.
ایدای تی بیران بی ایر بیار سے کوئی خاص تیجها برآ مرفیس دونا به افسوس ہے کہ الیوا سے ماہ اور بیانی بیان میں تی بیان بیران دواتی بادر این بیران بی

مواتى على مدونورشا المتحيري ------ ﴿ ٢٦٥ ﴾ ورن من کار کی مشکل ما مسرف اتفاعیان طبع جوا از دهنرت شاه سیاحت کی میاحب او ملا مراه ات تھے۔اس میں توالد جات کی میارات کا صرف اول اور آخری افظ کے بیا گیا ہے۔ حالیہ عملہ عفرت شادمها هبأ بإرى عبادات ثن تشريحات وتشير شات تحد أمرؤ والتكيف بجن - وَبِيرِ الاسرام بِهِا وَيُودِ كَ يَعْظُمِينَ كُوارا قره ح ياكم ازْكُم احترِ لأَلَ إِدِرِ فَي كُوحَكم قرياتِ ت حفرت شاه صاحبٌ كالإرامشرح مفعل وبيسوط بيان ١٠ اصفحات برأ با تاراس ك ك القريمي بودا بودابيان ماتي مماتي مكمتاجاتا قدر فيعله مقدمه يزيين معهوم بوجائ كاك فاصل بنج نے اسپین صاول مصدوق نصلے کا مدار زیاد و قر مصرت شاہ صاحب ہی کے محققانہ بیان پر کھا ہے۔ «عفرت شادصا دیا کا بیان منے کے لئے پنجا ہے ، بلوچشان ،کرا پی اور ر بھر دور دراز ہنا توں کے ملاء واضا؛ وورؤس واور آفیسران ریاست آئے ہوئے تھے۔ الجمن مؤيدا ملام بهاولپورٹ جوتمبيري الفاظ معرت كے بيان "البيان الازمر" پر تكھے ہيں "

النبية الإسلام والمسلمين اسوة السلف و قدوة الغطف و معزية الغطف و معزية الغطف و معزية الفعلف المعزية موان المية المواوهم المناب كالتميري فيدس المنة المواوهم ألى بند بهتى كي تقان أيس - آپ كوم زال فق من رف اورة حيف كي تقان أيس - آپ كوم زال فق من رووا متيمال كي طرف فاص أوج تني وطرت أن الجامع ما حب كا خط شاه عد حب أن ندمت الله وج وند كان أة معزت والجميل آخر يف المحل من والمناب منز بالدها جاج كا تما الكرم تعدمت كي التيمت والحواد في المراه تعدمت كا المراه تعدمت كا المراه والمناب منز بالدها جاج كا تما الكرم تعدمت كي التيمت والمواد كي المواد والمناب المراه والمناب المواد كي الم

ناہی مفریخ مبحیح کاموخ یافیم لنے الو هنے الا و نشماعون انی من فرایک من احیک کاحیک یقیم لک المهک البه نسبهون۔
ارشاد فرمایا کر معزت موکی فلی مین عندالسلام نے اپنے وحت مبارک ہے لکو کر
اس آیت کا بن اسرائیل بھی اعلان قرمایا ۔ فرمایا انچ صاحب لکھے ! جاراد بن متوہ تر
ہاور و نیاش کوئی و بن متواتر نیس رقواتر کی تعریف بیان فرمایا تواتر کی ایک تم معنوی بھی
ہاور او اتر قدر مشترک تواتر توارف بیان فرمائے رفرمایا تواتر کی ایک تم معنوی بھی

مرز اخلام احمد نے قوائر کے جمیج اقدام کا انکار کیا ہے۔ جمر نے کے دوز جلال دین مشمل مرز ائی مختار مدعا عید نے موال کیا کہ آپ نے قوائر کے مشکر کو کا فر کہ ہے امالا تک بیاتو ایک اصطلاح ہے جوعلماء نے گھڑر کئی ہے ۔ اس کا مشکر کیسے کا فر ہوسکتا ہے ؟

قاد يائي مختار في موال أبيا كراء مر رئي في قرار معوى كا الأورايا ب- بن تي "فلواتح الوحموت شوح مسلم النموت "شيء العلوة في تقريرًا كي برفرايا" "قامة مب المناد مبايال "فلوائح الوحموت " كتاب وجود تشرير براهم ال الوارث الاسالورث وحميري

لا ہورون ظم جمعیۃ حلاج و بنجاب مولانا محدمہ حب ایال پوری فاضل دیو بندا مولانا محرز کر بیاسا حب الد حمیانو تیا و غیر ہم بھی تشریف لائے۔ ریاست بہاولپور اور امحقہ طلاقہ کے علام اور زائرین اس قدر جمع ہوئے کہ حضرت کی تیام گاہ پر بھش اوقات جیسے کی میگہ نہ کتی اور زائرین معمافی سے مشرف شاہ سکتے تھے ''۔

حضرت شرہ صاحب کے بیان پرتیمرہ کرنا فاکسار کے فکر کی رمی لگ سے باہر ہے ، الا تقرین ہیمرہ اندوز ہوکر حضرت شاہ صاحب کے تق میں دعا قریا کی کہ اللہ تعالیٰ حضرت مرحوم کے اعلیٰ ملکن میں عداد نے بلند قرما کیں ۔ آجین ۔

حضرت کا مافظاک دفت قائل دید دشنیدتها دیب موارد بیشته اکتاب کمویایی عی فرد آنگی مبارک عبارت پردو تی آنج صاحب تقیق نا عبارت به به پیمش دفعه احتراک فرما منت که عبارت نگال کرد سه تا که دکھاؤل پیمش دفعه مفی می ارشاد فرما نیز کرد سه تا که دکھاؤل پیمفر

حضرت مونا ناه این اپری او را اند مراتدهٔ بھی مع اپنے خدام کے آخر ایف آر ہوئے۔ شعب مونا نا خدام محر صاحب محوامی کا حضرت مونا نا مجدالطیف ناقع بدرسد مطابع العلوم! مونا نا مرتبغی حسن صاحب ، تکلیم عبدالرشید افسر الاطباء بہنا دلیورا غرض بر حیقہ محظوظ ہوتا تھا۔ حضرت ناظم صاحب سیار ٹیورک ہوتی حقید مت کے ساتھ و دوڑ افوسا منٹے ایسٹے رہتے ہتھا ور استفاد و قربائے دہتے ہتے۔

مولا نامش الدین بهاولپوری مرجوم کی کتب خانہ ہے بھے کہیہ جبرائی '' کا تھی کی سن منگایا۔ معقرت ناقع صافعی ہے گرا کے ۔ احتر کو تھم فربایا کا روزان بھے اس جس سے احاد ہے تشکل کر سک دیا کر چنانچ نشان وی فربائی جاتی اوراحق کو یہ معادیت تعییب دوئی۔ فردیا کہ تھی کہائیہ کا پار منامشکل ہوتا ہے ایس آپ کو طریق سکھا تا اول ۔ چنانچ تونوزی می رہنمائی ہے احتر نے خوب بھولیا رہیم کے اس نے شکل آمیں اعراب افتاد کا تام وفتا ہے گئی لا تب جنسم على الطنالاله - يا آار معنولي كالمنالاله الميانية المعنولي كالمنظرة المنظرة المنظر

قادیانی مختارے موال کی ماآپ نے اُن و یا کیدھ کی والی نیوت الاہب القتل ہے ۔ رسول اللہ علی نے این صیاد کو کیوں آئل نافر مایا جگہ فاروقی اعظم کو میں روک دیا۔ اُن اور کی مدید میں تکھنے ایس مدیا و کا بالغ تقدارہ کہ اُنٹے کوشا بیت میں آئل نہیں کیا جاتا۔

فر باید آن ایر نبی الریامی المنطقی کا بید فر مانا آن کا اصدول کوکل تیم اینا جاندا بید جهاست الله آن معلی علم ہے۔ ایس رواز کا کا تیم کا تیم الله بیان شعم شداوندی کا کنی مواقا ہے۔

عبد ہے کی قیاد کا دیرزائزین کا جھے رہتا تھا۔ ہرافت کسی تاسی موضوع کہ آئے۔ قربات رہتے تھے، بہت ہے اوگ عفرت ہے رہنے تھے ہوئے مرات ان مہی شخصا تھا

بس ال قرمائي برقمام مجديث في ديگار پائن الوگ دهائري مار مار تراور پهوت پهوت کررور پ سخ نود حضرت پر ايک جيب کيفيت وجد طاري تن سايک مولوی صاحب سند اختام و حظ پر قرباليا که شاه صاحب کي شان ایک ہے اور آپ اين برزگ جي او فيرو. حضرت فورا کور ہے ہو گئے افر مايا حضرات اان صاحب نے فلا کہا ہے جم اين تيم اين جي جي جي بلکہ کي شاہد ہے ۔

"جم سے تکی کا کن بھی اچھا ہے جم اس سے کئے گزرے تیل '۔ سبحان اللہٰ اکسارا در تو امنع کی مدہوگئی۔

موا في طار ما لورشاه شميرت ميسان موافي طار ما لورشاه شميرت ما موافي طار ما الورشاه شميرت نسیں رمولا نامفتی محرشفی ما دے اور مواد نامجر مرافق حسن مرحوم کے بیانات بیٹے افوامر حط حقربت كولى تؤري زفرهات - ايك بيج شب قله الأجيما ويركز رادعظ بمقين هارشاه عندان مسائل ہوجا رہتا ہم ف ایک گھند آ رام فرماتے۔ دو ہے تبجد کے لئے اُٹھے آفیر کی نمازخی مراقب رہے ، پال افغال می شفول رہے واؤل وقت آناز فجر کی امامت خود کرتے ، ف ورج الكائل بكور يا الله رج وي إلى كرموز المرك الشريف لے جائے اس بي الك بي تك وإن اوار بنا فعف ولذ بت الخايد تما الكن تكان مطاف محسور د فریائے۔ تن مرد فقا وسفرود مگرینا و کاخوب ہتمام سے تعقد فریائے رہیے بجنس مشاورت میں خاص خاص ملیا و کوشاطی فریائے۔ حضر پر اتنی ٹو از شامت و معنایات کی بارش ہوتی رہتی تھی كه بيان سے باہر ہے۔ احتر نے قادیا نبول كی كتب ہے بعض نئی باتيں اُکال كر فیش ہے۔ يهت خوش ہوئے اور بار بار ساماکو بلا کر دکھائے۔ جب تک احقر مجس مشاورے میں یہ منہ ہ ووتا بات شرور نفر مات تظیم می شوروفر مات ادر با صرارفر مات کرتیری ای اس

بہاد کیورشریں ہو سے معمیر دو گیر مقامات پر قادیا نہیں کے خلاف تقریر کرنے کے اسے علاقات تقریر کرنے کے اسے علاء کو چیچے رہیں تھے۔ دو و فعدا حقر کو کھی جیجا الن ایام بھی الن قد رحفر سنڈ کے برم او مبارک پرانو اولی ہارش ہوتی رہی گئی کہ برخض اس کو مسوئ کرتا تھا۔ احتر نے ہار ہادیکی کہ اند جیر سے کم سے بھی ہم اولی تھی رہی وہاں اولی کا اند جیر سے کم سے بھی ہم اولی تھی رہی دولی اللہ مالا تک اللہ ہوتی تھی۔ مالا تک ایس وقت بھی کا کی جیسے بھی ہوتی ہوتی دولی ا

بهادل بورجامع معجد عن جمد کی فماز معفرت اقدین بز معایا از ت بنتے ابدانیا آگاه بیان کمی دور قدا فرار دار جرارگامجمع رہزا قدار پہلے بمعدش فرمایا کہ

ا در دوسرے مشعق النہا علیم السوم مشور ﷺ کے داسطہ سے مشعف بالنوع موے ۔ حدیث مش ارشاد ہے :

"لوكان موسنى حيالها وسعه الا انباعى "راأر ويَّلُ زنده بوتــــُاوَّان كَوْكُل بحرائة اللَّالِيَّ كَافِيرِهِا روشهونا".

پاره قبراے آخری دکوئ میں ارشاد وواہے:

والدَّالِحَدُ النَّذَ مَيْعَاقَ النِّبِينَ لَمَا النَّيْكَةُ مِنْ كَتِبِ وَحَكَمَةٍ فَمُ جَاءَ كُمُ وَمُولَ مُصِدَقَ لِمَا مَعَكُمُ لَقُوْمِلُنَّ بِهِ وَلِينْطَوْلَةٌ ﴿ وَالرَّمِ اللَّهِ }

جب المدتعان نے نہیوں سے عبد ہو کہ جو باتھ میں سناب وکھنے ووں پھر تمہانہ سے پائی وہ رمول آئے نے جو تمہانہ سے پائی کی چیز واقع کا سائٹو تمہانہ سے لئے اس پر

قاد بانی مختار سانے کیا کہ ''تختار الناس'' جس مواد عامجہ قاسم دانوقو کی الے بھی ہمہ خاتم اُنتھیں نچاکا آنا تھو برکیا ہے۔

قرامیا نے میں حب کھیے ؟ حضرت والنا محد قاسم نے اپنائی مشہول شن ایک رہم مطابقہ کے خاتم السخین ہوئے کے متعلق دلائل دیرائٹین ساطاند میان فر مائے تیل ہو۔ اکٹر عبد اللہ بین عبائل کی معمی توجیہا ہے فرمائی جیں ۔ ان اوگوں پر تغرب ہے جوا تھندی امنائی ' کو بخور و بالاستیمان و کیھے تھیں ۔ اسی رسالہ میں جایم کی کریم مطابقہ کا خاتم المعمین فرمائی ہوتا و روائل کا اجماعی تقییدہ ہوتا اور اس پر ایجہ ان جوٹا ہا جے فرمایا ہے ۔ رسا ۔ کیمن والی مبارت نش کی ہے کھمولانا جا بھائی وہوتا اور اس پر ایجہ ان جوٹا ہا جے فرمایا ہے ۔ رسا ۔

المواكر اطلاق اورهموس بن قرافي والموسية والموت فالتميية والى غلام بن والد التعليم المواكر اطلاق الدولان والموسية والتواكن الموت الم

ار بالنبتى باشر النبل التى وشوق الله بالبنكية (النده)

"اب تن اسرائيل التى وشوق الله بالبنكية (النده)

"ابت تن اسرائيل بين بندى مِن المقورة (النده)

"المحصب بهي فَى كتاب تورات كل شرائعه التي كرف والا الال أنه المستحد المستحدة المحتدار (النده)

"المحصب بهي فَى كتاب تورات كل شرائعه المحتدار (النده)

"المر تن ايك تقيم الشان رسول بركل كي فوشتي كاستان آيا دول جورير من العد معهوث الول عوال المحتدار الناده المحتدار النادة المحتدات النادة المحتدار النادة المحتدار النادة المحتدات المحتدات

قر من من من العالمان كرتائب كدوه رسول برقق جن من معتقلق عالم دروان شارا تبياء عليهم السلام من عهد و بيان جوا اور بشارات وي كي تحيير، آچكار جهاء المحق و صدق المهو صلين .

مدیث ٹریف سی ہے:

(1) انسی اولی البناس بعیسی بن مویم ، العددیث میجید یاده آرب سیجیس شیااسلام بانبست تمام اوگول که ادر بازشیده داز ول آرما کمی سیکال

ا تبیاج بنی اسرائیل کے قرن نی اداوالعنوں کا خاتم انتھین علی الد طوا آب کے دین ک اہم ت کے لئے تشر ایف الا قاور شریعت محمد پر کمن فرما تا بحضور اللی کے افغال الا نہیاء اور خاتم الا نہیاء ہوئے کا مملی مظاہرہ ہے ۔ فضیعت محمد بیکو دینے پر داشکا ف فرد بنا مظاور ہے ۔ آب کا حضورا کرم علی کے زبان میں تشریف او تا ایسانی ہے جین ایک کی دوم سے تبی سوائ علام الورشاء تعمير تل مستند من المستند من المستند المستد

اس آیت سے معاف و میں ہے کہ بی کریم کو مصطفی تھی جیوں کہ ان است ار رول چیں، نی الانہا و تی چیں ، تمام انہو و بلیج السنام کی جائے کا کید اللہ استام کی الداخت کا کید اللہ انسان ار ای کریم تھی کو ایک طرف الدر سب سے حضور تھی پرایمان لائے اور مدن نے ا عہد و بیمان لیا گیار آیت میں ٹم جا رکم وفر اگر تھری کفر ماون کی کے حضور تھی کا زور در انسان سب سے آخر میں ہوگا

آیت بیثاق درویے فم بست ایس بمداز مقصائے ختم بست مُعْمِ لِي رَبِان مُن رَاقي ك في آتات مائي والتي على فترة من الرسل الابقة قرايل عديث تل ب. افا دعوة ابى ابواهيم مشرات إياب القرات ابرائع. کی دیادہ ن تمام انبیا ملیم السام معتور ﷺ کی تشریف آ دری کی بشارت دیتے آ گے۔ دِينانجية "تورانة شريف" ""وتجيل شريف" و ويكه مسحف عن ووجود تحريف أفضى و معنوق ا وجائے کے اب ہمی متعدد آیات موجود جی جومفور علیہ کی فاتمید اور الفعیت کا پہنا ويتي بين وصفرت ميني منيدا المام كادوما روتشريف لاكراتهاع شريت محمر ميكرنا اي فضيات اوری تمیت کاتملی منظ ہر وہوگا۔ میکہ المعران شب انبیا جیسیم السلام کا صف بندی کرے اور کا منظره بنااورهنبور علي كالأمت كرة بحي ال كرفرف مثير ب كرليلة المعران شرانبير. على جرالسلام كالبقاع مصور المنطق كرس تبر بوالادان حبيب عبدالمدان مبائ عدروك مِن كرية بين لبلة السعراج تشرة زل: وأبدلا تنان) وراما خطيبهم اذا الصنوا اورامان بيث دعاءت من الخصيلب محمد سيكا الملان كرتي بير -

معلوم ہوا کہ معنور علی پر نوستہ کا اختیا م ہوا اور پہلے انہا ہے۔ اس رکسی کا زند در مینا انسور کی تھا اہا کہ بخور آنا تھدوسپ کی جا اب سے حضور عظیما کے موار قیمنا مدانورشاه تشمیری ----- فی محدد کا میادت پڑھ کرسنائی : ۲۲۶ ج اسلیوند مصرے ذیل کی میادت پڑھ کرسنائی :

"وفي العنبه قال مالك بينا الناس قيام بستمعون الأقامه الصائرة فتغاشهم غمامه قاذا عيسلي قد نزل الخ".

عنبية من جاكما المام الكُلْمِية الموالا إلا أخالِيدا وكما كذا مداما الكالم التاستان مام عول كما الإلك الأواكم بالأرة حالب مدكا أيكا كيد هنرت من عبد الموام الزل حول هجائية

اه سما نک کا بھی و قاعقیدہ ہے جوساری آمسہ تھر ہے کا ایھا تی اور ستواق و تلقیدہ ہے۔ تا ہے نہ نہ نہ ہے کوئی تھیں انتیاں سحا ہا اصاد مدے فرد الی تیسی میں انتیاں سحا ہا اصاد مدے فرد الی تیسی میں انتیاں سحا ہا اصاد مدے فرد الی تیسی کا تو ادسیا ہمی مشکل ہے۔ امام ترفد تی نے پندرہ محابات میں ایمی مشکل ہے۔ امام ترفد تی نے پندرہ محابات میں انتیاں ہو اپنی کے مزید پندرہ (۱۵) کا اضافہ کیا ہے۔ چنا نچ اسمندا حراث والی مندیت کا مطالعہ کیا جائے۔ معالدہ کیا جائے۔ المصدر بست بسما تو اتو کھی نیزول المسب میں مطالعہ کیا جائے۔

قاد یا نی نے سوال کیا کہ علما ہور بیٹوی اسا ہو یویٹد پر کفر کا فتو تی وے رہے ہیں اور ملماء و بویٹر بر بلوی ہر۔۔

سوان على ما فراق التحريق من من من المناه و و ويتشريف التحريف أو المناه بي المناه و و ويتشريف المناه في المناه و و ويتشريف المن المناق في توال المن المناق في المناه و و ويتشريف المن المن المن المناق في المناه و ويتشريف فرما في المناق في المناه و المناه في المناه و المناه و

ووم خاصیت زیانی ایش آپ کازیان نبوت ای عالم مشاہرہ شن آنام خیار میں ا المقام کے آخریں ہے۔ آپ کے بعد کسی کونیوٹ کی تفویض شاہوگی ۔ افی این کعب سے مرفی عاروایت ہے : مرفی عاروایت ہے :

بدنى بنى النخلق و كنت احرهم فى البعث و احرج جماعه عن المحمسن عن ابنى هريرة مرفوعاً كنت اوّل النبيين فى الخلق و الحرهم فى البعث .والمحلافي روح المعى "اللهاك")

عفرت مینی میداسلام آخیفور منطقه سه پیت کی دوست جا بیک میں ۔ نزوں اسینی طیبالسلام کا مقید واسلام کا اجما کی اور متوافر مقید و ہے۔

مرزانلام احمد نے ایشان کو بیتا ماتا ہے۔ چہ چانگیا قیام اُمب محمد نے کہ آتا ہے۔ عابت شدہ حقید والتا یقی اشعوب) مطرت نا ٹوٹو کی نے تیسر کی خاتمیت مکانے تابت آسان ہے مینی ووز میں جس بی کی رہم میں گئے جلووا فروز ووسے نے وہ آنا م زمینوں میں ہاتے اور آخری ہے اور اس کے اور کوئی زمین نہیں اس کو جدائل عابت فرمایا ہے۔

قادیانی افتار مقدمہ نے سوال ایم کا لگ سے مقول ہے کہ دوستی ہیں۔ السنام کی موت نے قائل میں۔ حقر سے فرویا کرانی کی ٹرین الاسلم ٹرافیسا کا افارینا نجیش

مولانات محترم 1 آپ کومعنوم ہے کہ جورا یہ مک اور مرزمین اطن لیجی ہند دستان مما لک اس میں ہے جہت وور واقع ہوا ہے ۔ خصوصہ اسلام کے وظن اوّل (مکہ معظمدزاد وبقد ترقی) اور دهمن تانی (مدینه منوره زاویا لند شرقی) سے بُعد مسافت کی باتی اسلام کے شعائز اس ملک بھی دھند نے اور دیش ملوم کا مٹنٹ فروز ال او نے کے بجائے يهال ويمكى دفرار سياور الكن حجىء الإحاشاء الله

ال لئے تماری موجودہ اس جماعت نے ہے" علمائے وہورند" کے نام سے شہرے حاصل ہے۔ ہندوستان جی اسلام اور آمت مرحوسہ کے لیتے چوطریق کار دمنہاج متعین کیاای بل بینصوبس عکمت و مصلحت قاش نظر بن که بیال سیج و فنصانه خدمت سے کے اسلام کے قد می بن زوایا د دوائز میں رہ کر کوئی مؤثر ومفید خدمت انجام دی جاستی ہے۔ چہ نچے اکا ہرئے پُر عزم انداز ش اپنا مؤقف متعین کیا اور آی مؤقف پر گامزن وروال ووال تیں ۔ اس کے سب سے مینے والع بقراورا کاہر والع بند کے باب میں اس انتظا اُلطر کو بھوۃ ا پنانے کی ضرورت ہے کے دو کو کی تجدو پہنداوار دائیس اور نہ قد مجم روایات کو شکست وریخت کرناائں کے منصوباکا جزء ہے بلکہ و وا ملام کوائں کی سیج شکل وسورے اور حقیق خدہ طال میں الملال كرئے كى مبارك ومسعود خدمت كواپناو يني فرينية يقين كرتے ايس براي براماوم جس حد تک کیک رکھنا ہے اور جس انداز پر مسائل و عراوٹ بیس اس کی قیادت بیش کی مهاعتی ہے علائے والو بنداس آؤسے ہے بھی کر برخیس کرتے آ ویا کرفد است کے سرتھو وسیق

حضرت امام كشميريٌ كي صاحبِ" المنار'' علامه رشيد رضاكي ديوبندآ مديرتقرير

بنسج الله الرَّحْمَنِ الرَّحِيْجِ. الحمد لله كفي و سلام على عباده الذين اصطفى . اما بعد ! السلام عليكم ورحمة الله و بركاته ا

آج کی اس آخریب کاپس منظر و فیش منظر حاضرین کے علم میں ہے، جیما ک معقوم ہے کہ جہارے مہان کرم" مااسر شیورضا" منوش تعمق سے جمارے درمیان آخریف ر کھنے تیں ۔ آپ قاہرو کی متاز تخصیت، عالم اسلام کی نمایاں بستی تیں اور آپ کی وات مرای سے جدید اقد م تصورات کے تاریخ وابستہ ہے۔ آپ کی گونا گون مختصیت اور مرقع علم و دنش کسی طویل تعارف کامختاج ثبین اور وقت بھی مختصرے ۔ اس لئے میں کسی طویل المبيد سنة بغيراس وقت من من سب وكذع على كرية في جرات كرد بازون

سب سے بہلے میں وار العلوم و ہو بند کے ارباب عنی و مقد کا شکر کر اربوں کہ ونہوں نے جھے ال وقع اور پُر تیا کے تقریب میں پکھاوش کرنے کا تھم دیا جس کی تھیل میں الي لي معادت بادركها جوليا

مهمان ظرم کی گئی تنشوت مجھے محسوس جوا کہ دودارا عفوم کے مسلک بعادہ مانون

سیاٹی منامہ اورش و شعبے تی مستقبل کے قادات اورش و شعبے تی مستقبل کے قادات اورش میں بیادہ کے ایک انتخاب کے مستقبل کے قادات اور است کا انتخاب کے استفادہ کا انتخاب کے انتخاب کی مستقبل کے قادات کو انتخاب کی مستقبل کے قادات کی مستقبل کی مستقبل کے مستقبل کی مستقبل کے مستقبل کی مستقبل کی مستقبل کے مستقبل کی کرد کے مستقبل کے مستقبل کی مستقبل کی مستقبل کے مستقبل کی مستقبل کی مستقبل کی مستقبل کے مستقبل کی مستقبل کی مستقبل کے مستقبل کے مستقبل کی مستقبل کے مستقبل کی مستقبل کے م

'' شاوہ فی اللہ جملے ہے صدیت نے الفاق کیا جس البراطان ہے و معارف عدیث میں میں خودان کا تکمیڈ دول '' یہ

با خوال استهاد ک است به بیش مقول قائل ک والور ایوات به الت به او القائل است و الت ب دو الت به الفائل است فقط م التیقی کے جواد کا ورائد و المبائل کی والفر الاست فقط بهت الارو قیلت آنی کی استهال به بها العظمات التیاو و الدار الموان ایت فرای فی تقی و الس کے تیج ایس و وحد بیث کی المک و الی تیکن او جید و تشریق بر کا میاب رسائی رکھتے تھے جو شارع علیا المان مرکو تیقی مقصد ہوتا کے ووس ل کے اتبا م کے
ایود شاوصا حب البین وظن محمومتان اوٹ آئے۔

مندوستان کی زیون حالی اور نکبت و ذلت کے تہ به نشاول

یہ وقت آفا کی جندو متان ای وجود کی بنام جن کی جائب میں سے آفاز می میں اور میں میں اور میں میں اور میں میں اور میں میں اور میں میں اور میں میں اور میں

موا نَجُ علاه ما لَو رشاً وَشَمْمِينِ فِي مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن الله

المشربي مديني القداري مسلب من مراقط قرائع عاد الخصوصي زوق ومسازر و ال المسازر و المراقط المشربي من المسازر في المسازر المراقط الشربي المدومة المراقع المراقع

سوانی خدوخال:

معافی خدا خال من بیری مراه بیش استان معرست شاه صاحب که این وید انش به مواد دین و جالت بیدائش کی فیر شروری آنصیانات میں آپ کا وقت عزیز و آیمنی می سا صرف آرون بیکر مین صفر بید شاه دسد حب کی حیات هید بین ای موزی کافتونا آباز آنره قول و جهان سے قدر دیند کی فیاش و آتی ساخه این ادامت کی جالی سفت آبین آباش و قراش بیار ماه در شروی حب ساخه و بیام ادر می مراحی شی هی قرار در این افاقی و ایمور خیاش بیار بیار داران می این مورد این این و ایمور این امراحی مراحی شی می شی این از این و ایمور خیار بیند به دارد این می این مورد این امراحی مراحی شی شی می شی شی شی این از این این امراحی و این این امراحی این امراحی می امراحی و این این امراحی این این امراحی امراحی این امراحی این امراحی امراح

میمان تکرم استجمی تیل نے آپ کے سامنے تین اصطلاق الفاظ استعمال کئے ۔ جمن کی معرفت آپ کو بخوبی حاصل ہے لیکن عام افاد و کے لئے ان اصطلاحات پر روشنی ڈالٹا ضروری جھتا اول اجیسا کے معلوم ہے کہ :

تتحقیق مناط:

مطاب بیرے کے شار نا مذیب السلام ہے کی جزئی صورت میں کوئی تھم صاور ہوا ،
پھر بھی تھم اس نو ٹ کی سار کی جزئیات میں تابت کر دیا جائے ۔ مشافی شریعت نے حالیہ
اجرام اور حدود خرم میں شکار بی میں نفت کی ہے اور پھر بھو ہمزاو جزا حالیہ احرام میں شکار
کرنے والے کے سالئے تیمت شکار کردو جانور کی اوا کرنا ضرور کی ہے ۔ اس تیمت کی تشخیص
کرنے والے کے سالئے تیمت شکار کردو جانور کی اوا کرنا ضرور کی ہے ۔ اس تیمت کی تشخیص
کرنے والے کے سالئے تیمت شکار کردو جانور کی اوا کرنا ضرور کی ہے ۔ اس تیمت کی تشخیص
کر ایم جنور کی منزور سے اور چوکھا س کا تعلق فقت کی اہم جنواد تیا تی سے فیمت ہے ، اس الیک اس شک

: blo 6 7

یہ ہے کہ شاہ رقے علیدا سال مے آئی ملسلہ بھی کوئی تکم ویالاورا کی تھم کی عقب بیان شہیں کی جکہ اُمن بھی بھی اس کی عقب موجود تھی ۔ عزید جرآ ل وہاں چندا لیے اوساف بھی موجود ہیں جن بھی سے جرا یک عقب ہے کی صلاحیت رکھتا ہے ۔ بیباں مجتمد کوابتا سرمایہ تھر مانظر سرف کر سے نہی ایک وصف کو بطور عقب شخص کرنا ہوگا ۔ یہ برا ہے تو دو تھرا ورفقا واقتا ما تھے۔ مذکر کا کام ہے ، اس لئے عوام اس بھی تطبط شرکید تھیں کتے جا تھے ۔ است اس طرح تھے۔ اگر بن ہے رسول اگرم سلی اللہ عاب ہم ہے اس روا اسے متع فرمایا لیکن اس حرست کی کوئی سے آئیں بیان فرمائی ۔ لہت چندا و صاف منے ہے کی صفاحیت رکھتے ہیں اور دو گور اس

تجدیدی کوششول کا آغاز اوراس کے دوائر:

حضرت شاد صاحب قرآنی بدایت کو عام کرنے اور وام تک مینی نے کے لئے منعوب بنديروكرام كى جانب متوجد ووئ - آب جائة مخ كراسلام كاذيل وهيتى ماخذ معنى قرآن كى تغليمات ومعارف سے براہ راست واقفيت كے بغير ہندوست في مسلمان بمس تدبية مراها من ألجها بوات ال عالم فين آستاد ال الحسب يبلية ب اس وقت کی درنگ زبان فاری ش قرآن جیدکا ترجمه کیارشاه صاحبٌ نے ایستاس جمد كوا مراكيليات وفرافات بي يك وصاف ركعالادال طرح توصيد كمستلك الخ آب ف و اس ك سائد الله ك سائد الله المام ك دوسر بدر وشد مدائل مفائل ب بازوا مطاشقا سائی کے کے حدیث کی مشیور کر ہے" مؤطا امام مالک" کی شریع قاری زبان ين اللمويّ الكريّة مع تَحْرِيقِ الْحُداسُ شَرِيَّ مِنْ عَلَى اللّهُ مِنْ اللَّهِ عِلَيْهِ مِنْ اللّهِ مِعد يت آ ٹارکی شرح بہتر میں انداز ش آگئی اور سب ہے بالی بات یہ بوٹی کے تیجی مناطا اور کر ک مناطاه در التي مناطق ما تب شاه مدحب التوجيد ب

مناط کی تیسری منتم می مناط سکتام سے موسوم سیداس کا ماملی ہو ہے کہ شار الله الله مناط کی تیسری مناط کی تعلق والت سکتر مناط کی تعلق ویا اور اس سے مقصود کی تا معرو کا گیاری النظاری الله کی النظاری الله کی النظاری الله کی النظاری الن

یں کے اپنی بیوی ہے ہم بستری فرن یہ آپ مطابق کے فرمایا کہ بناوم آزاد کر سکتے ہو؟ جو ب فعالنیں مو آبیا پھرسا میں (۲۰) مشکر نوں تو کھا نا کھلا مکتے ہو؟ بی یہ بھی تین مو پھر اچھا متوافر دولہ ۲) مہینہ کے دور سے رکھ مکو کے استمار بیاتو ایت مشکل ہے۔

السام المورث للن المام المقلم الدرايام و لك يحضيان من كفار و الجب الصاحران کے دائوں کا منامل اللہ ومضان اور روز نے کی جالت کی عماروز واقطا رکزنا ہے ، خواووو ۔ وز و کے مناق تھی ہم بستری ہوجیسا کہ اس واقعہ میں بھی ہوش آپایا کھاتا ہوتا ہو، ہے دونوں الضرات منافئ صبيم ك القرام ك الشاهدا كي قيد كالضافة كريت مي اور ما ورمضان كوجعي شروري قراروية بين اور كتبيع بين كديم نهتري القاقاان واقعاي بين آگئي ، ورندقو منانی صور تعلی کا ارتکاب وجوب کفارہ کا بھٹی سب ہے۔ امام شافعی اور امام جمد کے قبال یس کفاروکا موجب امن و صرف جماع ہی ہے ۔ لیس اگر جماع کے نتیج میں افطار جواتو كفاء ووادبب بموكا _اكل وشرب كي صورت بين وجوب كفار وثيين _ ا يام شافعي اورا ما حاتي ك إلى أيك ورحديث الوجرية في في الهيئة تقط تظر كي مؤيد ب دووي يكرمول اكرم عَلَيْنَ خِرْما إِ كَهِ وَحِنْس رَمضَان مِنْ مَنْ مَنْ مُرَكِي رَفْصَت كَدُلِغِير روز و تَوْرُ و سِ تَوْلِيمر عِن أَمر چه عمر بحرروز و رکهتا به و پجر بحل ایس کوتا آق کی حل فی جرگز شه بوگی اور بید د خون هفترات اس عديث الله الفير" الظام" مع مما أكونا بينا اوران كؤر اليدسة روز و وَارْدَا مراد ليلة إلى ا ان کا خیال ہے کہ قصدا تورہ واوش کے نتیجے تل روزہ کا آؤ از کا ور پھر تمر کھر روز و رکھنا مفید نہیں۔اس لئے اس کا کوئی کفارہ بھی فیس ہوگا۔

سب الاحتفاد و التفليد "اورا عقد المجيد في مسائل الاحتفاد و التفليد "كس يات الحققات الدازيش تح ويران في بكر ججيد في مسائل الاحتفاد و التفليد سي المحتفوان في المسالام سي المحتفوان في المسائل من المسالام من المحتفوة والمرك في المحتفظ المرك من المحتفظ المرك المحتفظ المرك المحتفظ المرك المحتفظ المرك المحتفظ المرك المحتفظ المرك المحتفظ ا

" میں خورجی ای نظار آظر کا حال دون" به ریبال یہ کی دشا حت ضروری ہے کہ جمید فیر مراق ہے اور کھنے اجتہادی مسائل دو دو تے آئی جمی ہیں۔
اگریہ انڈ یا سائٹ (رسمل ایٹ آلگی) ستوائز و سے کوئی حتی بات اثابت شاہد سائیں ہیں۔
اگریہ انڈ یا سائٹ (رسمل ایٹ آلگی) ستوائز و سے کوئی حتی بات اثابت شاہد سائیں ہی انسان میں مور ہے آئی مسائل میں کن کا تعدد ولیا جا اسکا ہے دوراً کر کی مسائل میں کوئی آلفنی النان میں جود ہے آئی شاہ بال میں انسان کی جو ایس کی مسائل میں کوئی تعلق کے دوبال ان اس فی آئیہ ای جو کا اور کی جو ایس کی اس فی ایس کی میں کہ دوبال میں کی مطابق اور جو اس میں میں کا انسان کر ایس میں انسان کی موبال میں میں کوئی کی دوبال داک کی موبال میں میں کہ دوبال داکھ کیا ہوا ہے گا گا ہوں داکھ کی موبال میں میں کہ دوبال میں میں کہ دوبال میں میں کہ دوبال میں میں کہ دوبال میں کہ دوبال میں کہ دوبال میں کہ دوبال میں کا موبال کی کہ دوبال میں کہ دوبال کی کہ دوبال میں کہ دوبال میں کہ دوبال میں کہ دوبال میں کہ دوبال کی کہ دوبال میں کہ دوبال میں کہ دوبال میں کہ دوبال میں کہ دوبال کی کہ دوبال کی کہ دوبال کا کہ دوبال کی کہ دوبال

شرہ معاصب نے اس سکے ساتھ تشریق و محقالد اسلام سکے تھم دمصر کیا ہے وہ سے میں تھی ایکی تصاحف فرما تھی جورانوں کی تی اوروہند کفوں میں فانویں تیں۔ ان عنوا تا ہے چوان کی شہر فوآ فاق تالیف آئیجہ اللہ البیافیا اور التھیمات البید النیز الفیر کھی المشہور تیں۔

اولا دوا حفاد اورولی اللَّهی شام کارکی حفاظت وصیانت

بقدا کاشکر ہے کرانا وہ الدھول کے بیٹنسونس اٹٹکار واُنظر یا ہے اوران کی مجددات اواشیں این کی پڑتم ن ہوئے یا نیس بلندان کی اون دواحفاد تیں اس طریق کا مریسلسل میش الله المورث والمعري المعالي المعالية ال

كارثا الربايا هفتاح الصلوة الطهور والحريمها النكبير وتحثيلها المسليم ى ئەن ئىللىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدىكى ئىلىدىكىدىن ئىلىدىكىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدىكىدى و حسدة الله ١٠٠ كوز من ثماز قرار وياب يُنين الاما وحنيفاك يبال مناطقتم بياب أتبير بيه تخصوص القدا كبركا ميخەمراۋىمين يلكەدە چېرۇ كرانگە ہے جس شى تخطيم اور خدا كى كبەرن و مفهوم موجود بواور تعليم سے مراد ہے ہے کہ مسلم اپنے اراد سے واضیار سے ٹماز کوئم کے ۔۔۔ أويا كدووتهم كرفرون فن الصلاة كية المرحى كيت بين مه يكاوجه هي كدار ما تنظم أن ال ووثول چیزول بین لفاظاء حامل تعظیم اوراراد ب کے ساتھونماز کوختم کردینے کوفرش اور مُركبُ صلاة تغيم إياب ليكن چونك جناب رسول كريم المنطقة ہے قبلاً تجلير بشكل الله اكبر اور تشقیم بصورت السلام علیکم ورحمة الله المیشد تابت ہے۔ اس کنے امام الاحتیقہ النا ووثواں و واجب صلاة كمتية عن - حافظ المن وم مُم مصنف " الفتح القدرية منه الفرة كبركووا جب بتانيات ا ور مشہور ہیا ہے کہ بیاسنت ہے۔ان دونوی میں ذکر مشعر عنظم اور خروج بصفع المصلے اس طرح موجود ہے ، جس طرح کو اُن کی کئی کی جزئ کے گئے تند میں موجود ہو۔ یہی یہ دانوں فرنش

معمان تحرم ! میں تفعیس ہے تو دکو تحقوظ رکھتے ہوئے اپنے متعمد کی وف حت اختیارے کررہا ہوں ، ورنہ تو ایک مٹائیس اور بھی چیش کیا جاسکتی تغییں ، اب بیس مجری نئز کرد کی جانب رچوٹ کرتا ہوں لیعنی حضرت شاوو فی القہ الد حلوق کے بجد وال فارنا موں ق تفعیل :

علی عرض کرر باخلا کے شاہ صاحب نے موظا کی شرح ''المسؤ کی'' میں ان 'نظیات کے قینول شعبول کی موادت کی ہے اور وہ ایسے فقہ کو کار آر ار دے رہنے ہیں ، جس ماں بیام میت موجود ہے مشاہ صاحب کے اپنی دواعم کیا آرار تھانتیں'' الاحصاف فی میاں شریف کا حاشیہ جوان کے اس ڈ عظرت موانا احماعی سیار نیو بٹی کا شروٹ یا بیا ہوا تھا جمل فرمانیا واور در بی طوم ومعارف پر اتام کا تیل آهنیف کرے کے ساتھ ووہ پرست و بر میداور الملام خلاف فرقول کی تروید می مسلسل کسائیف کے ساتھ جانبی مناظم ہے جسی کے اور اس واروالعلوم کو ایک ایسے تنمیل کے تحت تا اثر فرایا ایس ہے ان کے دینے تھر اور اندا واللہ الحق و اسلامی تفیمات کو عام کرنے کا مخلصا نہ جذبہ تھے۔ میں نے موموف کے من قب و فطائل ش کچے قصا کہ کیے جی جمل میں سے ایک تھے یہ دیکئی خدمت کرتا منا سب ہوگا چىكاپېزاشعرىي

قِفا يا صاحبتے على الديار فس داب انشحے هو از ديار بيددا وال اعترات ليمني صغرت ؟ نوتو ني وصفرت كنيًّا وي رني وريّ اورتَّه ورَّه الفَر مِين اليك الامرين كيمعاه ان تقع معظرت كتكويلي كوفدائ آنوني في مُنفر وتلك عنايت فم مايا قعا جس کی بند پر انہیں باہ تکاف " فقیہ جمتید" کہا ہا سکتا ہے۔ ساتھو بھی وہ بدخات واحد ات ہے خلاف شمشیر برین تھے۔ مسائل وحوادت بیں ان کے فیادی ملک ٹیں قبول عام رکھتے ، جمن میں ان کے تلقہ اور بھیوٹ کے جو ہر تمایال تیں۔ ٹیس کیا جا مکتا ہے اور اس جی ڈرا بھی م القرنين كرحضرت كشويخا فرون وجزائات فقبية ش عارت امام اور حضرت ناثوتوي أعول وعقائد میں جماعت کے مربراہ میں ۔ان دونوں نے ربع بندی علوم کو بیا سے وروشن كيا كداب كوني كوشر في بين رباء

علامه جليل :

" پ کو معلوم ہے کہ فرنگی شاطر نے اپنی تخصوص ور دارتی و بیسے کا رایوں سے کا م کے کر جب ہشمومتان میں اپنی عقومت کے دا زے وسیق تر کردے اور مسلمانوں کی موائح بلد مياتورش و كلي المساعد و الماتورش و ١٨٨ م رطت دوتي دي د چنانج ان مناصب سنا دارس صاحبوا ادر مناطرت شاوع برا مورد ووم بنت صاحبه الاستانغغ بناء شاوهم والقاورت عب الرشادر في المرين مرحود بنه قرآن مجيد المناقرا أبره أغامير الله عن عام أين الراحة المناه مجدا العاق وشاوا وبداخي وشاومي التماليل عليهم المرحمه في نام ف دورت احق مال ورشحي كالبتاء مني بقدر إعظ الت ا القدائل الشن اور معاور مکاری التی کے لئے اللی النفی کوششین العی کرائے رہے بکہ العقرات شاو اس ميل شهيريد سنه تو برساحت و محدثات سنا خذف از بروست جدود بهدالي او العض معركة الآرا وأنسا نيف ان كي معمر رياقكم سنة تؤرد ومرايدا قيامت كرملسله ثين شيرتز الابت وولي اور موصوف نے وار کوٹ میں شمعوں کے وقتوں جام شہاوت توش قر مایا یہ شاہ محمد اسحاق ه رک حدیث مثل اینے ایکان روز گا عالم تھے کے الطریق ملک ہے علم دکا ان کی جائب جھوم ر بہتا ۔ افر نشیند ب فداوہ علم وعل کا مراقع مو بین ووائش کا روشن مینار ، بدعات کے نظامیش ب نیام اور مدے مصطفوی المنظف کا امیاء کے لئے کشار و وکرا ب تھا۔

د يو بند كامكته قر :

وال توسيكي څه ندان و لي النهي و يو بندې مَانتپ څکر كاله مه ومر براوټ و پُرېځي شاوڅد اسحال کے قصوصی شاکر وصفرے شاوعبرافتی صاحب مجدوق مہاجرید کی اسپیے ستاؤ کے جد مندآ راء درال حدیث دول باطلوء حدیث کے ان سے اینا استفادہ کیا جس کے آگار قيامت نگ واقي دين ڪ معترت شاونيو الغي آنا فريس مديه طويد کي جانب چرت اُر کے اور وہاں بھی ور دھر ب سے طہامان ہے مدیث کی سند کیتے رہے ۔ ان ہی دھترے شاہ میر افتی کے خصوص الان تمام کار سے زار العلوم زاج بند کے بانی اعطر سے مون تا الحد قائم صاحب النوتوي اور عط من مولانا شيد احرصاحب تفكوي مين _ إلى وار لعلوم في افارق سواع طاسا تورشاه محميري ----تقع به لیخی وی حدیث وقته الحدیث ، حدیث وقته الدیث کی آندیم ش حار احریق کار متوازن و نجاتنا ہے واسے بون مجھتے کہ مسائل فلیں کے انتخر ان واشتباط کے بارے میں انت اربعے جارت واصول ہیں۔

السامام بالك عليد الرحمة : الل عدينة في الكذاء الزار الزال كو بنياد عالمة عن الما كالمدن تعالى ال ك يهال صديد مرفي ي كل الح و الما الم

ا _ امام شافعي مذيه الرحمه في أب شريح ترين مديث (اسم ما في الباب) کوے کرای منظرے متعلق وقی روایات کوتا بطأ اپنی منتخب حدیث کے موافق کرتے ہیں یا الناء وريث كوكور وسية إلى .

٣- المام احمد بن حنبل عليه الرحمه ١٠ المنح بنجح جسن بلك ضعيف (جَبِّه ال كانسعف معمولی ہو) سب کومعمول بہا ہتائے کے نئے القیار کرتے ہیں۔ ان کے خیال میں ہر حدیث کا بدلول وسطمون قابل عمل ہے، اسی بنیاد پرانبوں نے اپنا مشہور مندمرتب کیا ہے۔ سم المام الوصيفه عليه الرحمه . تمام اقسام حديث كوجيع كرية بي اوران مي ے سی ایک کے مضمون کو قالون کی ہونے کی ، اپر شرقی قانون کی حیثیت دیتے ہوئے وامری دوایات کی مناسب و جید کرتے ہیں اور برصدیث کے ملے کوئی پرجت کل علاق ا كرف كي تكريب وسين المرين وجه بين كرهند كريان تاويل ب احاديث زياوه في جَكِ شُواكُ ك يهال زواة يرجرن وتقيدكى كثرت ب-

المام شافعتی مبلے و داوم جی جنہوں نے مرامل مدینے کو بحث تسلیم نیس کیا ۔ البہۃ ا كرم الل حديث ك مضمون كى تائيد دومرى احاديث ب جوتو فير دومرس وتشيم كرت

سوالح على مدا تورثنا وتشمير في المعالم المورثنا وتشمير في المعالم بادشا بد علم اوكل تو اليرال مشترى في بندوستان على اليسائية ومثيث كالبيغ ك ي منصوبه بندكام الراول كيا - وومرى جانب مسمانون شي آخرقه اندازى مرت بوع العفل يزمهم واسلام خلاف نظريات كونام فهادمسلما تول الل كي و ربيد بروسة كارلا في في بدائري ' وشش کی ۔ بن وقت تھا کہ ان دونوں حضرات نے مندوستان میں مملام کے تجفظ اور اسلامی تعلیمات کی نشأ قر ثانیے کے لئے دارالعفوم دیو بند کو قائم کیا۔ اس دارالعلوم نے ن مرف اساعی تعییمات کو عام کیا بلد بیانگریزکی وسیسه کاریول کے خلاف ایبا ی معسر تق جوجال سیار وقدا کارمیاجہ ان اسام کو برآ مدکو کے خدمت کے جرمی فرپر دواند کرد بہ تھا۔ آت بندوستان ميل جبال كيين آپ كوتعليمات اسام ك جرائ روش تظرآت جي، وواي مرسد كافيض اوريسي ي روش ك يوت جرال ين و دارانطوم كي خدمات اوراس كا والراة كاران تقرروس بالاستخار وقت بن شرائعيال ترف عا الزاول.

طريق تعليم اوراغراض ومقاصد:

تا بم ضروری ۔ به کدیش اس تخلیم در رگاد کے کچھ بنیا دی مقاصد آپ کے سامنے وی کروں تا کہ مدر کے حدود مقاسد آپ کے لئے واقع ہوں او لیج ' جارا اصل مقصد حدیث ادرفقا ایریث کی تعیم و تورایس ہے۔ اس مقصد کے حصول کے لئے ایکر ووسر ب عوم محی مبادیات کی حقیت ہے بیا حالیہ جاتے تیں کیکن ان کی تعلیم بانداز و شرورت ی ہے ۔؟ آ کک تنا رکی بنیا تحت کے دوسرے امام انتظرے موالا کارشیدا تعرف حب النكوين في قوا بني مربراي وسياوت محيد ورش بكيرمهال البيح بحي كز ورب جمن ش فلسفه وسنطق کی تعلیم اوراس کی انتہائی آنابوں کی تدریش مند وک قرار دی بھی اور پھر پے مضمار کیا۔ الرمسة تك رود بإله أوياه وملوم أليه يتن يحى أجمنا فين على بيت تتح بكسان في منزل عوم عنه

ائمة حديث اوران كے نقاط نظر:

النصيف الجليل الآب يات بن كالمرمديث في كالتهاء كال الصول ونشا بطر كے تحت روكز اسپيا جموع تيار كے بين - چنا نجيانام بغار في عليه الرحمة في المالك وشاقتي كے طرز أورز في و ب كران دونوں كے أصول كوم كب كرد يا ہے۔ يكن معيا ہے كروه التي جا كنا عن التي وفي الباب حديث كالأمركزية بوية ال كو محي فولار يكن في كر ال دوريك ومنف ك تفال في تائيره من جورا مام جهام في المن منابعة في المراق منابعة في المراق الم الیک حدیث بخاری میں نے کے بات اوکی دوسری حدیث کے معارض ہو، بلک آئیں ویے پیند بده اُمول کی رعابیت اس حد تک توظ رہی کے ملاؤ کموف کے بارے میں ضرف اس روایت کو انہوں نے واکر کیا جس میں ہر دکھت میں دورکو ٹاکا تذکرہ ہے۔ مدیث کے دوسر مشبورا مام لینی سلم بن حجاج الششیری کازیده وزه رزوا و کی نقابت پر ہے۔ چٹانچ انہول نے صلاق کسوف کے سلسلہ جس اس روایت کولیا جس جس ایک رکعت بین شن یا جا، ركون كا ذَكراً ربا ہے اور تو اور و وحضرت غلى كرم الله و جيد پر موقو ف اس روايت كوجمي ذكر كرية ہے تريز فيك كرد ہے إلى جس عن الك على دكنت عن بايغ كركون كالمدّ كرد آربا ب- غرضيكه امام بخاري مما ة محموف تي بار يشي موجود بملوره ايتول ب السح حديث كا التحاب كرري بين اوراما مسلمًا إي والرُوكار ش محد ودريج : وي بيت ي روايات ك فرق كرد بي إلى-

ا كابر دارالعلوم كي وسيع المشر في :

الدے مشائع کیتنی ا کاہر وار انعلوم نے بر کوشہ شی اعتدال کواپنایا ہے وہ وہشدہ ے بھی محفوظ دیے اور مولت پیندی بھی ان کے بیبال نہیں ۔ ان کا خاص زوق وشوق

موافح علامه الورشاء تتميري _____ ا متعادض احادیث میں بیرد ہا کہ کی عدیث گوٹر ک شاکیا جائے ۔ اس مہارک ومسعود متصر کے لئے خدا تھائی نے اقیس ایسے تبم اور تو جسی ذہن سے سرفراز فر مایا کیروہ ہر صدیث کیا ا قابل قبول اور بنشيس قربيه پر معنبوط قدرت ف ما لک بين و بلکه بير وځوي ہے کہ جو منصف ومعقوليت ليندفروان كي مَل او في قويبهات ُو يظر الصاف و يَجِيننا كا أن كَي مُراني وكيرا كَي اورد کشیس ہوئے کی داوو ہے بغیرتیس رہے گا۔ اپنے اس مقصد کو بعض مثالوں ہے واسمح کرجا

آب بائے این کرمدیت للحین کامندا خل فی مسائل میں ہے۔ معرت المام شافق اوران کا مکتیه فکر قلعمی کے مسئلہ جس منفر درائے رکھتا ہے۔ اس سے پہلے کہ ش ا کا ہر وارالعلوم كي جيول توجيه كي طرف آب كومتوب كرول ، يميني اس باب كي متعارض روايات پر توجه ولاتا عول مصلوم موتا ہے کہ بیزیدین زریع وکامل بن طلحہ ابرائیم الحجاج ، بدیدین خاکد ، الحي ادريخي بن معين منه اس روايت كوان القاع شرروايت كياب

اذا بلغ الماء قلتين او ثلث لم يحمل الخبث.

آ پ دیکیورے زیرا کہ القلسین "اور" شکٹ کے درمیان" او "مخواج کے لئے ہے۔اس کئے بالک انداز و ہوگا ،اے شرقی صدیندی تیں بہاجا سکن ورسکار کا آیعداس پر جوگا کہ آئے۔ جانب کی نجاست دوسری جانب تک ٹؤٹر ہے یا نبیس؟ بانشہ آگر روایت میں " أنه " في والأحديث كوب تكلف تحديد شرق قرار دياج من في إلى النا إدينية اوران کے صاحبین نے مسکہ ندگورہ میں قول فیصل نجاست کی تا تیے وعدم تاتی کو کہا ہے۔ جيب كه غلامه ائن نهام اورعلامه ائن تجيم أن وضاحت ہے ۔ حقيق نے اس انتظام تقيم جي وو ا حادیث تعارض ہے مخفوظ او کئیں جو تعمین والی حدیث ہے متعباد مرافظر آئی ہیں بیمن حدیث "السهسي عن البول في الماء الراكد "الارمدرث" النهي عن الاخال البد في

الاناء "اورصيت" و لوغ الكلب في الاناء "_

ماف نظر آرہا ہے کہ احتاف کی آوید نے ان انتقاب دوایات ش اقدار فرق وہ اتم کو استعمال کا میالی ہے تھے۔ استعمال کا میالی ہے تھے کر دیا۔

ایک داری مثال حرید دختا سے کے توش کرتا ہوں۔ وہی اختی فی مسئلہ
"کر آف خطف الاحام" کامعلوم ہے کرتھڑات اختاف سے امام کی افتر ان ماستمعوا لدو
مقتری سکند پر سے کی دلیل اس آیت کرہایا ہے" وافا قسری الفر ان فاستمعوا لدو
انتصتو المعلکم نو حمون " ۔ نیز برحد یث" افا قری فانصتوا "اور مزید برحد یث
"مین کان فیہ اصام فیقو لیہ الاحام لیہ فرائ " ۔ تو انہوں سے اس سے بقا برحتو رش
روایات مثلاً حدیث "لا تفعلوا الاہم القران فانه لاصلو فیلمن لم یقر ابھا" کی
تا دیل وقو جیری ۔ برعم کی کرتا ہی مناب ہوگا کہ کھورہ بالا آیت کے شال نزول کے یار سے
سی جب کوئی مواد کی اور نام نواز نام اس کے الفاظ جی تموم کا انتزاد دے گا۔

مافقا ابن جرعسقدا لَيْ نے بھی اس حدیث کو تھے قر درویا ہے تو دیکھا آپ نے کے اس مند کی حیثیت ہے اس تعدیث کی قوت اور ترقیح کا کیا پایے ہے۔ ووسری حرف تعال سلف کے ٹائا سے اگر اس حدیث پر اُنظم ڈیلے تو محالے کی ایک جماعت یا ٹکٹے ماحم اور او طیفیڈ اس

سوائع علاما اور ما اور جب کی حدیث کے داوی نقد و معتد ہوں اور سلف منافعین کا مدیث پر ممل میں ایس اور جب کی حدیث کے داوی نقد و معتد ہوں اور سلف منافعین کا تعالیٰ میں اس کا مؤید ہوتو اور حدیث کی حدیث کے داوی نقد وقد رتا ایر رتا تقید اس مدیث کی محت و جرور نیس کر آن الا ماج فقر أن الا ماج فقر آن کی جا اور کو میں گئی گئی کے داور سے اس مدیث کی میں گئی میں کی شرائع کے مطابق ہے اور فود شرائی مدیث کی تھی تھی کی سے اور رسطانی تیس کی میں مدیث کے لئے قادر جمور اس کی مند رہے :

"افخرنا اسی آن بن بوسف الارزق قال حدثیا سفیان و شریک من موتی بن اب عاشیه من موتی بن اب عاشیه من موبی بن اب عاشیه من موبداللف کال در شریک الله من موبداللف کال در الله من موبداللف کال در این میداللف کال در این مید شین السام فقراً قالا ما مرقر آن" میک ترشی کے میہال آیک موقوف دوایت اور دوسرے محد شین کے میہال آیک مرسل دوایت این دوایت کی خوب مساعدت و تا کیوکر تی ہے ۔ اس لئے اس مدے کو کی ماتنا ہوگا۔

جب ہے بحث مختمر آ پ کے سامنے آ گئی تو اب اکامِر دارالعلوم کی توجیہ وسعارش روایات میں ان کی فرحت انگیز تاویل کو نئے ۔

حفرت تفاوتان تربیات میں معلق میں نے ایکی عرض کیا تھا کہ وہ فقی جزئیات میں اور ایت میں جو فقی جزئیات میں اور جس اور جس کا میا تا ہوں اور این صاحت کی اس روایت میں جو مجر ان اسحاق میں مردی ہواور جس کا میا تی ہیں ہو کہ ان اسحاق میں موجود کی ہواور جس کا میا تی ہاں 'اساور پھراس پر آپ عظیم کا بیار شاہ اللہ تفعلوا این سیاس کا بیار شاہ اللہ تفعلوا معلم ہوا کہ میا کہ بیار تا اور پھراس پر آپ عظیم ہوا کہ معلم است محالم ہوا کہ ہوا کہ محالم ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ محالم ہوا کہ ہوا ہوا کہ ہوا کہ

مناه یا مین النظر از میری این مختفر کافرارش و تنصیل سند آپ کوشنون برا دو کا آمد مها و و بر بند کا همرین کارشد دو افراط و گفریط سے کس و ردیجیونا ہے وہ وہ مرسد اخد کے غدا جب کو کاریتا باطن کریں کہتے بیکہ جن وصواب ان سے سننے کئی گفتوط و سنتا تیں ۔ ابن ووا متدال ہے جس کی وجہ سے دایو بندین ایک گفونا و معتدل مسلک وجود پر کہا جا مکتا ہے۔

ه عفرت شخ کا مهمب جلیل دراه ست فی الدیث کا جوشی دووی کرتا: ول اس کی مداخته آب پرایمی اس طریق داختی دو کی کدان کی ایک دلیند برتوجیه یشند -

جی سے جی معترت الاستاذ نے ایک بار فر بابا کر صلو الا کموف بھی جو آشخصور منظی سے تعداد رکون کے بارے میں متعدد دواؤٹ آرای بیل سیا ہے کی تصویرت پہلی ہے، کروکہ آپ نے صلو الا کسوف با صف کے جعد سی ہائے خطاب فر بابا اللہ بستوا احدث سیو چھلیتہ ہے میں انگیتر پہ (تر نے ہوفض فیار بھی تازوہ کی ہے جی افر کی فیاز اتجابی کی ملر ن صلوج کسوف کو کئی ہا جو باجس سے واضح بھا کہ آتھ تھیں۔ منظی فی مواد سے نے اس کے اس اس اس بیا مسلوج کسوف اور مام نیاز میں کے رکون میں کوئی فر ق اُریش فر مارے جی ہے۔ میں سے اس بیا مرش نیا کہ رہند ہے اضافی تو وہ باب رہون او میں ترکی تھیں مرشوف تعداد راحت فر تشہید ہو تھیں اور ماروں میں واقع میں میں ترکی تھیں مرشوف تعداد راحت

ماہنامہ القام کا اشامیہ خاص مولا نا سید ابوالحسن علی ندوی تمبر

تاليف: مولاناعبدالقيوم هاني

عالم اسلام سے عظیم دہنماہ بین الاقوای شہرت کے حال مشکر اسلام حضرت مولانا سید الوائنس علی تدوی کی سیرت وسواخ ، اخلاق وا تمال ، دعوت وتبلغ ، اتحاد أمت کی مسامی اور تصنیف و نالیف کا جامع اور مفصل تذکرہ ----

(منحات 600 تيت : 240روپ

القاسم اكيدى جامعه ابو جريره برائج بوسك آفس خالق آبادنوشهره

عكس جميل

شهيدهم نبوت معزت مولا نامفتى محدهميل خان شهيد كحالات وتدكى

مرتب: مفتی خالد محمود بها بهتمام ونگرانی: مولانا عبدالقیوم حقانی

منحات: 188 آیت: 60رد یک

القاسم اكيدًى جامعه ابو ہريره برائج بوسٹ آفس خالق آ بادنو شهره فون : 630037-0923 --- ليس : 630094

و يكما آپ نے كداكاير وارالعلوم كى منفروصلاحيت اورموميت اللى كے جامع ب-

استاذ الجليل! بيس في آپ كي في التصمروف ك جس ك لئ بيس معذرت طلب بول - بيس آپ كا كرر شكر سيادا كرتا بول ، خود اپني جانب سے اور اپني بماعت كى جانب ہے۔

> والله يحفظكم اينما كنتم وهو حسبي و نعمَ الوكيل نِعمَ المولي و يعمَ النَّصيور

القاسم اكيدى كى تاز ەر ين عظيم علمى اور فقىمى پیش كش

إسلامي آ دابٍ زندگي

تحري ! محدمنصورالرمان صديقي چشِ لفظ! مولاناعبدالقيوم حقاني

قرآنی تعلیمات اصادید بوی عهادات معالمات الاال كفشائل باندی افعاق و نسائل مبت واطاعي ومول محرمات عا بعناب منهيات كى فشان وى فرق باطله كا تعاقب رة بدعات واوت سنت واتحاد أنسع فدمع انسانيت - الفرض زعد كى كم برموار برويتما فى كم بدايات -معمور مبدے أورتك اجم خرورى مسائل واحكام سليس اور با محاور وزيان عن أيك مطالعاتي معلم اور محن كناب السية موضوعات كي يوح المنهيم وتهيل افاد عدا ورتيليم وتربيت كم حوال ساك لاجواب كماب

سنحات : 938 ریگزین تیت : 350

القاسم اكيرمي جامعه ابو هريره برانج پوست آنس خالق آبا دُنوشهره

القاسم اكيدى كى تاز علمي، روحاتي اوعظيم تاريخي پيڪٽش

مرويات سيده عائشه صديقة سيدنااميرمعاوية

(مؤلف: مولانا معيد الرحمٰن علوي (يش لفظ: مولانا عبد القيوم تقاني

أم المؤمنين عفرت ما تشعدية رضي الشرعنها اور عفرت اجر معاديد رضي الشاعند عدوي اماديث كالمختب جموعة يش مفت دوزه فدام الدين الا جود كدير شهير موادنا سعيد الرمن علوي في زرتيب و إسب جس يش فيم وين وأسيد مسلم كي الفعليت وانساركي محيث قاروتي اعظم كي شان و ياري من بول كا كفارة موق واعرى كرير تول كاستعال الدين حالي من وطاعت ميده عائش كامتام ولياك ب ثباتي مريت وساوات محليه معياري جي مقام محابي عدل وانساف تقرير اسوة زوى جرت أوبيا والجي ليلة القدر مصنوق بال مقام صديق اكبرسوا وجاءى ويثم كاستهال بحساب يرحقوق صارى اليارب تبورهمن اخلاق جابلول ساهراض تصاوير ساجتناب رفتا وكارميل وطاقات مياوت نماز جنازة مسواك واعتكاف أيوم عرفه الورقول كاجهاد فيبت أب فائد وتشين فدمت ومحنت أثمر وميات اورشده عوضوهات سے معلق احادیث کی آسان مراده اسلیس زبان شی آخر مگارد فیج کی کی ب القاسم اکیڈی نے اے مکل مرتبہ کا فی شل میں عرمام پراائے کی معادت ماصل کی ہے۔

صنحات: 152 ---- تبت : 75رد ي

القاسم اكيذي جامعه ابو هريره براغج پوسٹ آنس خالق آبادنوشهره سرحد پاکستان

توضيح السنن

3

آ ثارالسنن للا مام النيموي من المراسنيموي المراسنيموي المراسني (دوجلد ممل)

تصنيف: مولاناعبدالقيوم تفاني

آ ثار أسنن متعلق مولانا مبدالتيوم حقائي صاحب كى تدريسى ، فيقيقى ، درى افادات ادرنا در تحقيقات كالتقيم الثان على سرواب علم حديث اورفقد متعلق مباحث كاشابكار، مسلك احتاف سيقطعى ولاكل اوردنشين تشريح ، معركة الآراء مباحث يريدلل اور مقصل مقدماور حقيقى تحليقات ال يرمستزاد-

کاغذ، کتابت ، طباعت ، جلد بندی اوراب نے کمپیوٹرائز ڈ چار رنگ ٹاکنل ، جرفیاظ سے سیاری اورشائدار ، اسائڈ و، طلبا ، اور مدارس کے لئے خاص رعابت ۔

صفحات : 1376 ریگزین قبت : 600روپے

القاسم اكيدهي عامعه ابوهريره برائج بوست أن فالق ابد بناع نوشره ، مرحد، ياكتان

كون خوس الناب

Morales

مولان المولانا عبدالقيوم حقاني ترتيب! مولانا عبدالقيوم حقاني

فدائے ملت مولا ناسید استعد فی گریئر از مزعد کی اوز دال جدد جہد تو ی دلی خد مات کا تاریخ کارنا ہے۔ ااکن جمعین کردار افغراد کی واجعا کی ان کت کار بائے ٹمایاں میرے داخوال کے جمہ جبتی پیلوڈ ک رمشتل

(ایک پورے عہد کی زیمان دستاویز)

معركة الآرا تحرين مرافقد رضاجي تتعيل تجوية تأثر التدمشاجات في أقوى خدمات فروج اسام كيك اعتقاب وجدي تاريخ فرق بإطله كاتفاقب اورمغر في مام ان كامقابله على مقام اور وعاني عقرب شان

چنر لکھنے والے

مولا ناسيدارشد مدنی مولا ناسيدا تجديد في مولا نافغل الزمن مولا ناسخ الحق مولا تا قاضي عبدائتريم كلا چوی مولا ناشتی ارخمن سنبعلی مولا نا عبدالقیوم هانی مولانا حبیب ارخمن انقلی مولانا فررها اخیل این مولانا راشد الحق سنخ هانی و مولانا زنبدار اشدی چاخی سین احمد مولانا محرسلمان منصور بهری مولانا محد یکی قامی مولانا راشد الحق سنخ هانی مولانا و مولانا و مولانا مولانا و مولانا مولانا مولانا مولانا مولانا مولانا و مولانا مولانا و مولانا و مولانا مولانا و مولا

> ، پہم خات نے ذائد میں و طباعت مضبوط جلد بندی قیت مرف ۲۰۰ روپ ای رقم میں آپ ابنا سالقا م کے ایک مال کے لئے فریدار بھی بن جا کمی کے

..... تيت : 250روپ

سنمات: 513

- (ن : 0923-630237

830094: J

المحطيقين الحوسة فس خاق الشرور هاكتان

مدیت کی جلیل القدر کتاب شاکل تریدی کی بهل و دلتشین تشریح بهجی بوئی سلیس تخریر ۱۰ کا برعلا یود یو بند کے طرز پر تنسیلی دری شرح مانوی تحقیق اور مشترحواله جات متعلقه موضوع پر شوس د لائل و تفسیل ، رواق صدیت کا متند تذکر و ، جناز عد مسائل پر تختیق اور قول فیعل ، معرکه الآرا و مهاحت پر جامع کلام ، علایا و یو بند کے مسلک و مزان کے جین مطابق ، بنال تھر مشاکل کا محد از منظر ، نهایت جحقیق تعلیقات اور اضاف مارووز بان میں کبلی بار منصر شیوو پر -- جدید این میں تمام حوالہ جات اور اور عربی مهارات کا محل اور وز باک میں کبلی بار منصر شیوو پر -- جدید این میں تمام حوالہ جات اور مربی مهارات کا محل اور وز جرکر و یا کیا ہے۔

صفات : 1608 سريزين سيت : 750 روپ

القاسم اكيدهمى عجامعه ابوهويره برائج پوست آفس فالق آباد بشلع نوشره سرحد پاكتان